



D/CYAD/138/19

31 de octubre de 2019.



H. Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente.

En cumplimiento con el Título Sexto Bis del Reglamento de Estudios Superiores, comunico lo siguiente:

El 8 de julio de 2019 se recibió en la Dirección la solicitud del Sr. José Ángel Martínez Mejía para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral, quien presentó el historial académico proporcionado por la Coordinación de Sistemas Escolares y el currículum vitae in extenso con los documentos que acreditan la experiencia laboral.

Posteriormente, se revisó la documentación presentada por el interesado y se verificó con la Coordinación de Sistemas Escolares que no se haya presentado con anterioridad una solicitud similar, además de haber cubierto, al menos, el 90% de los créditos del plan de estudios cursado.

Una vez recibida esta información, se procedió a integrar una comisión encargada de analizar dicha solicitud.

La Comisión Académica analizó si la experiencia laboral del interesado es equivalente, en forma general, a los objetivos del plan y los programas de estudio vigentes a la fecha en que se presentó la solicitud.

Debido a la falta de información presentada por el interesado, la Comisión solicitó contratos, recibos, constancias u otro documento que evidenciara el periodo de 2013 a 2019, particularmente cuando trabajó como diseñador y animador freelance (2013-2015), 3D & Motion graphics designer-outsourcing Discovery Networks México (2015-2017) y 3D & Motion graphics designer Discovery Networks México (2017-2019).

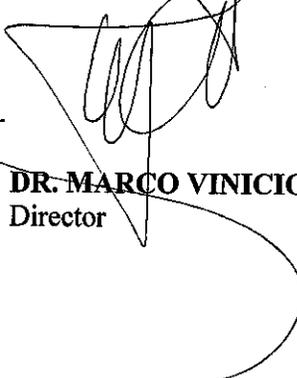
Una vez recibidos los documentos, la Comisión entrevistó al interesado.

Finalmente, la Comisión Académica consideró que **la experiencia laboral reportada es equivalente, en forma general, al plan y programas de estudio vigentes de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, y en particular a los objetivos de la UEA pendiente de acreditar. Que derivado de la entrevista, el interesado muestra los conocimientos y habilidades necesarios para cumplir los objetivos de la UEA Diseño y Comunicación VII (Cultura de la imagen).**

Por lo anteriormente expuesto, se presenta a su consideración del pleno el **Dictamen** de la Comisión que consiste en **“Aprobar la autorización para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral al Sr. José Ángel Martínez Mejía y validar los 6 créditos faltantes del plan de estudios correspondiente”**.

“Casa Abierta al Tiempo”

Atentamente,



DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO

Director

30 de octubre de 2019

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento con el Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana, la Comisión Académica encargada de analizar la solicitud del **Sr. José Ángel Martínez Mejía**, matrícula 204244446, de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral, debido a que causó baja reglamentaria en la institución por vencimiento del plazo máximo previsto para cursar los estudios correspondientes, realizó el siguiente procedimiento:

- Analizó si la experiencia laboral del interesado es equivalente, en forma general, a los objetivos del plan y los programas de estudio vigentes a la fecha en que se presentó la solicitud.
- Entrevistó al interesado.

Último trimestre cursado	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
15-O	529	6	98.87

UEA acreditadas por trimestre		UEA por acreditar	
Trimestre	UEA	Trimestre	UEA
I al VIII	Completas	IX	1*
IX	2		
X al XII	Completas		
Optativas	Completas		

* 1423026 Diseño y Comunicación VII (Cultura de la imagen)

Nota: Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada con las equivalencias correspondientes en el momento de egreso del alumno y la aplicación de las reglas de equivalencia necesarias.

Consideraciones

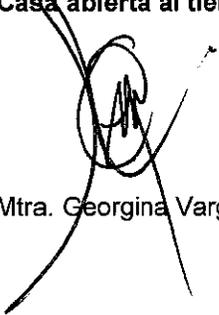
1. Como resultado de lo anterior, la experiencia laboral reportada como parte del análisis es equivalente, en forma general, al plan y programas de estudio vigentes de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, y en particular a los objetivos de la UEA pendiente de acreditar.
2. Derivado de la entrevista, el interesado muestra los conocimientos y habilidades necesarios para cumplir los objetivos de la UEA Diseño y Comunicación VII (Cultura de la imagen).

Con base en lo anterior, la Comisión Académica emite el siguiente:

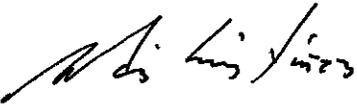
Dictamen

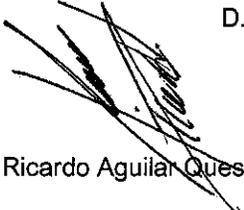
Se recomienda aprobar la autorización para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral al **Sr. José Ángel Martínez Mejía** y validar los 6 créditos faltantes del plan de estudios correspondiente.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtra. Georgina Vargas Serrano

Comisión Académica


D.C.G. Andrés Suárez Yáñez


Mtro. Ricardo Aguilar Quesadas

Matrícula : 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 Estado : 7 BAJA REGLAMENTARIA
 Unidad : AZCAPOTZALCO División : CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO
 Plan de estudios : 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA
 Versión : 3
 Area de concentración : 0
 Subárea 0

Créditos cubiertos : 544
Total de créditos en el plan : 535

Revisión de Historia Académica

Nivel 1.- GENERAL CAD-AZC

Total de créditos a cubrir en nivel: 91

Obligatorios : 91 Optativos : 0

Tipo de lista
1.- OBLIGATORIA

Créditos a cubrir	Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
91	91	91	91	91	CUB

Cubiertos - Obligatorios : 91 Optativos : 0

Total de créditos cubiertos en el nivel: 91
NIVEL CUBIERTO

Nivel 2.- BASICO

Total de créditos a cubrir en nivel: 147

Obligatorios : 147 Optativos : 0

Tipo de lista
1.- OBLIGATORIA

Créditos a cubrir	Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
147	147	147	147	147	CUB

Cubiertos - Obligatorios : 147 Optativos : 0

Total de créditos cubiertos en el nivel: 147
NIVEL CUBIERTO

Nivel 3.- PROFESIONAL

Total de créditos a cubrir en nivel: 174 Mínimos y 246 Máximos

Obligatorios : 108 Optativos : 66 mínimos y 158 máximos

Tipo de lista

Créditos a cubrir	Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
108	108	108	102	102	NCU
117.- OPTATIVAS DE EXPRESION	24	42	27	24	MIC
118.- OPTATIVAS DE TECNOLOGIA	24	42	27	24	MIC
119.- OPTATIVA DISCIPLINAR	6	18	12	6	MIC
120.- OPTATIVA DIVISIONAL	6	18	9	6	MIC
121.- OPTATIVA INTERDIVISIONAL	6	18	6	6	MIC

Cubiertos - Obligatorios : 102 Optativos : 66

Faltan 6 créditos obligatorios por cubrir (Subnivel 0)

Total de créditos cubiertos en el nivel: 168
NIVEL NO CUBIERTO

Nivel 4.- INTEGRACION

Total de créditos a cubrir en nivel: 123

Obligatorios : 123 Optativos : 0

Tipo de lista
1.- OBLIGATORIA

Créditos a cubrir	Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
123	123	123	123	123	CUB

Cubiertos - Obligatorios : 123 Optativos : 0

Total de créditos cubiertos en el nivel: 123
NIVEL CUBIERTO

Total de créditos requeridos : 535

Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU	No Cubiertas	MIC	Mínimos Contabilizados	CO1	Complementarios con la Lista 1
CUB	Cubiertas	NEL	No Elegida	CO2	Complementarios con la Lista 2

Total de créditos contabilizados : 529

EL ALUMNO NO HA CONCLUIDO EL PLAN DE ESTUDIOS

		UEA's Optativas computadas			
CLAVE	UEA	CRE.	TRI	TRONCO-LISTA	
1.-	1151010-INTRODUCCION A LA COMPUTACION	- 6	05I	3 -	121
2.-	1424010-CALIGRAFIA	- 6	05I	3 -	117
3.-	1424011-TIPOGRAFIA DIGITAL PARA IMPRESOS	- 6	06P	3 -	117
4.-	1424032-SERIGRAFIA	- 6	06P	3 -	118
5.-	1424042-ANIMACION DIGITAL	- 9	06P	3 -	118
6.-	1424016-TEMAS SELECTOS DE FOTOGRAFIA	- 9	060	3 -	117
7.-	1424029-PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	- 6	07I	3 -	118
8.-	1424048-PRACTICA PROFESIONAL DEL DISEÑO GRAFICO	- 6	07I	3 -	119
9.-	1424036-PAGINAS WEB	- 6	07P	3 -	118
10.-	1430032-VISUALIZACION CREATIVA I	- 9	07P	3 -	120
11.-	1424024-AEROGRAFIA	- 6	070	3 -	117
12.-	1424047-APRECIACION CINEMATOGRAFICA	- 6	08P	3 -	119

UEA's Obligatorias aún no acreditadas

1.- 1423026-DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN) - 6 Cr.

Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU	No Cubiertas	MIC	Mínimos Contabilizados	CO1	Complementarios con la Lista 1
CUB	Cubiertas	NEL	No Elegida	CO2	Complementarios con la Lista 2

Estado de México
28 de octubre de 2019

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presente

Atendiendo al oficio con fecha del 24 de octubre de 2019 a través del cual me solicitó acreditar el periodo 2013 a 2019 para continuar con el procedimiento de autorización para concluir mis créditos de licenciatura por experiencia laboral, envío documentos para acreditar dicho periodo.

Después de mi renuncia al Canal Once el 11 de septiembre del 2013 solicité una prórroga a la Universidad con una carta dirigida al Dr. Anibal Figueroa Castrejón, la cual me fue autorizada después de hacer el procedimiento necesario. Anexo 1

En 2014 regresé como estudiante a la carrera y cursé tres materias en los periodos 14I, 15P y 15O. Anexo 2

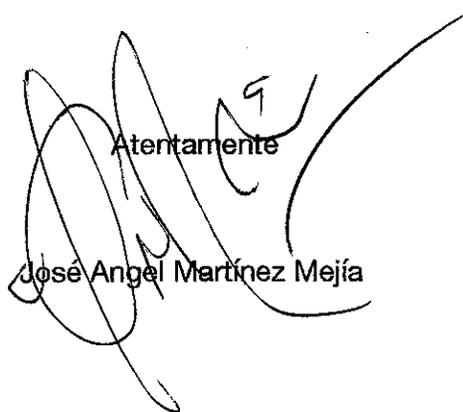
Del 2013 al 2015 realicé algunos videos animados como freelance para Dow y para Infonavit de los cuales no tengo recibos pero cuento con las declaraciones de impuestos de dichos pagos, los cuales hice de forma extemporánea. Anexo 3

Durante el 2016 estuve trabajando en las oficinas de Discovery Networks como outsourcing realizando gráficos para promoción en pantalla a través de Artkingdom, presento los comprobantes de pago de dicho periodo. Anexo 4

Así mismo adjunto el contrato de conclusión de servicios para Discovery Networks el cual contiene las fechas en las que estuve laborando para dicha empresa. Anexo 5

De agosto a septiembre de 2019 impartí un diplomado en After Effects y Cinema 4D en la escuela de animación digital Escena, adjunto dichos comprobantes de pago. Anexo 6

Atentamente
José Ángel Martínez Mejía



México, D.F., 3 de octubre del 2013

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón
Presidente del Consejo Divisional

Hola, para comenzar quiero exponer los motivos de mi inasistencia los últimos trimestres. Cursando el onceavo trimestre de la carrera comencé a hacer mi servicio social en el área de imagen de Canal Once, un gran lugar para realizarlo porque te dan la oportunidad de hacer trabajos reales, el más destacado durante mi servicio social fue el paquete gráfico del programa de videos musicales de la barra juvenil, VJ Central Once, el que estuvo al aire una hora diaria durante un año www.behance.net/gallery/VJ-central-once/215639

En ese tiempo me resultó realmente difícil realizar el servicio social y continuar estudiando, pero logre terminar mi proyecto integral, aquí una muestra: www.behance.net/Como-bail-con-la-almohada/220009

Al terminar el tiempo del servicio social, Daniel Schwebel, Director del área de imagen del canal en ese momento me pregunto que si me quedaba y me pareció una oportunidad imposible de rechazar.

Una vez contratado me dieron proyectos más importantes y complejos, por lo que el tiempo que me requería también aumento. Por mencionar alguno a la semana de ser contratado recibí uno de los proyectos que mas satisfacción me han dado en mi carrera profesional, el rediseño de la imagen de la barra infantil, Once Niños, que estuvo al aire cuatro horas diarias durante poco más de un año. Me da gusto decir que la imagen obtuvo el segundo lugar a nivel Latinoamérica en los premios Promax BDA, solo después de Disney XD, lo que me represento una gran motivación. Aquí algunas piezas de ese proyecto: www.behance.net/gallery/Once-Ninos-cambio-de-imagen/269031

El trabajo en el canal se volvió cada vez más demandante por lo que me vi obligado a elegir entre este y la escuela. Opté por el canal, pero más que por el simple hecho de tener un empleo, mi decisión se vio orientada por mi búsqueda de aprendizaje y reflexión sobre el diseño. Me integre a un equipo de profesionales con una gran pasión y compromiso. Daniel Schwebel nos brindó una gran guía, tanto en el aspecto profesional como en el personal, lo consideraría como uno de los forjadores de quién ahora soy. Haciendo retrospectiva, ese tiempo ha sido uno de los mejores en mi vida, por lo que creo que mi decisión de abandonar la escuela no fue errónea.

Durante el 2012 tuve el gusto de coordinar el área, con un equipo de 6 diseñadores a mi cargo. Esto representó otro tipo de aprendizaje ya que me permitió involucrarme en los proyectos desde fuera.

En el siguiente enlace, encontrará una muestra de mis trabajos más destacados para Canal Once: www.behance.net/anhell

Ahora, después de 5 años de intenso trabajo, renuncie. Con el tiempo que gane con esta decisión, tengo la firme intención de poner en orden varios aspectos de mi vida, uno de los más importantes es una de mis grandes pasiones, el diseño, por lo que me gustaría concluir la licenciatura y obtener mi título. Me gustaría en un futuro no muy lejano poder dar clases.

Agradezco su atención.




Atentamente
José Ángel Martínez Mejía
204244446

Diseño de la comunicación gráfica
angel.martinez.mejia@gmail.com
53 11 15 87

A Quien Corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el alumno **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA**, con matrícula **204244446** inició sus estudios en el trimestre 04-Primavera(11/MAY/2004-28/JUL/2004), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO.

Estado académico : 10 INSCRITO SIN CARGA ACADEMICA
 Ultimo trimestre de reinscripción : 14I (06/ENE/2014 - 28/MAR/2014)
 Número de conversiones : 1
 Número de NA's en el primer nivel : 0
 Créditos contabilizados : 511
 Créditos del plan de estudios : 535
 Porcentaje de créditos aprobados : 95.51

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT05	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	04P	B
2	1400028	DAT05	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	04P	MB
3	1403001	DAT05	INTRODUCCION A LA TECNOLOGIA	6	GLO.	04P	MB
4	1404001	DAT05	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	04P	B
5	1406011	DAT05	METODOS MATEMATICOS	6	GLO.	04P	S
6	1407011	DAT05	EXPRESION FORMAL	9	GLO.	04P	MB
7	1400029	DBT02	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	04O	B
8	1400030	DBT05	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	04O	S
9	1403002	DBT05	TECNOLOGIA DEL DISEÑO	6	GLO.	04O	MB
10	1404002	DBT06	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	04O	B
11	1406012	DBT05	METODOS MATEMATICOS (ANALISIS DE LA FORMA)	6	GLO.	04O	MB
12	1407012	DBT05	TECNICAS DE EXPRESION	9	GLO.	04O	MB
13	1400031	DCG02	INTRODUCCION A LA COMPUTACION	6	GLO.	05I	B
14	1420029	DCG02	PREPARACION PARA LA PRODUCCION GRAFICA	6	GLO.	05I	S
15	1420030	DCG02	APLICACION DEL LENGUAJE GRAFICO BASICO	13	GLO.	05I	B
16	1420027	DCG03	INICIACION A LA TEORIA DE LA COMUNICACION GRAFICA	6	GLO.	05I	S
17	1420028	DCG03	METODOLOGIA DEL DISENO GRAFICO	6	GLO.	05I	MB
18	1420031	DCG03	ANALISIS FORMAL GRAFICO	9	GLO.	05I	S
19	1422006	DDG51	RETORICA DE LA IMAGEN Y EL TEXTO	6	GLO.	05P	MB
20	1426016	DDG51	TIPOGRAFIA	6	GLO.	05P	MB
21	1420032	DDG01	DISENO DE MENSAJES GRAFICOS I	15	GLO.	05P	B

Continua...

ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

22	1420033	DDG51	FOTOGRAFIA I	9 GLO.	05P	B
23	1421004	DDG01	TEORIA DEL DISEÑO I	6 GLO.	05P	S
24	1420044	DCG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	050	MB
25	1420045	DCG51	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6 GLO.	050	MB
26	1420050	DDG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	050	NA
27	1420053	DDG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	050	MB
28	1420058	DEG02	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	050	MB
29	1420049	DDG11	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	06I	B
30	1420050	DDG01	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	06I	MB
31	1420056	DEG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO.	06I	MB
32	1423013	DFG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15 GLO.	06I	B
33	1423014	DFG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO A DISEÑO D MENS GRAF)	6 GLO.	06I	S
34	1423015	DFG02	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	06I	S
35	1423020	DGG01	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	06P	NA
36	1424011	DGTDP01	TIPOGRAFIA DIGITAL PARA IMPRESOS	6 GLO.	06P	MB
37	1424032	DGS01	SERIGRAFIA	6 GLO.	06P	B
38	1424042	DGAD01	ANIMACION DIGITAL	9 GLO.	06P	MB
39	1423018	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO.	060	B
40	1423019	DGG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO D MENS GRAF V)	6 GLO.	060	MB
41	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	060	S
42	1424016	DGTSF01	TEMAS SELECTOS DE FOTOGRAFIA	9 GLO.	060	B
43	1423021	DHG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15 GLO.	07I	B
44	1423022	DHG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOY A DISEÑ MENS GRAF VI)	6 GLO.	07I	B
45	1424029	DGPEOD51	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6 GLO.	07I	B
46	1424048	DGPPG51	PRACTICA PROFESIONAL DEL DISEÑO GRAFICO	6 GLO.	07I	MB
47	1423024	DIG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15 GLO.	07P	MB
48	1423025	DIG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOY DIS DE MENS GRAF VII)	6 GLO.	07P	MB

Continua...

Constancia No. 3
Página: 3

ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

49	1424036	DGPW51	PAGINAS WEB	6 GLO.	07P	S
50	1430032	DGVC51	VISUALIZACION CREATIVA I	9 GLO.	07P	MB
51	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	070	NA
52	1423029	DJG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15 GLO.	070	MB
53	1423030	DJG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOY DIS MENS GRAF VIII)	6 GLO.	070	S
54	1424024	DGA51	AEROGRAFIA	6 GLO.	070	S
55	1425013	DJG02	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	08I	NA
56	1425014	DJG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)	6 GLO.	08I	B
57	1424023	DGI01	INFOGRAFIA	6 GLO.	08P	NA
58	1424047	DGAC01	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 GLO.	08P	MB
59	1425013	DJG01	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	08P	MB
60	1425018	DKG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (MERCADOTECNIA)	6 GLO.	08P	B
61	1425016	DKG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	080	NA
62	1425017	DKG01	SISTEMAS INTEGRALES II	24 GLO.	080	B
63	1425021	DLG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	080	NA
64	1425020	DLG01	SISTEMAS INTEGRALES III	24 GLO.	09I	MB
65	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	10I	NA
66	1425016	DKG51	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	10I	NA
67	1425021	DLG51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	10I	B

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	26
UEA aprobadas con	B:	20
UEA aprobadas con	S:	12
UEA con calificación	NA:	9

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.48 (OCHO PUNTO CUARENTA Y OCHO).

Continua...



A Quien Corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA**, con matrícula **204244446** inició sus estudios en el trimestre 04-Primavera(11/MAY/2004-28/JUL/2004), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 7 BAJA REGLAMENTARIA
 Ultimo trimestre de reinscripción : 150 (17/SEP/2015 - 11/DIC/2015)
 Número de conversiones : 1
 Número de NA's en el primer nivel : 0
 Créditos contabilizados : 529
 Créditos del plan de estudios : 535
 Porcentaje de créditos aprobados : 98.87

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT05	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	04P	B
2	1400028	DAT05	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	04P	MB
3	1403001	DAT05	INTRODUCCION A LA TECNOLOGIA	6	GLO.	04P	MB
4	1404001	DAT05	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	04P	B
5	1406011	DAT05	METODOS MATEMATICOS	6	GLO.	04P	S
6	1407011	DAT05	EXPRESION FORMAL	9	GLO.	04P	MB
7	1400029	DBT02	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	04O	B
8	1400030	DBT05	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	04O	S
9	1403002	DBT05	TECNOLOGIA DEL DISEÑO	6	GLO.	04O	MB
10	1404002	DBT06	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	04O	B
11	1406012	DBT05	METODOS MATEMATICOS (ANALISIS DE LA FORMA)	6	GLO.	04O	MB
12	1407012	DBT05	TECNICAS DE EXPRESION	9	GLO.	04O	MB
13	1400031	DCG02	INTRODUCCION A LA COMPUTACION	6	GLO.	05I	B
14	1420027	DCG03	INICIACION A LA TEORIA DE LA COMUNICACION GRAFICA	6	GLO.	05I	S
15	1420028	DCG03	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO	6	GLO.	05I	MB
16	1420029	DCG02	PREPARACION PARA LA PRODUCCION GRAFICA	6	GLO.	05I	S
17	1420030	DCG02	APLICACION DEL LENGUAJE GRAFICO BASICO	13	GLO.	05I	B
18	1420031	DCG03	ANALISIS FORMAL GRAFICO	9	GLO.	05I	S
19	1420032	DDG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I	15	GLO.	05P	B
20	1420033	DDG51	FOTOGRAFIA I	9	GLO.	05P	B
21	1421004	DDG01	TEORIA DEL DISEÑO I	6	GLO.	05P	S
22	1422006	DDG51	RETORICA DE LA IMAGEN Y EL TEXTO	6	GLO.	05P	MB
23	1426016	DDG51	TIPOGRAFIA	6	GLO.	05P	MB
24	1420044	DCG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	05O	MB

Continua...



ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

25	1420045	DCG51	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6 GLO.	050	MB
26	1420050	DDG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	050	NA
27	1420053	DDG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	050	MB
28	1420058	DEG02	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	050	MB
29	1420049	DDG11	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	06I	B
30	1420050	DDG01	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	06I	MB
31	1420056	DEG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO.	06I	MB
32	1423013	DFG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES	15 GLO.	06I	B
33	1423014	DFG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	06I	S
34	1423015	DFG02	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	06I	S
35	1423020	DGG01	DISEÑO Y COMUNICACION V. (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	06P	NA
36	1424011	DGTDP01	TIPOGRAFIA DIGITAL PARA IMPRESOS	6 GLO.	06P	MB
37	1424032	DGS01	SERIGRAFIA	6 GLO.	06P	B
38	1424042	DGAD01	ANIMACION DIGITAL	9 GLO.	06P	MB
39	1423018	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO.	060	B
40	1423019	DGG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	060	MB
41	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	060	S
42	1424016	DGTSF01	TEMAS SELECTOS DE FOTOGRAFIA	9 GLO.	060	B
43	1423021	DHG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15 GLO.	07I	B
44	1423022	DHG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO.	07I	B
45	1424029	DGPEOD51	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6 GLO.	07I	B
46	1424048	DGPPG51	PRACTICA PROFESIONAL DEL DISEÑO GRAFICO	6 GLO.	07I	MB
47	1423024	DIG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15 GLO.	07P	MB
48	1423025	DIG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	07P	MB
49	1424036	DGPW51	PAGINAS WEB	6 GLO.	07P	S
50	1430032	DGVC51	VISUALIZACIÓN CREATIVA I	9 GLO.	07P	MB
51	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	070	NA
52	1423029	DJG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15 GLO.	070	MB
53	1423030	DJG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	070	S

Continua...



ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

54	1424024	DGAE51	AEROGRAFIA	6 GLO.	070	S
55	1425013	DJG02	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	08I	NA
56	1425014	DJG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)	6 GLO.	08I	B
57	1424023	DGI01	INFOGRAFIA	6 GLO.	08P	NA
58	1424047	DGAC01	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 GLO.	08P	MB
59	1425013	DJG01	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	08P	MB
60	1425018	DKG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (MERCADOTECNIA)	6 GLO.	08P	B
61	1425016	DKG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	080	NA
62	1425017	DKG01	SISTEMAS INTEGRALES II	24 GLO.	080	B
63	1425021	DLG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	080	NA
64	1425020	DLG01	SISTEMAS INTEGRALES III	24 GLO.	09I	MB
65	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	10I	NA
66	1425016	DKG51	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	10I	NA
67	1425021	DLG51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	10I	B
68	1423023	D01	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 REC.	14I	S
69	1425016	D02	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 REC.	14I	B
70	1425019	DLG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL II (DCG)	6 GLO.	15P	MB
71	1423026	DIG01	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	150	NA

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	27
UEA aprobadas con	B:	21
UEA aprobadas con	S:	13
UEA con calificación	NA:	10

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.45 (OCHO PUNTO CUARENTA Y CINCO).

Continúa...



Constancia No. 1

Página: 4

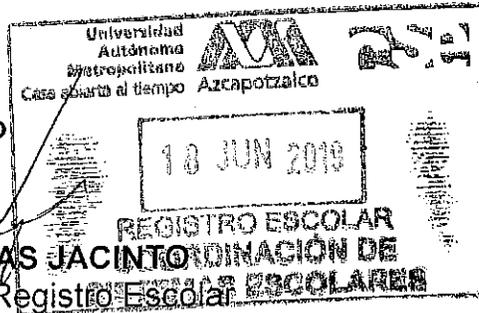
ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los dieciocho días del mes de junio del año dos mil diecinueve.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

LIC. EDUARDO VARGAS JACINTO
Jefe de la Sección de Registro Escolar





SHCP

SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO

FORMATO PARA PAGO DE CONTRIBUCIONES FEDERALES



Servicio de Administración Tributaria

Nombre: JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC: MAMA840116PA5

Fecha y Hora de Emisión: 02/03/2018 13:38

Número de Documento: 18030061737587

Concepto de pago: IVA

A cargo	\$159
Actualización	\$21
Recargos	\$67
Total de contribuciones	\$247
Total de aplicaciones	\$0
Cantidad a cargo	\$247
Cantidad a pagar	\$247

Este documento es emitido sin prejuzgar la veracidad de los datos asentados, ni sobre el cumplimiento dentro de los plazos establecidos en las disposiciones fiscales, dejando a salvo las facultades de revisión de la autoridad fiscalizadora, de conformidad con lo establecido por el artículo 42 del Código Fiscal de la Federación vigente.

Sus datos personales son incorporados y protegidos en los sistemas del SAT para el ejercicio de las facultades conferidas a esta autoridad fiscal, de conformidad con la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental, así como a los Lineamientos de Protección de Datos Personales y con las diversas disposiciones fiscales y legales sobre confidencialidad y protección de datos.

Por favor verifique que la línea de captura y el importe que aparece en el comprobante de pago que emita la Institución de Crédito autorizada, coincidan con la información impresa en este formato de pago.

SECCIÓN LÍNEA DE CAPTURA

La cantidad a pagar, deberá ser pagada en las Instituciones de Crédito autorizadas, utilizando para tal efecto la línea de captura que se indica:

Línea de Captura: 0218 0DLR 6719 1931 3272

Importe total a pagar: \$247

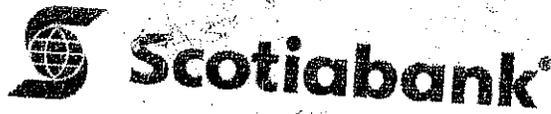
Vigente hasta: 10/03/2018



Cadena Original: |MAMA840116PA5|18030061737587|247.0000|247|

Sello Digital: EUvxXWHBJ9HfbVP90vHhPGcJuiD4xvAX1ldjieuxreBJGwEWS0Y+uh3hF9K+WbS+TdcIkhISZMdC b18XFX4uRmEbqK0xVEABDTuBoifP7tVc9bl+PNj9cgEbNU65KkqYpbOK1SFFyJZk/uPCwJV2ikKH y+cOxWLPdaTgbZc3ji0=





Comprobante de Operación

BANCO/CLIENTE

05/03/2018 12:29:55 PM
Usuario:1137190
Folio sesión del cliente:345410169172496
Folio ID ITP:1337930703541580
Folio host:H1316324 Sesión:No cliente

Plaza:MEXICO, D.F.
Sucursal:Coacalco
Dirección:VIA LOPEZ PORTILLO NO. 220 COL. LO
RENZO TETIZTLAC

RECIBO BANCARIO DE PAGO DE CONTRIBUCIONES
FEDERALES

Fecha y hora de pago: 05/03/2018
No. de operación: 180641203303
Moneda: MXN
Línea de captura: 02180DLR671919313272 \$ 247
Importe pagado:
(Doscientos cuarenta y siete Pesos 00/100
MN)
Llave de pago: 011C121532
Medio de presentación: Ventanilla bancaria
Entrada de efectivo: 247

Firma del cliente



Firma(s) de autorización y sello del cajero



SHCP

SECRETARÍA DE HACIENDA
Y CRÉDITO PÚBLICO

FORMATO PARA PAGO DE CONTRIBUCIONES FEDERALES

Servicio de
Administración Tributaria

Hoja 1 de 1

Nombre: JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC: MAMA840116PA5

Fecha y Hora de Emisión: 31/01/2018 04:58

Número de Documento: 18010060578369

Concepto de pago: IVA

A cargo	\$2,078
Actualización	\$262
Recargos	\$907
Total de contribuciones	\$3,247
Total de aplicaciones	\$0
Cantidad a cargo	\$3,247
Cantidad a pagar	\$3,247

Este documento es emitido sin prejuzgar la veracidad de los datos asentados, ni sobre el cumplimiento dentro de los plazos establecidos en las disposiciones fiscales, dejando a salvo las facultades de revisión de la autoridad fiscalizadora, de conformidad con lo establecido por el artículo 42 del Código Fiscal de la Federación vigente.

Sus datos personales son incorporados y protegidos en los sistemas del SAT para el ejercicio de las facultades conferidas a esta autoridad fiscal, de conformidad con la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental, así como a los Lineamientos de Protección de Datos Personales y con las diversas disposiciones fiscales y legales sobre confidencialidad y protección de datos.

Por favor verifique que la línea de captura y el importe que aparece en el comprobante de pago que emita la Institución de Crédito autorizada, coincidan con la información impresa en este formato de pago.

SECCIÓN LÍNEA DE CAPTURA

La cantidad a pagar, deberá ser pagada en las Instituciones de Crédito autorizadas, utilizando para tal efecto la línea de captura que se indica:

Línea de Captura: **0218 094G 1019 1890 4289**Importe total a pagar: **\$3,247**Vigente hasta: **31/01/2018**

Cadena Original: |MAMA840116PA5|18010060578369|3247|3247|

Sello Digital:

RzMVlaNV1n/n8fgNQM7tskiD/FjJToAmtwYQB1saFrrGI5w7A57rEJFJc3OUGa9j3a1f3JTaZ8kxgqX
+5fHXvvBkj1eq8lp29BTuMKStboYYwkh/dSeDjzap0XpNUBjldOWkgz17paBrlI6lIOBSSwiOzsNDYt
2juYP2YisZEM=



SHCP

SECRETARÍA DE HACIENDA
Y CRÉDITO PÚBLICO

**ACUSE DE RECIBO
DECLARACIÓN DE IMPUESTOS FEDERALES
RÉGIMEN DE INCORPORACIÓN FISCAL**



Servicio de
Administración Tributaria

Hoja 1 de 1

RFC:	MAMA840116PA5	Período:	Enero - Febrero 2015
Nombre:	JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA	Tipo declaración:	Normal
Fecha de recepción:	31/01/2018	Folio:	18010060578369

IVA

Ingresos por ventas al público en general	\$0
Ingresos facturados clientes individuales tasa 16%	\$12,988
Ingresos facturados clientes individuales tasa 0%	\$0
Ingresos exentos	\$0
Compras y gastos pagados con tasa 16%	\$0
Compras y gastos pagados a la tasa del 0%	\$0
Proporción utilizada conforme a la LIVA	0.0
IVA que se retuvieron	\$0
IVA por venta al público en general	\$0
Porcentaje reducción	100%
Reducción	\$0
IVA cobrado	\$2,078
IVA acreditable	\$0
IVA a favor	\$0
IVA a cargo	\$2,078
IVA a favor de periodos anteriores	\$0
IVA a pagar	\$2,078
Actualización	\$262
Recargos	\$907
Total de contribuciones	\$3,247
Total de aplicaciones	\$0
Cantidad a cargo	\$3,247
Cantidad a pagar	\$3,247

Cadena Original: [MAMA840116PA5|Normal|31/01/2018|18010060578369|199|2078|13 2015]

Sello Digital: XwdVUvwjVI9C7N4dxZ//TPvdLQ7BiF+oGZTqOfprRkV+bkI6AMYW592reSXaWIXHidIOTth0QJT8P
pyhv7sgx3xD1GBzpHy2DcgQ0HI6FsT9Ie52n3VrDxkpYHqdkuNaJf30qHh9dsbg7yiuuZ8qiZEXaEo
D1drVFKs6QdR4RQ=





Comprobante de Operación

BANCO/CLIENTE

31/01/2018 10:59:56 AM
Usuario:8837635
Folio sesión del cliente:130849491707248
Folio ID ITP:1166065461975760
Folio host:H366074 Sesión:Con cliente

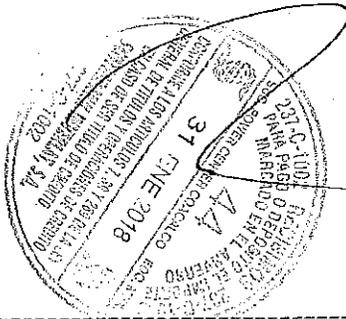
Plaza:MEXICO, D.F.
Sucursal:Power Center Coacalco
Dirección:CENTRO COMERCIAL POWER CENTER COACALCO, LOCAL L-02 AL L-05

RECIBO BANCARIO DE PAGO DE CONTRIBUCIONES FEDERALES

Fecha y hora de pago: 31/01/2018
No. de operación: 180311113520
Moneda: MXN
Línea de captura: 0218094G101918904289
Importe pagado: \$ 3,247
(Tres mil doscientos cuarenta y siete Pesos 00/100 MN)
Llave de Pago: 4F8FF50018

Medio de presentación: Ventanilla bancaria

Firma del cliente



Firma(s) de autorización y sello del cajero



SHCP
SECRETARÍA DE HACIENDA
Y CRÉDITO PÚBLICO

FORMATO PARA PAGO DE CONTRIBUCIONES FEDERALES



Nombre: JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA **RFC:** MAMA840116PA5
Fecha y Hora de Emisión: 01/02/2018 04:58 **Número de Documento:** 18020060699011

Concepto de pago: IVA

A cargo	\$4,083
Actualización	\$423
Recargos	\$1,304
Total de contribuciones	\$5,810
Total de aplicaciones	\$0
Cantidad a cargo	\$5,810
Cantidad a pagar	\$5,810

Este documento es emitido sin prejuzgar la veracidad de los datos asentados, ni sobre el cumplimiento dentro de los plazos establecidos en las disposiciones fiscales, dejando a salvo las facultades de revisión de la autoridad fiscalizadora, de conformidad con lo establecido por el artículo 42 del Código Fiscal de la Federación vigente.

Sus datos personales son incorporados y protegidos en los sistemas del SAT para el ejercicio de las facultades conferidas a esta autoridad fiscal, de conformidad con la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental, así como a los Lineamientos de Protección de Datos Personales y con las diversas disposiciones fiscales y legales sobre confidencialidad y protección de datos.

Por favor verifique que la línea de captura y el importe que aparece en el comprobante de pago que emita la Institución de Crédito autorizada, coincidan con la información impresa en este formato de pago.

SECCIÓN LÍNEA DE CAPTURA

La cantidad a pagar, deberá ser pagada en las Instituciones de Crédito autorizadas, utilizando para tal efecto la línea de captura que se indica:

Línea de Captura: **0218 09JI 5219 1926 6283**

Importe total a pagar: **\$5,810**

Vigente hasta: **05/03/2018**



Cadena Original: |MAMA840116PA5|18020060699011|5810|5810|

Sello Digital: m29TdaN8unwgukWzOe32aEkzPzVpdr8yLyzv/25vusV2/vjNzzEqMehskkPmFOsvPd6UMN4YsDB
NIX8gJ/+71TQixE/LgfHfaNzgVhqYVhtdxcVbK6HJHvZi3E33J+gH5AknLZEeO/yiR.J5UnmTnbxWXU
hvscBITwn5HO+PWWk=





SHCP

SECRETARÍA DE HACIENDA
Y CRÉDITO PÚBLICO

**ACUSE DE RECIBO
DECLARACIÓN DE IMPUESTOS FEDERALES
RÉGIMEN DE INCORPORACIÓN FISCAL**



Servicio de
Administración Tributaria

Hoja 1 de 2

RFC:	MAMA840116PA5	Periodo:	Noviembre - Diciembre 2015
Nombre:	JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA	Tipo declaración:	Normal
Fecha de recepción:	01/02/2018	Folio:	18020060699011

ISR

Ingresos cobrados	\$25,520
Compras y gastos pagados	\$0
Diferencia por gastos mayores a ingresos	\$0
Diferencia de gastos mayores a ingresos de periodos anteriores	\$0
Utilidad	\$25,520
ISR determinado	\$3,233
Porcentaje reducción	100%
Reducción	\$3,233
ISR a pagar	\$0
Actualización	\$0
Recargos	\$0
Total de contribuciones	\$0
Total de aplicaciones	\$0
Cantidad a cargo	\$0
Cantidad a pagar	\$0

IVA

Ingresos por ventas al público en general	\$0
Ingresos facturados clientes individuales tasa 16%	\$25,520
Ingresos facturados clientes individuales tasa 0%	\$0
Ingresos exentos	\$0
Compras y gastos pagados con tasa 16%	\$0
Compras y gastos pagados a la tasa del 0%	\$0
Proporcion utilizada conforme a la LIVA	0.0
IVA que te retuvieron	\$0
IVA por venta al público en general	\$0
Porcentaje reducción	100%
Reducción	\$0
IVA cobrado	\$4,083
IVA acreditable	\$0
IVA a favor	\$0
IVA a cargo	\$4,083



SHCP

SECRETARÍA DE HACIENDA
Y CRÉDITO PÚBLICO

**ACUSE DE RECIBO
DECLARACIÓN DE IMPUESTOS FEDERALES
RÉGIMEN DE INCORPORACIÓN FISCAL**



Servicio de
Administración Tributaria

Hoja 2 de 2

RFC:	MAMA840116PA5	Periodo:	Noviembre - Diciembre 2015
Nombre:	JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA	Tipo declaración:	Normal
Fecha de recepción:	01/02/2018	Folio:	18020060699011

IVA a favor de periodos anteriores	\$0
IVA a pagar	\$4,083
Actualización	\$423
Recargos	\$1,304
Total de contribuciones	\$5,810
Total de aplicaciones	\$0
Cantidad a cargo	\$5,810
Cantidad a pagar	\$5,810

Cadena Original: |MAMA840116PA5|Normal|01/02/2018|18020060699011|169|0|199|4083|18 2015|

Sello Digital: wGinhVGkaH70qxeu0ngaN84sO3WRsk23Aqtf6eu1z1QVswfodl0xb6ZCZ7cqxi5JAaPAhrBqHT2A
Gjk34angd4ouZoU/oC0w9rEnGQdWZ0GusAgtdnp7t7o7A+GGHGx+Vnyzyg/zOUeMJ0S.JbxQzN5n
QZhJUsYd49DMpC077/E=



BBVA Bancomer

RECIBO BANCARIO DE PAGO DE CONTRIBUCIONES FEDERALES

NOMBRE O RAZON SOCIAL : JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA
LINEA DE CAPTURA : 02180901521919266283
IMPORTE PAGADO : \$5,810.00
FECHA Y HORA DEL PAGO : 01-02-2018 02:29 PM
NUMERO DE OPERACION : 120328015957
LLAVE DE PAGO : 23E2E39421
MEDIO DE PRESENTACION : VENTANILLA BANCARIA
CUENTA BANCARIA :
SUCURSAL : 5074
PLAZA : 180 DISTRITO FEDERAL
USUARIO : ME41360
GUITA : 000059439

33826RT67629150769125121J9000594398120924116144314

21000278-01

ESTIMADO CLIENTE, FAVOR DE CONSERVAR ESTE DOCUMENTO PARA CUALQUIER ACLARACION FUTURA.

BBVA BANCOMER S.A. INSTITUCION DE BANCA MULTIPLE, GRUPO FINANCIERO BBVA BANCOMER, AV. PASEO DE LA REFORMA 510, COL. JUAREZ DEL CUARTEMCO, C. P. 06800, MEXICO, D. F. RFC: BBA820831J2

SELLO DEL CAJERO AL REVERSO
CLIENTE

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

8F9DBCE2-18E7-4019-AAED-917448C8016C

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-06-20T16:34:37

Efecto del Comprobante:

Ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1		DISEÑO Y ANIMACION DEL PERIODO 1/4/16 AL 30/4/16	28000.00	28000.00

Motivo del Descuento:

Moneda:

Forma de Pago: TRANSFERENCIA

Método de Pago: UNA EXHIBICION

Número de cuenta de Pago: 0000

Condiciones de Pago:

Tipo de cambio:

Subtotal: \$ 28,000.00

Impuestos Trasladados

IVA 16.00% \$ 4,480.00

Impuestos Retenidos

IVA \$ 2,986.67

ISR \$ 2,800.00

TOTAL \$ 26,693.33

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

8F9DBCE2-18E7-4019-AAED-917448C8016C

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-06-20T16:34:37

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

Total con letra:

VEINTISEIS MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS, 33/100 MN

Sello digital del CFDI:

esno14OWqLEM2PoLQk+buXCKYBVFIT03ARDIjbrdELonL5k81D6kZ9KGF+
+szPftwU1wzPZ3FTMpMSk2HLIDPJzfkSs0+B1KGMH9GDDIAjxHuFvBIOHpsEMnDYap2SBs9T1mOre3mR0ANJ9eLmuqaB450mOB7811kLN3wNNKE8hThqtmJTaO6VgrnE1NOwTI
61JRC5a9J3MFX+pl7nv0+UGOzxn66wBxz0NYBayUVJasEQZlye3jgGhCuL1610ck1Q4Jr0o6EMCRtODEIHazY3NAMPeQBmzfUWzHf3kwloRucmn
+bi7jpqqhZqbTKg8Ue70KyVenKKWDPA==

Sello del SAT:

mFj6NJHfeFMunxUw89Y5wihwN+haFvkb7N7C90DqHSNGHuSUKQ574wA4k6pksI5xYpUVW3EtYqQ2zOU+pqm2wWoyWJCTw0EKd8cl72wSrYy
+lkZqIG9zRSEX0gnNgIKtz7JLy4rAAT9I1ZevjuSuQnueCso20J1IZVg=

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT

II1.018F9DBCE2-18E7-4019-AAED-917448C8016C|2016-06-20T16:39:38|esno14OWqLEM2PoLQk
+buXCKYBVFIT03ARDIjbrdELonL5k81D6kZ9KGF+
+szPftwU1wzPZ3FTMpMSk2HLIDPJzfkSs0+B1KGMH9GDDIAjxHuFvBIOHpsEMnDYap2SBs9T1mOre3mR0ANJ9eLmuqaB450mOB7811kLN3
wNNKE8hThqtmJTaO6VgrnE1NOwTI61JRC5a9J3MFX
+pl7nv0+UGOzxn66wBxz0NYBayUVJasEQZlye3jgGhCuL1610ck1Q4Jr0o6EMCRtODEIHazY3NAMPeQBmzfUWzHf3kwloRucmn
+bi7jpqqhZqbTKg8Ue70KyVenKKWDPA==|00001000000201748120||

No de Serie del Certificado del SAT: 00001000000201748120

Fecha y hora de certificación: 2016-06-20T16:39:38



JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVÍ No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

12F3D678-8C90-4603-B952-3BA69A7ABC20

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-06-20T16:42:49

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1		DISEÑO Y ANIMACION DEL PERIODO 1/5/16 AL 31/5/16	28000.00	28000.00

Motivo del Descuento:

Moneda:

Tipo de cambio:

Forma de Pago: TRANSFERENCIA

Método de Pago: UNA EXHIBICION

Número de cuenta de Pago: 0000

Condiciones de Pago:

Subtotal: \$ 28,000.00

Impuestos Traslados

IVA 16.00% \$ 4,480.00

Impuestos Retenidos

IVA \$ 2,986.67

ISR \$ 2,800.00

TOTAL \$ 26,693.33

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AK120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

12F3D678-8C90-4603-B952-3BA69A7ABC20

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-06-20T16:42:49

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

Total con letra:

VEINTISÉIS MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS, 33/100 MN

Sello digital del CFDI:

ORHp2qeWwm5xX6rEIQEmNhAcQmmKRGJzanNjERb5U5v9WwMtX1ZC8OuFBUOcETILSsqtw3o6L89tHtQAU7kMxby7j6fCh5oG1OyHe4VRb0H5HYVIEUf
+4dhCQJtmHRyOXJT17e3TXWSbgIIWJzFh5BW9N22Yuzjg/2EwAVAUnpg8eAdY7P8AtMcCbwwWQP8NoloIzZW3bOKOrDlwVjoR9ZksNFHKLRIjKQqHL
+IO59W7NeqGmuKkjlG12HLmkuyWBUIVIs5cVp120P95ZSTwdfH1UgYz/dhG2xM2wwo1S7ig15WLE1xfFSxQWzgsIMXMSYE1Ts01CJbqV9OsJA==

Sello del SAT:

c9QdP5stcs8YT VXkD5jNFsGbYE8uFpAOiWwwIvKvHjFIlUdtz1OIIIealalNOorkCKfp6WXaLU/0QNmCGKktb6tsjyhiFmp6rcrKUZkLnPW58IJX6az0kdBF3CP871GqOm0DYyigZ29Jxx
Jm7+NzSKMoBCh3KUCG4uc81WFE==

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT

!1!.0!12F3D678-8C90-4603-B952-3BA69A7ABC20!2016-06-20T16:45:24!
ORHp2qeWwm5xX6rEIQEmNhAcQmmKRGJzanNjERb5U5v9WwMtX1ZC8OuFBUOcETILSsqtw3o6L89tHtQAU7kMxby7j6fCh5oG1OyHe4VRb0H5
HYVIEUf
+4dhCQJtmHRyOXJT17e3TXWSbgIIWJzFh5BW9N22Yuzjg/2EwAVAUnpg8eAdY7P8AtMcCbwwWQP8NoloIzZW3bOKOrDlwVjoR9ZksNFHKLRIj
KQqHL
+IO59W7NeqGmuKkjlG12HLmkuyWBUIVIs5cVp120P95ZSTwdfH1UgYz/dhG2xM2wwo1S7ig15WLE1xfFSxQWzgsIMXMSYE1Ts01CJbqV9OsJA=
=i00001000000201748120!!

No de Serie del Certificado del SAT: 00001000000201748120

Fecha y hora de certificación: 2016-06-20T16:45:24



JOSE ANGEL MARTINEZ MÉJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVÍ No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal- :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Fólio Fiscal:

9590B03E-254D-4278-A478-026915215833

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-08-08T10:12:59

Efecto del Comprobante:

Ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1		DISEÑO Y ANIMACION DEL PERIODO 1/6/16 AL 30/6/16	28000	28000.00

Motivo del Descuento:

Moneda:

Forma de Pago: TRANSFERENCIA

Método de Pago: UNA EXHIBICION

Número de cuenta de Pago: 0000

Condiciones de Pago:

Tipo de cambio:

Subtotal: \$ 28000.00

Impuestos Traslados

IVA 16.00% \$ 4480.00

Impuestos Retenidos

IVA \$ 2986.67

ISR \$ 2800.00

TOTAL \$ 28693.33

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal - :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

9590B03E-254D-4278-A478-026915215833

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-08-08T10:12:59

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

Total con letra:

VEINTISEIS MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS, 33/100 MN

Sello digital del CFDI:

ZCnCwWfLxnKsVtrEJz9QV2UNncYwGcOJW7G13WHLItuD88NLJzdyqIMNYx5Iolan2UOZhQLyepmU/b6yj02dlUtr+WR7ixlf53/bfHQQS0vox1Dhon5mXXfBBD2qgdhKy
+eJbelwWg9+IO8UJebO6xmjyhzAkqH58JN15nwEicN8740vWdlWmEt9JIWC1DCfir1S2i7O2WTOp4jvNjqXIPNsC13hz0H3EPZqynPdwwusvpoSJIEqVfIboyDrTrMZMbDMzxDenZqfWZH6tt
2cwwigD8v4aM5dU2wVyndJtIXRfxXbAH/TIpnY1ljT0sx14tL297NOyihPxTWaeWg==

Sello del SAT:

M7EHCh8KmmxMh8rX4Jj2FKgm3UmYUsOivgsJQ4Dj85DMU8R4K8iCJ4/5JE5k8KnbkiQdEw8hjGx4IDPXKcTOO04cldduPOSuuh3FBy2WQQQ/kcgIkfUXA069inWCd2qvM/CkZZ8hu
cnQdCEwFSAJVS0EmVTX2aqDq/HgbXxaOCXSGNfK4EvBAE3nokJ4dMVUCLqr8BcHEQak9yH59\$683s0USEI//g5NXAtL4+6cnOgGq7wj0o2SLmJKefpUSIchz0nM2mccgrUx6IA6MXus
gDhDCPu9sqTFemXruZ7Y2Mhn8Yfb/aeYw2U5u6hkkUZpmOqBD7WTzyPIH0EDJmg==

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT

R1.0|9590B03E-254D-4278-A478-026915215833|2016-08-08T10:19:19|

ZCnCwWfLxnKsVtrEJz9QV2UNncYwGcOJW7G13WHLItuD88NLJzdyqIMNYx5Iolan2UOZhQLyepmU/b6yj02dlUtr
+WR7ixlf53/bfHQQS0vox1Dhon5mXXfBBD2qgdhKy

+eJbelwWg9+IO8UJebO6xmjyhzAkqH58JN15nwEicN8740vWdlWmEt9JIWC1DCfir1S2i7O2WTOp4jvNjqXIPNsC13hz0H3EPZqynPdwwusvpoSJIEqVfIboyDrTrMZMbDMzxDenZqfWZH6tt2cwwigD8v4aM5dU2wVyndJtIXRfxXbAH/TIpnY1ljT0sx14tL297NOyihPxTWaeWg==|
00001000000403258748||

No de Serie del Certificado del SAT:

00001000000403258748

Fecha y hora de certificación:

2016-08-08T10:19:19



JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

3AB5B74B-19D7-49B6-951B-F4AB5E71697B

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-09-01T13:30:09

Efecto del Comprobante:

Ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1		DISEÑO Y ANIMACION DEL PERIODO 1/7/16 AL 31/7/16	28000	28000.00

Motivo del Descuento:

Moneda:

Forma de Pago: TRANSFERENCIA

Método de Pago: UNA EXHIBICION

Número de cuenta de Pago: 0000

Condiciones de Pago:

Tipo de cambio:

Subtotal:

\$ 28000.00

Impuestos Traslados

IVA 16.00%

\$ 4480.00

Impuestos Retenidos

IVA

\$ 2986.67

ISR

\$ 2800.00

TOTAL

\$ 26693.33

Total con letra:

VEINTISEIS MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS, 33/100 MN

Sello digital del CFDI:

IW7/pakBkd2yVH2+ZcqpzD3AgV30+UKJD6FxCEKj8Rr8TWXii9NOEH+xbmV2pmwM+xi
+KOD4p0/YpTmFbMlkeOSMCioPb5iV0L YhSCOIOP6O5hQDatA1rKNJz8oSPLUDVAGVTGetzQ2oxj34O5Hfms7GH3oLIQrOJ7MabJvKNT4sZFH9fh9YwlrstzWBCbh/dOm9zr2bFzvO9Lhc
SwB8t9buRj+h+GYZQvTLMAJHDm3VBWAJAs3ABj2RF5SwitqIKqrVh4ihYgkBbsDyOLh6oXu+OkkVvS7cnYk3UANyQDGkhPhGf5eBt8ms8WjNkeKC6EmVmLWqC9VDXiy8NKt3Q==

Sello del SAT:

ab94J7m56nRL68vGI3r1KjaZEECNra7bJlQKyxEKHNUiQsdVcpsQDCNLS6cwzSdoeuGRt1KAguZAWxBzgV6jN2VDI3xtjiEonFwXzi1FrS/ggFSedYTSwmwSbKzQaZe9qNmtYzuS6V5gB
UAXgQmvKs9o2lfrOOgXm/olmMC5woFwzBA5uLcP/wXkN1SKK78faAWyY4VJsyh4p1lIHKEtrK0VUaiQF8tD0j15+2/1oR5W1lgyUjcpKotmkxpgFEnP1BDRqxbNGTQc8ivXOW8kscl
+zLsPS3KEKRoBgt5ln/qG17x7HHoT4CxqlZP2DZolbtE1aNgOQA==

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT

IH. 03AB5B74B-19D7-49B6-951B-F4AB5E71697B|2016-09-01T13:37:29|IW7/pakBkd2yVH2+ZcqpzD3AgV30+UKJD6FxCEKj8Rr8TWXii9NOEH
+xbmV2pmwM+xi
+KOD4p0/YpTmFbMlkeOSMCioPb5iV0L YhSCOIOP6O5hQDatA1rKNJz8oSPLUDVAGVTGetzQ2oxj34O5Hfms7GH3oLIQrOJ7MabJvKNT4sZFH9fh
9YwlrstzWBCbh/dOm9zr2bFzvO9LhcSwB8t9buRj+h+GYZQvTLMAJHDm3VBWAJAs3ABj2RF5SwitqIKqrVh4ihYgkBbsDyOLh6oXu
+OkkVvS7cnYk3UANyQDGkhPhGf5eBt8ms8WjNkeKC6EmVmLWqC9VDXiy8NKt3Q==|00001000000403258748|

No de Serie del Certificado del SAT: 00001000000403258748

Fecha y hora de certificación: 2016-09-01T13:37:29



Este documento es una representación impresa de un CFDI

Comprobante de Transferencia



Ordenante ART KINGDOM SA DE CV

Folio Mifel Net 3609460

Clave de Rastreo (SPEI) MIFE000016221003435

Tipo de Envío Mismo Día SPEI

Cuenta Origen MXP 01600025070

Fecha de Captura 08/08/2016

Hora 16:16:37

Fecha de Aplicación 08/08/2016

Nombre de Cuenta Destino JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

Cuenta Destino 002180700734101082

Monto de Transferencia MXP 26,693.33

Monto Total MXP 26,693.33

Estatus Aplicado Exitosamente

Comisión MXP 0.00

IVA Por Comisión MXP 0.00

Referencia de Transferencia Animación disco

Concepto para Estado de Cuenta Animación discovery Junio

Concepto para Cuenta Destino Animación discovery Junio

Usuario que Capturó ARTK11

Usuarios que Autorizaron ARTK11

Número de Referencia 080816

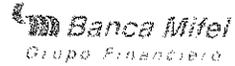
Email angel.martinez.meja@gmail.com

Notificación Via Correo Electrónico Si

Celular -

Notificación vía SMS No

Comprobante de Transferencia



Ordenante ART KINGDOM SA DE CV

Folio Mifel Net 3684088

Clave de Rastreo (SPEI) MIFE000016249007592

Tipo de Envío Mismo Día SPEI

Cuenta Origen MXP 01600025070

Fecha de Captura 05/09/2016

Hora 14:19:38

Fecha de Aplicación 05/09/2016

Nombre de Cuenta Destino JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

Cuenta Destino 002180700734101082

Monto de Transferencia MXP 26,693.33

Monto Total MXP 26,693.33

Estatus Aplicado Exitosamente

Comisión MXP 0.00

IVA Por Comisión MXP 0.00

Referencia de Transferencia Animación disco

Concepto para Estado de Cuenta Animación discovery Julio

Concepto para Cuenta Destino Animación discovery Julio

Usuario que Capturó ARTK11

Usuarios que Autorizaron ARTK11

Número de Referencia 050916

Email angel.martinez.mejia@gmail.com

Notificación Vía Correo Electrónico Si

Celular -

Notificación vía SMS No

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

68D02242-F36E-4288-A083-71D0AFE52739

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-11-22T17:57:44

Efecto del Comprobante:

Ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1		DISEÑO Y ANIMACION DEL PERIODO 1/10/16 AL 31/10/16	28000	28000.00

Motivo del Descuento:

Moneda:

Forma de Pago: TRANSFERENCIA

Método de Pago: UNA EXHIBICION

Número de cuenta de Pago: 0000

Condiciones de Pago:

Tipo de cambio:

Subtotal: \$ 28000.00

Impuestos Traslados

IVA 16.00% \$ 4480.00

Impuestos Retenidos

IVA \$ 2986.67

ISR \$ 2800.00

TOTAL \$ 26693.33

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVÍ No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

68D02242-F36E-4288-A083-71D0AFE52739

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2016-11-22T17:57:44

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

Total con letra:

VEINTISEIS MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS, 33/100 MN

Sello digital del CFDI:

GstIYgrIu3BqblHfwC1rIrg6gCrLMM0Ru+DZs8u0ImjJVQ1AI+Srn9nGK2FgFiCsiJh7o1Eprn3aXN9wHrdwc+DOVJapoW/FwnPjwrV7Zu3/qIDjHDmclrjNP7NcYLd+AI77I
+8pGEwC4jXkXHkWATNrxMnuc6o68aITKLwSTuC+upR2X0kFla77NMZuKOOXnok6Uq+EZjI/JLvh
+SSiuRt1KLE0IR7eujJMT9AIUodGzeckL19kzKL75lsztItvr3yckp1Eq4Rj8oks8rSGK17xO+sDDanCB3Cbo6srL5w1O53eQNzA7EnqkI0mgLQkgjM565CQTmZUDjxw==

Sello del SAT:

iBYbx55gha7dPA0AZZPyGgKieGkOyus55vYB+c69aLoxIDwOyyNLo9Mq8Kw
+m9QX2N6NggrvrhR0tcjwZ9EYWMbk33CKVxirFkOn2YsByBcTy4HSCz7HqLmi48dH4Tgm0MQUr2gHySXVzWzlv75vMDLkQdx9KPAHZ
+4DmNmOoc8sYUA56FKOnTbFry0OvjJUMSgKZRw5owyzMdoQecKILpXLaQEccdm0hPN20X1BIYatHuxizeVdMI
+Tn9QterwJjSo2ufjZaIBjaJn7M1WFM2KMoW8ailmnH4rzcoYikGgdw92PmsmTDRVsXFtosp6u9hS/DcMD4XQ==

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT

II1.0168D02242-F36E-4288-A083-71D0AFE52739|2016-11-22T18:00:30IGstIYgrIu3BqblHfwC1rIrg6gCrLMM0Ru+DZs8u0ImjJVQ1AI
+Sm9nGK2FgFiCsiJh7o1Eprn3aXN9wHrdwc+DOVJapoW/FwnPjwrV7Zu3/qIDjHDmclrjNP7NcYLd+AI77I
+8pGEwC4jXkXHkWATNrxMnuc6o68aITKLwSTuC+upR2X0kFla77NMZuKOOXnok6Uq+EZjI/JLvh
+SSiuRt1KLE0IR7eujJMT9AIUodGzeckL19kzKL75lsztItvr3yckp1Eq4Rj8oks8rSGK17xO
+sDDanCB3Cbo6srL5w1O53eQNzA7EnqkI0mgLQkgjM565CQTmZUDjxw==I00001000000403258748|

No de Serie del Certificado del SAT: 00001000000403258748

Fecha y hora de certificación: 2016-11-22T18:00:30



JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO-CP. 54910

Sucursal :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

2EB432A9-72A3-460C-9FD6-E0A89278552B

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2017-01-12T15:29:52

Efecto del Comprobante:

Ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1		DISEÑO Y ANIMACION DEL PERIODO 01/11/16 AL 30/11/16	28000	28000.00

Motivo del Descuento:

Moneda:

Tipo de cambio:

Forma de Pago: TRANSFERENAICA

Método de Pago: UNA E4XHIBICION

Número de cuenta de Pago: 0000

Condiciones de Pago:

Subtotal:	\$	28000.00
Impuestos Traslados		
IVA 16.00%	\$	4480.00
Impuestos Retenidos		
IVA	\$	2986.67
ISR	\$	2800.00
TOTAL	\$	26693.33

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVI No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal - :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

2EB432A9-72A3-460C-9FD6-E0A89278552B

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2017-01-12T15:29:52

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD
EMPRESARIAL

Total con letra:

VEINTISEIS MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS, 33/100 MN

Sello digital del CFDI:

08aRgJ3mdrS8RfCIdU/HBGFfz/4mWWXGAK9IzMKu4IZM5AZRjMzK2/eoIMyJ8OznIrxCIrNj+gEuEc3nNGMKMICLM3irWFRZ9bic54NVTWu9qVdZ6rLyYj2NPKWPIpOlxhte
+Vo7oR6danAPICWv9udmDp5CYmgxv8UzSgWqwtFedo2QVEQNYTFijVmkJA0B7CCFEv107fInSt8gI816q7weIGSgS
+BwxDa0JnWoOK3hHln6mAtmNMUJb99VkcUJwDJGpXSmiZHWX3y68T4yqB+yBcMKCreex3D6b9WgnoTg6FX+CxncJPolEHBa3AnjorL2HjV6FvLkw54/A==

Sello del SAT:

EIFNo+Pu8O/g+G+wuTGilMx2+OIP5squW4HOBS155A9KJdc0U/nuaGZDDw1eqd+rjIDsvnlBLiaZiBzu33+64XHcyI0vGFQK9LZge1PrEzwG0VtdX8/MLNKD1apX04+09JWw/P
+Lqt1UtoRMDOpU2aUkGT2Gd77vCKAHiWwd3gg9cHNu8zxDE5Hltz001sR
+DxCk3nWfjAWrjocvEWGN8mpk47170bLLX9k5mYCEj3a7YoCYAKhuTBHt0zVKLSe4d0yPKIsta5bJgTz2maukNVGcZx2LjpypcZQUHBM0g4g6LofnTk/k4UPpi2eY2VqeOID8TrCDBDfH

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT

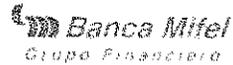
!!1.0!2EB432A9-72A3-460C-9FD6-E0A89278552B!2017-01-12T15:32:06!
08aRgJ3mdrS8RfCIdU/HBGFfz/4mWWXGAK9IzMKu4IZM5AZRjMzK2/eoIMyJ8OznIrxCIrNj
+gEuEc3nNGMKMICLM3irWFRZ9bic54NVTWu9qVdZ6rLyYj2NPKWPIpOlxhte
+Vo7oR6danAPICWv9udmDp5CYmgxv8UzSgWqwtFedo2QVEQNYTFijVmkJA0B7CCFEv107fInSt8gI816q7weIGSgS
+BwxDa0JnWoOK3hHln6mAtmNMUJb99VkcUJwDJGpXSmiZHWX3y68T4yqB+yBcMKCreex3D6b9WgnoTg6FX
+CxncJPolEHBa3AnjorL2HjV6FvLkw54/A==!00001000000403258748!

No de Serie del Certificado del SAT: 00001000000403258748

Fecha y hora de certificación: 2017-01-12T15:32:06



Comprobante de Transferencia



Ordenante ART KINGDOM SA DE CV

Folio Mifel Net 3908991

Clave de Rastreo (SPEI) MIFE000016330001944

Tipo de Envío Mismo Día SPEI

Cuenta Origen MXP 01600025070

Fecha de Captura 25/11/2016

Hora 17:28:52

Fecha de Aplicación 25/11/2016

Nombre de Cuenta Destino JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

Cuenta Destino 002180700734101082

Monto de Transferencia MXP 13,346.66

Monto Total MXP 13,346.66

Estatus Aplicado Exitosamente

Comisión MXP 0.00

IVA Por Comisión MXP 0.00

Referencia de Transferencia Pago 50% Discov

Concepto para Estado de Cuenta Pago 50% Discovery Octubre

Concepto para Cuenta Destino Pago 50% Discovery Octubre

Usuario que Capturó ARTKI1

Usuarios que Autorizaron ARTKI1

Número de Referencia 251116

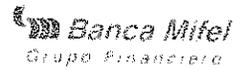
Email angel.martinez.mejia@gmail.com

Notificación Via Correo Electrónico SI

Celular -

Notificación vía SMS No

Comprobante de Transferencia



Ordenante ART KINGDOM SA DE CV

Folio Mifel Net 3949028

Clave de Rastreo (SPEI) MIFE000016344002121

Tipo de Envío Mismo Día SPEI

Cuenta Origen MXP 01600025070

Fecha de Captura 09/12/2016

Hora 11:49:51

Fecha de Aplicación 09/12/2016

Nombre de Cuenta Destino JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

Cuenta Destino 002180700734101082

Monto de Transferencia MXP 13,346.66

Monto Total MXP 13,346.66

Estatus Aplicado Exitosamente

Comisión MXP 0.00

IVA Por Comisión MXP 0.00

Referencia de Transferencia Finiquito 50% A

Concepto para Estado de Cuenta Finiquito 50% Animación Discovery Oct

Concepto para Cuenta Destino Finiquito 50% Animación Discovery Oct

Usuario que Capturó ARTK11

Usuarios que Autorizaron ARTK11

Número de Referencia 091216

Email angel.martinez.mejia@gmail.com

Notificación Via Correo Electrónico Si

Celular -

Notificación vía SMS No

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC Emisor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVÍ No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal- :

RFC Receptor : AK120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

3F37B015-4984-4C07-9545-6450A1FB7364

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2017-05-15T13:59:32

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD EMPRESARIAL

CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1		DISEÑO Y ANIMACION DEL PERIODO 01/03/17 AL 31/03/17	28000	28000

Motivo del Descuento:

Moneda:

Forma de Pago: TRANSFERENCIA

Método de Pago: UNA EXHIBICION

Número de cuenta de Pago: 0000

Condiciones de Pago:

Tipo de cambio:

Subtotal:

\$ 28000

Impuestos Traslados

IVA 16 %

\$ 4480

Impuestos Retenidos

IVA

\$ 2986.67

ISR

\$ 2800.00

TOTAL

\$ 26693.33

JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

RFC-Emissor : MAMA840116PA5

Domicilio Fiscal del Emisor :

Calle FUENTE DE TREVÍ No. Exterior 91 Colonia FUENTES DEL VALLE
Municipio TULTITLAN Estado Estado de México MEXICO CP. 54910

Sucursal- :

RFC Receptor : AKI120926UV5

ART KINGDOM SA DE CV

Calle PILATENCO No. Exterior 20 Colonia BARRIO SAN LUCAS Municipio
COYOACAN Estado Ciudad de México MEXICO CP. 04100

Folio Fiscal:

3F37B015-4984-4C07-9545-6450A1FB7364

No de Serie del CSD:

00001000000402821573

Lugar, Fecha y hora de emisión:

ESTADO DE MEXICO 2017-05-15T13:59:32

Efecto del Comprobante:

ingreso

Folio y Serie:

Régimen Fiscal:

PERSONA FISICA CON ACTIVIDAD EMPRESARIAL

Total con letra:

VEINTISEIS MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS, 33/100 MN

Sello digital del CFDI:

bJFh2abrP7TUA mZlocKF1FrwqhesnsgAA9rieHdKlh9t0jnD72fJeErba/O0ujmUY0Royzs+DxCqC6IXgpS9W3+aQlz9Wd3IV+Xg5A
+fScGEw7Hudp62gTD21S6bqHkpwPZ0Jon82NXdFgmDMaY4lyKjHlmbKwPnRUjWCo/fs1Gsi2OFukTala1plSdPSijWLjAiqAr9wyr7RE33GYNNotExgyd7uDXFlsLhxVwKbS
+epn76glwmgxS8N19gJmuMDYMe6085dCGzhklopY0g8zZK58wd043Vb4OS/rS+rgCCAFcK9z2msZyNXtn6nQjC8U+M7kEUC32kOycxINMQ==

Sello del SAT:

MTgpWR7g0trk6xAlS0PTJINLR
+vFxlruKIT YwqK/JG2RHedan3caslr7Ywlrk0jbcEouvvhCRML3FTxsEXK/QHvthmYxud9D2uik1UaUQILCujpxjTY9KbfXRZy8HoPvk4N30/akRYhU4vOh8C69VKJEHdsSckNo763kptMNI
+mRVG96wttelll8LbrMn/s5fnQt5oCF3EEIT+IH3Qa13z+BTcwS3lphhZs6JExm4NslYmWsfhSpcW4DMmZ
+sjVqCuZhrGZPqwgCgDjYR3deXD6gNIAoujXCPDm4ys4ROV14Ne6l0VwHRSmq4ZL/XvM3LQU7rVM1bRa6EA==

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT

ll1.013F37B015-4984-4C07-9545-6450A1FB7364|2017-05-15T14:01:30|
bJFh2abrP7TUA mZlocKF1FrwqhesnsgAA9rieHdKlh9t0jnD72fJeErba/O0ujmUY0Royzs+DxCqC6IXgpS9W3+aQlz9Wd3IV+Xg5A
+fScGEw7Hudp62gTD21S6bqHkpwPZ0Jon82NXdFgmDMaY4lyKjHlmbKwPnRUjWCo/fs1Gsi2OFukTala1plSdPSijWLjAiqAr9wyr7RE33GYNNotExgyd7uDXFlsLhxVwKbS+epn76glwmgxS8N19gJmuMDYMe6085dCGzhklopY0g8zZK58wd043Vb4OS/rS+rgCCAFcK9z2msZyNXtn6nQjC8U+M7kEUC32kOycxINMQ==|00001000000403258748|

No de Serie del Certificado del SAT: 00001000000403258748

Fecha y hora de certificación: 2017-05-15T14:01:30



Comprobante de Transferencia



Ordenante ART KINGDOM SA DE CV

Folio Mifel Net 4047364

Clave de Rastreo (SPEI) MIFE000017013002616

Tipo de Envío Mismo Día SPEI

Cuenta Origen MXP 01600025070

Fecha de Captura 13/01/2017

Hora 12:17:56

Fecha de Aplicación 13/01/2017

Nombre de Cuenta Destino JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

Cuenta Destino 002180700734101082

Monto de Transferencia MXP 26,693.33

Monto Total MXP 26,693.33

Estatus Aplicado Exitosamente

Comisión MXP 0.00

IVA Por Comisión MXP 0.00

Referencia de Transferencia Angel Mtnz-Disc

Concepto para Estado de Cuenta Angel Mtnz-Discovery Noviembre

Concepto para Cuenta Destino Angel Mtnz-Discovery Noviembre

Usuario que Capturó ARTK11

Usuarios que Autorizaron ARTK11

Número de Referencia 130117

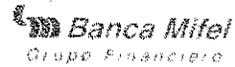
Email angel.martinez.meja@gmail.com

Notificación Via Correo Electrónico SI

Celular -

Notificación vía SMS No

Comprobante de Transferencia



Ordenante ART KINGDOM SA DE CV

Folio Mifel Net 4406730

Clave de Rastreo (SPEI) MIFE000017136002394

Tipo de Envío Mismo Día SPEI

Cuenta Origen MXP 01600025070

Fecha de Captura 16/05/2017

Hora 12:22:42

Fecha de Aplicación 16/05/2017

Nombre de Cuenta Destino JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA

Cuenta Destino 002180700734101082

Monto de Transferencia MXP 80,080.00

Monto Total MXP 80,080.00

Estatus Aplicado Exitosamente

Comisión MXP 0.00

IVA Por Comisión MXP 0.00

Referencia de Transferencia Angel Martinez-

Concepto para Estado de Cuenta Angel Martinez-Discovery Ene, Feb y Mar

Concepto para Cuenta Destino Angel Martinez-Discovery Ene, Feb y Mar

Usuario que Capturó ARTK11

Usuarios que Autorizaron ARTK11

Número de Referencia 1605117

Email angel.martinez.mejia@gmail.com

Notificación Via Correo Electrónico Si

Celular -

Notificación vía SMS No

Instituto Mexicano del Seguro Social

Asignación o Localización de Número de Seguridad Social

Fecha: 27 de junio de 2017

Folio de la solicitud: 1498614602381115495073

Instituto Mexicano del Seguro Social



JOSE ANGEL MARTINEZ
MEJIA
tu Número de Seguridad
Social es: **12168412786**

Asociado a la CURP:
MAMA840116HDFRJN01



Imprime y recorta

Este Número de Seguridad Social es único, permanente e intransferible y se asigna para el control del registro de los trabajadores o sujetos de aseguramiento y sus beneficiarios; las prestaciones en especie y en dinero se otorgarán cuando hayan cumplido con los requisitos previstos en la Ley del Seguro Social y sus Reglamentos; la individualización de los recursos en las Administradoras de Fondos para el Retiro (AFORE) y el Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda de los Trabajadores (INFONAVIT) se efectuará durante el periodo en que se encuentren inscritos con un patrón.

Ahora que cuentas con tu Número de Seguridad Social, no olvides acudir a la AFOR de tu preferencia a registrar tu cuenta individual donde se depositarán tus aportaciones de Ahorro para el Retiro. También puedes hacerlo vía electrónica en: www.consar.gob.mx en la sección "SAR en línea". Recuerda que es un dato que solicitará tu patrón o empresa al momento de contratarte.

Cadena original: ||Invocante:portalimssdigital|Tipo de trámite:Asignación de NSS|Fecha:27 de junio 2017, 20:50:02|Folio:1498614602381115495073|RFC:|Nombre o Razon Social:JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA|Carp:MAMA840116HDFRJN01|Número Registro Patronal:|Número de Seguridad Social:12168412786||

Sello Digital: WfZTtSHrsSNAlu/pYrfczpfjb7r8drZubHwZ/ns9wrZUn14wa+ms34GZUA9RGK8jKkwyN9CB8H6GCJHDjK4/qkTNn1e4/tPm7hMQwOtPsF15XP9HPqeRTq/UsZ6/bQ84xW2IsQzckzjLwQZW+5c26YN/n3o/KldxRUA6FzegRM/q8LCdElIVfdm

Secuencia Notarial: 97f91d9b-3acb-445d-92b0-b6ae31bede7d

Número de Serie: 00000000000000000001

**Certificado Individual
 Protección Integral**

*17 60-COLECTIVO
 ED

I

Número de Póliza 32 450545

Contratante	DISCOVERY COMMUNICATIONS MEX. SERVICES S.DE R.L.DE	R.F.C.	DCM 081006 SM6
Domicilio	AV.P. DE LAS PALMAS NO.425 701 LOMAS DE CHAPULTEPEC MEXICO	Código Postal	11000

Certificado	Nombre	Parentesco	Fecha de Nacimiento	Género	Antigüedad Nacional GNP	Antigüedad Nacional Otras Compañías
0048884A	MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL	TITULAR	16/01/1984	M	02/10/2017	

Desde			Vigencia			Hasta			Número de Cobranza	Forma de Pago	Fecha de Expedición
Día	Mes	Año	Día	Mes	Año	Día	Mes	Año			
01	11	2016	01	11	2017				32466396	ANUAL	06/10/2017
Planes			Suma Asegurada			Deducible			Coaseguro		
PREMIER 100 (GMM1)			3,000 S.M.G.M.			3.00 S.M.G.M.			10 %		
C. EMERG. EXT. (CEE)			50,000 DLLS.			50.00 DLLS.					
EGN			500,000 M.N.*			3.00 S.M.G.M.			10 %		
CONVERSION A INDIVI											
MEDICA MOVIL (MMG)											

Coberturas Adicionales
TABULADOR 3. TEMPUS

Endosos que se Anexan a esta Póliza
139 138 137 136 135 134 133 132 131 130
129 127 126 125 124 123

Grupo Nacional Provincial, S.A.B. cubre al(los) Asegurado(s) citado(s) y lo(s) protege de acuerdo con las condiciones y versión vigente que se genere del Contrato en caso de ocurrir la eventualidad cubierta, conforme a las Coberturas enumeradas y por las Sumas Aseguradas respectivas, siempre que dicha eventualidad ocurra durante la vigencia de la Póliza y no esté excluida conforme a las estipulaciones del Contrato.

En caso de requerir mayor información, contáctenos a:

Línea GNP 5227 9800 Ciudad de México
 01 800 400 9000 Lada sin costo interior de la República.
 gnp.com.mx

Vivir es increíble®

JOSÉ ANGEL MARTÍNEZ MEJÍA
Y
DISCOVERY NETWORKS MEXICO, S. DE
R.L. DE C.V.

OBJETO SOCIAL DE LA EMPRESA: Prestadora
de servicios, incluyendo servicios de
administración de personal, venta y operación de
negocios comerciales.

H. JUNTA LOCAL DE CONCILIACIÓN Y
ARBITRAJE DE LA CIUDAD DE
MÉXICO.

Señores Licenciados Jorge Alejandro Galeano García y/o Juan Manuel Soriano Pérez y/o Fabian Díaz Ledesma y/o Sonia Carola Vidal Limón y/o Liliana Margarita Acuña Ibarra así como Erick Fernández Mata quienes se identifican con credencial oficial, en representación de Discovery Networks Mexico, S. de R.L. de C.V.; personalidad que acreditan en términos del instrumento notarial número 58,943 pasado ante la fe del Notario Público número 97 Sr. Lic. Marco Antonio Espinoza Rommyngth de la Ciudad de México mismo que se exhibe y se entrega en original y copia simple a ésta H. Junta, para que previo cotejo y certificación que se realice entre ambos, el original exhibido me sea devuelto por así convenir a mis intereses y la copia debidamente certificada por ésta H. Autoridad Laboral corra agregada a los autos que se originen con la denuncia del presente convenio fuera de juicio y el C. JOSÉ ANGEL MARTÍNEZ MEJÍA quien se identifica con credencial oficial documentos que exhibimos y que solicitamos se nos devuelvan previa copia certificada que de ellos obre en autos, por nuestro propio derecho comparecemos y exponemos:

Venimos a someter a la aprobación de esta Junta, el siguiente:

CONVENIO QUE CELEBRAN POR UNA PARTE DISCOVERY NETWORKS MEXICO, S. DE R.L. DE C.V., POR CONDUCTO DE APODERADOS LICENCIADOS JORGE ALEJANDRO GALEANO GARCÍA Y/O JUAN MANUEL SORIANO PÉREZ Y/O FABIAN DÍAZ LEDESMA Y/O SONIA CAROLA VIDAL LIMÓN Y/O LILIANA MARGARITA ACUÑA IBARRA ASÍ COMO ERICK FERNÁNDEZ MATA, QUIEN EN LO SUCESIVO SE DENOMINARÁ "EMPRESA" Y POR OTRA EL C. JOSÉ ANGEL MARTÍNEZ MEJÍA QUE EN LO SUCESIVO DE DENOMINARÁ EL "TRABAJADOR" AL TENOR DE LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

- I. Las partes se reconocen recíprocamente la personalidad con que se ostentan y la capacidad legal para obligarse en los términos de este convenio.
- II. Manifiestan ambas partes que el TRABAJADOR ha prestado sus servicios para la EMPRESA en las siguientes condiciones: fecha de ingreso: 02 de octubre de 2017; última categoría: DISEÑADOR GRÁFICO; última jornada de labores: que no rebaso las 48 horas a la semana de lunes a viernes, con 30 minutos de tiempo diario e intermedio para descanso y tomar alimentos siempre fuera de la fuente de trabajo, en jornada repartida en términos del artículo 59 segundo párrafo de la Ley Federal del Trabajo y con descanso semanal el día domingo de cada semana y un salario mensual a últimas fechas de \$41,600.10 (Cuarenta Y Un Mil Seiscientos Pesos 10/100 M.N.).

- III.** Declaran ambas partes que la EMPRESA es el único responsable de la fuente de trabajo ubicada en Paseo de las Palmas 425 Interior 701, Colonia Lomas de Chapultepec, México, C.P. 1100, en que ha prestado sus servicios el TRABAJADOR por el tiempo de duración de la relación de trabajo, por lo que queda excluida de toda responsabilidad laboral, cualquier otra persona física o moral, durante el periodo de servicios prestados por el TRABAJADOR.
- IV.** Las partes manifiestan sin que medie coacción alguna que han convenido en fecha 03 de junio de 2019 dar por terminada la relación de trabajo que las unía en términos de la fracción I del artículo 53 de la Ley Federal del Trabajo con efectos a partir del 03 de junio de 2019, materializándose y actualizándose la terminación de la relación laboral por mutuo acuerdo al momento de la ratificación del presente convenio ante esta H. Autoridad Laboral.
- V.** Declara el TRABAJADOR que le fue leído con detenimiento y le fue explicado el contenido del presente Convenio y que entiende que lo contenido en el cuerpo del presente documento no transgrede el numeral 123, apartado A, fracción XXVII de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, toda vez que el presente Convenio no guarda relación con la renuncia de derechos a que refiere el citado artículo constitucional.

Por lo que con fundamento en la fracción I del artículo 53 de la Ley Federal del Trabajo la Empresa y el TRABAJADOR convienen en dar por terminado de mutuo acuerdo el contrato o relación de trabajo que los unía al tenor de las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA. Ambas partes dan por terminada la relación o contrato de trabajo que las unía a partir de la fecha en que sea ratificado este convenio ante la Junta Local de Conciliación y Arbitraje de la Ciudad de México.

SEGUNDA. El TRABAJADOR manifiesta que es su voluntad dar por terminada la relación de trabajo que lo ligaba en forma única y exclusiva con la Empresa o con cualquier otra empresa, persona o entidad de sus empresas subsidiarias, filiales o de cualquier otro tipo o personal que derivada de sus servicios se pudiere haber beneficiado con los mismos, en términos de lo dispuesto por la fracción I del artículo 53 de la Ley Federal del Trabajo.

TERCERA. El TRABAJADOR manifiesta que durante el tiempo que prestó sus servicios, jamás sufrió enfermedad profesional o riesgo de trabajo alguno y que siempre le fueron cubiertas todas y cada una de las prestaciones y salarios a que tuvo derecho de acuerdo con la Ley Federal del Trabajo o con cualquier otra derivada con su contrato individual de trabajo, tales como son: salarios, vacaciones, prima vacacional este concepto que es del conocimiento del TRABAJADOR lo pago siempre la Empresa cada año, sin importar, que no se hubiese actualizado el supuesto correspondiente del aniversario, aguinaldo, séptimos días, días festivos, tiempo extra cuando ocasionalmente lo llevo a laborar estos últimos conceptos, utilidades cuando las hubo, días de descanso obligatorio y en general todas y cada una de las prestaciones a que ha tenido derecho por lo que no se reserva acción o derecho alguno que ejercitar con posterioridad en contra de la empresa anteriormente citada o de cualquier empresa accionista, subsidiaria, filial, sin limitación alguna o de quien legalmente sus intereses represente como pudieran ser directores, gerentes, empleados, agentes de ventas, accionistas, abogados, etc., ya sea del orden civil, penal, mercantil, fiscal, laboral ni de ninguna otra índole.

CUARTA. Que en razón de la terminación de la relación jurídica, así como cualquier relación laboral que se hubiera configurado, en términos de la fracción I del artículo 53 de la Ley Federal del Trabajo,

Transferencia a Otros Bancos Nacionales - SPEI

Inbox x



Banca Electrónica PyME-BEP <bancaelectronicapyme@banorte.com>

to me

Thu, Aug 15, 1:40 PM



Spanish > English > Translate message

Turn off for Spanish

Estimado(a): **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA Emp. BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV**

Le notificamos que se ha registrado la instrucción para realizar un depósito a su cuenta *****1082 a través de Banca Electrónica PyME - BEP.

Operación: Instrucción de Depósito

Fecha de Instrucción: 15/Ago./2019

Hora de Instrucción: 13:41:02 horas

Nombre del Remitente: BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV

Cuenta Depósito: *****1082

Banco Destino: BANAMEX

Importe: \$4,551.68 MN

Nota: La fecha y hora de este mensaje ("Enviado el") podrá variar respecto a la fecha/hora real de operación de su transacción ("Operado el"). Esto dependerá de la configuración de sus servicios de correo y/o computadora en cuanto a su zona horaria.

Este correo electrónico es confidencial y/o puede contener información privilegiada.

Si usted no es su destinatario o no es alguna persona autorizada por este para recibir sus correos electrónicos, NO deberá usted utilizar, copiar, revelar, o tomar ninguna acción basada en este correo electrónico o cualquier otra información incluida en él, favor de notificar al remitente de inmediato mediante el reenvío de este correo electrónico y borrar a continuación totalmente este correo electrónico y sus anexos.

Nota: Los acentos y caracteres especiales fueron omitidos para su correcta lectura en cualquier medio electrónico.

This e-mail is confidential and/or may contain privileged information.

If you are not the addressee or authorized to receive this for the addressee, you must not use, copy, disclose, or take any action based on this message or any other information herein, please advise the sender immediately by reply this e-mail and delete this e-mail and its attachments.

Reply

Forward

Transferencia a Otros Bancos Nacionales - SPEI

Inbox x



Banca Electrónica PyME-BEP <bancaelectronicapyme@banorte.com>

Wed, Aug 7, 10:18 AM



to me

Spanish > English Translate message

Turn off for Spanish

Estimado(a) : **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA Emp. BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV**

Le notificamos que se ha registrado la instrucción para realizar un depósito a su cuenta *****1082 a través de Banca Electrónica PyME - BEP.

Operación: Instrucción de Depósito

Fecha de Instrucción: 07/Ago./2019

Hora de Instrucción: 10:18:13 horas

Nombre del Remitente: BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV

Cuenta Depósito: *****1082

Banco Destino: BANAMEX

Importe: \$2,926.08 MN

Nota: La fecha y hora de este mensaje ("Enviado el") podrá variar respecto a la fecha/hora real de operación de su transacción ("Operado el"). Esto dependerá de la configuración de sus servicios de correo y/o computadora en cuanto a su zona horaria.

Este correo electrónico es confidencial y/o puede contener información privilegiada.

Si usted no es su destinatario o no es alguna persona autorizada por este para recibir sus correos electrónicos, NO deberá usted utilizar, copiar, revelar, o tomar ninguna acción basada en este correo electrónico o cualquier otra información incluida en él, favor de notificar al remitente de inmediato mediante el reenvío de este correo electrónico y borrar a continuación totalmente este correo electrónico y sus anexos.

Nota: Los acentos y caracteres especiales fueron omitidos para su correcta lectura en cualquier medio electrónico.

This e-mail is confidential and/or may contain privileged information.

If you are not the addressee or authorized to receive this for the addressee, you must not use, copy, disclose, or take any action based on this message or any other information herein, please advise the sender immediately by reply this e-mail and delete this e-mail and its attachments.

Reply

Forward

Transferencia a Otros Bancos Nacionales - SPEI

Inbox x



Banca Electrónica PyME-BEP <bancaelectronicapyme@banorte.com>

Fri, Aug 30, 5:04 PM



to me x

Spanish > English translate message

Learn all the Spanish

Estimado(a) : **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA Emp. BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV**

Le notificamos que se ha registrado la instrucción para realizar un depósito a su cuenta *****1082 a través de Banca Electrónica PyME - BEP.

Operación: Instrucción de Depósito

Fecha de Instrucción: 30/Ago./2019

Hora de Instrucción: 17:01:19 horas

Nombre del Remitente: BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV

Cuenta Depósito: *****1082

Banco Destino: BANAMEX

Importe: \$5,527.04 MN

Nota: La fecha y hora de este mensaje ("Enviado el") podrá variar respecto a la fecha/hora real de operación de su transacción ("Operado el"). Esto dependerá de la configuración de sus servicios de correo y/o computadora en cuanto a su zona horaria.

Este correo electrónico es confidencial y/o puede contener información privilegiada.

Si usted no es su destinatario o no es alguna persona autorizada por este para recibir sus correos electrónicos, NO deberá usted utilizar, copiar, revelar, o tomar ninguna acción basada en este correo electrónico o cualquier otra información incluida en el, favor de notificar al remitente de inmediato mediante el reenvío de este correo electrónico y borrar a continuación totalmente este correo electrónico y sus anexos.

Nota: Los acentos y caracteres especiales fueron omitidos para su correcta lectura en cualquier medio electrónico.

This e-mail is confidential and/or may contain privileged information.

If you are not the addressee or authorized to receive this for the addressee, you must not use, copy, disclose, or take any action based on this message or any other information herein, please advise the sender immediately by reply this e-mail and delete this e-mail and its attachments.

Reply

Forward

Transferencia a Otros Bancos Nacionales - SPEI

Inbox x



Banca Electrónica PyME-BEP <bancaelectronicapyme@banorte.com>

to me

Fri, Sep 13, 5:10 PM



Spanish English Translate message

Turn off for Spanish

Estimado(a) : **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA Emp. BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV**

Le notificamos que se ha registrado la instrucción para realizar un depósito a su cuenta *****1082 a través de Banca Electrónica PyME - BEP.

Operación: Instrucción de Depósito

Fecha de Instrucción: 13/Sep./2019

Hora de Instrucción: 17:10:26 horas

Nombre del Remitente: BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV

Cuenta Depósito: *****1082

Banco Destino: BANAMEX

Importe: \$5,852.16 MN

Nota: La fecha y hora de este mensaje ("Enviado el") podrá variar respecto a la fecha/hora real de operación de su transacción ("Operado el"). Esto dependerá de la configuración de sus servicios de correo y/o computadora en cuanto a su zona horaria.

Este correo electrónico es confidencial y/o puede contener información privilegiada.

Si usted no es su destinatario o no es alguna persona autorizada por este para recibir sus correos electrónicos, NO deberá usted utilizar, copiar, revelar, o tomar ninguna acción basada en este correo electrónico o cualquier otra información incluida en el, favor de notificar al remitente de inmediato mediante el reenvío de este correo electrónico y borrar a continuación totalmente este correo electrónico y sus anexos.

Nota: Los acentos y caracteres especiales fueron omitidos para su correcta lectura en cualquier medio electrónico.

This e-mail is confidential and/or may contain privileged information.

If you are not the addressee or authorized to receive this for the addressee, you must not use, copy, disclose, or take any action based on this message or any other information herein, please advise the sender immediately by reply this e-mail and delete this e-mail and its attachments.

Reply

Forward

Transferencia a Otros Bancos Nacionales - SPEI Inbox x



Banca Electrónica PyME-BEP <bancaelectronicapyme@banorte.com>

Tue, Oct 1, 9:40 AM



to me

 Spanish > English [Translate message](#)

[Turn off for Spanish](#)

Estimado(a) : **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA Emp. BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV**

Le notificamos que se ha registrado la instrucción para realizar un depósito a su cuenta *****1082 a través de Banca Electrónica PyME - BEP.

Operación: Instrucción de Depósito

Fecha de Instrucción: 01/Oct./2019

Hora de Instrucción: 09:40:12 horas

Nombre del Remitente: BEME STUDIO PRODUCCIONES SA DE CV

Cuenta Depósito: *****1082

Banco Destino: BANAMEX

Importe: \$2,600.96 MN

Nota: La fecha y hora de este mensaje ("Enviado el") podrá variar respecto a la fecha/hora real de operación de su transacción ("Operado el"). Esto dependerá de la configuración de sus servicios de correo y/o computadora en cuanto a su zona horaria.

Este correo electrónico es confidencial y/o puede contener información privilegiada.

Si usted no es su destinatario o no es alguna persona autorizada por este para recibir sus correos electrónicos, NO deberá usted utilizar, copiar, revelar, o tomar ninguna acción basada en este correo electrónico o cualquier otra información incluida en el, favor de notificar al remitente de inmediato mediante el reenvío de este correo electrónico y borrar a continuación totalmente este correo electrónico y sus anexos.

Nota: Los acentos y caracteres especiales fueron omitidos para su correcta lectura en cualquier medio electrónico.

This e-mail is confidential and/or may contain privileged information.

If you are not the addressee or authorized to receive this for the addressee, you must not use, copy, disclose, or take any action based on this message or any other information herein, please advise the sender immediately by reply this e-mail and delete this e-mail and its attachments.

 Reply

 Forward



SACD/CYAD/648/2019
24 de octubre de 2019

José Ángel Martínez Mejía
Presente

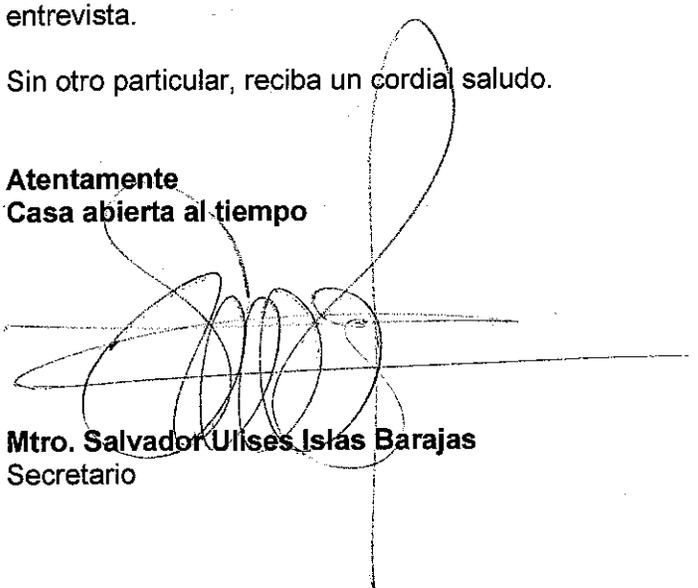
Con objeto de continuar con el procedimiento de autorización para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral, la Comisión Académica conformada el Director de la División para analizar la solicitud presentada por usted, solicita información relativa a los contratos, recibos, constancias u otro documento que compruebe el periodo de 2013 a 2019, particularmente cuando trabajó como diseñador y animador freelance (2013-2015), 3D & Motion graphics designer-outsourcing Discovery Networks México (2015-2017) y 3D & Motion graphics designer Discovery Networks México (2017-2019).

Dicha información deberá entregarla a más tardar el 30 de octubre del presente año.

Por lo anterior, se reagenda la reunión prevista para el 30 de octubre de 2019 en tanto la Comisión no cuente con esa información, para lo cual se estará confirmando la nueva fecha de entrevista.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario

SACD/CYAD/528/2019

8 de octubre de 2019

D.C.G. Mauricio Alan Gay González
D.C.G. Andrés Suárez Yáñez
Mtro. Ricardo Aguilar Quesadas
Mtra. Georgina Vargas Serrano
Presentes

Asunto: Entrevista como parte del procedimiento para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral.

Por este conducto, los invito a la reunión de la Comisión Académica encargada de analizar la solicitud del Sr. José Ángel Martínez Mejía, matrícula 204244446, de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, quien solicitó concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral, de acuerdo con lo establecido en el artículo 55-1 del Reglamento de Estudios Superiores, para los días **23 y 30 de octubre de 2019, a las 13:00 horas**, en la Sala de Juntas de la Secretaría Académica, ubicada en el Edificio H, Planta Baja.

Favor de confirmar su asistencia.

Sin otro particular por el momento, les envío un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Director



SACD/CYAD/527/2019

8 de octubre de 2019

José Ángel Martínez Mejía
Presente

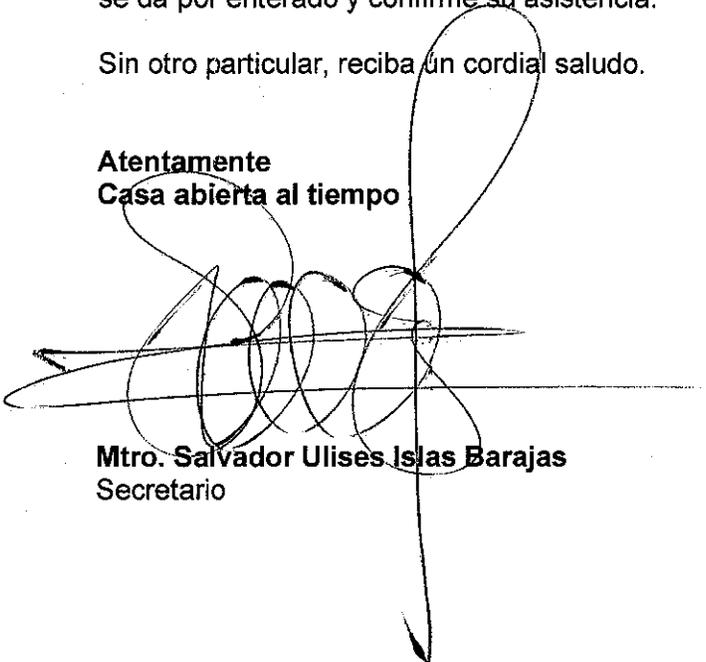
Asunto: Entrevista como parte del procedimiento para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral.

Por este conducto, le informo que la entrevista como parte del procedimiento para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral se llevará a cabo el **30 de octubre de 2019, a las 13:00 horas**, en la Sala de Juntas de la Secretaría Académica, ubicada en el Edificio H, Planta Baja.

Para efecto de lo anterior, le solicito que a través de un oficio firmado por usted, comunique que se da por enterado y confirme su asistencia.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario

Coordinación de Sistemas Escolares

CSE.OG. 211/19
4 de octubre de 2019

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO
P R E S E N T E

En alcance a los oficios D/CyAD/068 19 con fecha 10 de julio y CSE.OG 203/19 con fecha 26 de septiembre de los corrientes, me permito informar a usted que una vez consultados los archivos académicos con los que cuenta esta coordinación, hago de su conocimiento que el ex alumno José Angel Martínez Mejía, matrícula 204244446 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, no había presentado solicitud alguna para concluir sus estudios por experiencia laboral.

Agradeciendo la atención que se sirva brindar a la presente, reciba usted saludos cordiales.

Atentamente
"CASA ABIERTA AL TIEMPO"

LIC. MARTÍN DURÁN CUEVAS
COORDINADOR DE SISTEMAS ESCOLARES



CSE.OG. 203/19
20 de mayo de 2019

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO
P R E S E N T E

En atención a su solicitud mediante oficio número **D/CyAD/068/19** de fecha 10 de julio de los corrientes, le informo que, una vez consultados los archivos académicos con que cuenta esta Coordinación a mi cargo, hago de su conocimiento que el ex alumno **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA**, matrícula **204244446** tiene estado de baja reglamentaria a partir del día 21 de abril de 2014 en el Subsistema de Administración Escolar (SAE). El interesado ha cubierto **529** créditos (**equivalente al 98.88%**) de un total de **535** que señala como mínimo el plan de estudios vigente de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica.

De acuerdo con la información anterior, **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA**, cumple con el requisito de tener como mínimo el 90% de los créditos correspondientes al plan y programas de estudios, como lo establece el artículo 55-2 fracción II del Reglamento de Estudios Superiores vigente.

Se anexa Constancia de baja reglamentaria por vencimiento del plazo máximo para cursar los estudios a nivel de licenciatura del interesado.

Sin otro particular y en espera que la presente información le sea de utilidad, la saludo.

Atentamente.
"CASA ABIERTA AL TIEMPO"

LIC. MARTÍN DURÁN CUEVAS
COORDINADOR DE SISTEMAS ESCOLARES

c.c.p. Ing. Mario Alberto Rodríguez Ferrusquía- Jefe de la Sección de Análisis y Programación Escolar



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

CONSTANCIA DE BAJA REGLAMENTARIA POR VENCIMIENTO DEL PLAZO MÁXIMO PARA CURSAR LOS ESTUDIOS A NIVEL LICENCIATURA

A quien corresponda:

La Coordinación de Sistemas Escolares de la Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA**, con matrícula **204244446** inició sus estudios en el trimestre 04-Primavera(11/MAY/2004-28/JUL/2004), en el plan de estudios de: **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de **CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO** y causó baja reglamentaria en la institución por vencimiento del plazo máximo registrándose los datos que a continuación se muestran:

Estado académico	:	7	BAJA REGLAMENTARIA
Motivo de baja	:	ART.18 FRACC.III (VENCIMIENTO DE PLAZO MAXIMO "ART.45")	
Fecha de baja	:	21/Abr/2014	
Años transcurridos de la baja	:	5	
Trimestre de baja	:	14P	
Créditos contabilizados	:	529	
Créditos del plan de estudios	:	535	
Porcentaje de créditos aprobados	:	98.88	

Para los efectos que haya lugar se indica que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los veinticinco días del mes de septiembre del año dos mil diecinueve .

Atentamente
Casa abierta al tiempo

LIC. MARTIN DURAN CUEVAS
Coordinador de Sistemas Escolares



D/CyAD/068/19

10 de julio del 2019.

LIC. MARTÍN DURÁN CUEVAS
Coordinador de Sistemas Escolares
Universidad Autónoma Metropolitana
Presente.



Por este conducto, me permito solicitarle me informe si el Sr. José Ángel Martínez Mejía con matrícula 204244446, ha solicitado con anterioridad autorización para concluir los créditos de Licenciatura por Experiencia Laboral, conforme lo estipula el Reglamento de Estudios Superiores.

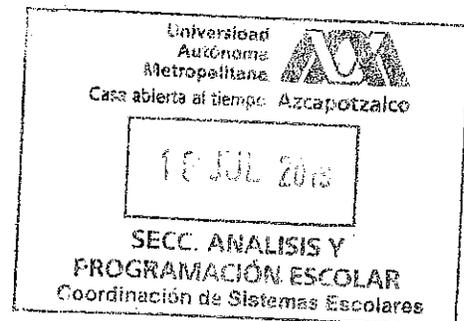
Asimismo, solicito me pueda indicar si el estudiante tiene cubiertos al menos el 90% de los créditos del Plan y Programas de Estudios cursados.

Sin más por el momento, quedo de usted.

Atentamente.
"Casa abierta al tiempo"

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO
Director

c.c.p. Mtro. Salvador Islas Barajas-Secretario Académico CyAD





D/CyAD/068/19

10 de julio del 2019.

LIC. MARTÍN DURÁN CUEVAS
Coordinador de Sistemas Escolares
Universidad Autónoma Metropolitana
Presente.

Por este conducto, me permito solicitarle me informe si el Sr. José Ángel Martínez Mejía con matrícula 204244446, ha solicitado con anterioridad autorización para concluir los créditos de Licenciatura por Experiencia Laboral, conforme lo estipula el Reglamento de Estudios Superiores.

Asimismo, solicito me pueda indicar si el estudiante tiene cubiertos al menos el 90% de los créditos del Plan y Programas de Estudios cursados.

Sin más por el momento, quedo de usted.

Atentamente.

"Casa abierta al tiempo"

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO
Director

c.c.p. Mtro. Salvador Islas Barajas-Secretario Académico CyAD



Solicitud de conclusión de créditos por experiencia profesional

QAD
JUL 8 19 10:53

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
UAM Azcapotzalco

Estimado Sr. Director:

Me dirijo a usted para solicitar la conclusión del 100% de créditos por experiencia profesional para poder continuar con mi proceso de titulación, actualmente cuento con el 98.88% de los créditos requeridos.

Comencé a hacer el servicio social en el área de imagen de Canal Once en 2008 cuando aún me faltaban cuatro materias por cursar, al terminarlo me ofrecieron contratarme y fue una oportunidad que difícilmente podía rechazar debido al prestigio que tenía en el medio dicha área durante la dirección de Daniel Schwebel, quien fue el que me hizo la oferta. El poder trabajar directamente con profesionales del medio aportó mucho a mi aprendizaje ya que la retroalimentación con el equipo era constante.

Al comenzar a trabajar en un horario completo me fue imposible continuar con la escuela, por lo que la abandoné totalmente. Durante mi estancia en Canal Once realicé diversos trabajos directamente relacionados con mi carrera todos los días durante cinco años, como son paquetes gráficos para producciones originales del canal (diseño de logotipo, cortinillas de entrada, placas e infografías animadas), diseño de gráficos para la página web y redes sociales, diseño y pre-prensa de impresos para publicidad exterior así como infografías y señalizaciones para las instalaciones, entre otros.

Trabajé para Canal Once del 2009 al 2013, durante el último de esos años estuve coordinando al equipo, tenía a mi cargo a un equipo de siete diseñadores. Uno de los proyectos más demandantes que me tocó liderar fue el cambio de imagen con la campaña Once TV México Te hace ver más. Durante mi estancia en esa institución obtuve al rededor de diez premios internacionales Promax contando los que fueron de forma individual y en equipo.

Al concluir mi trabajo en Canal Once estuve dos años haciendo freelance de animación y diseño. En ese tiempo solicité una prorroga en la Universidad para concluir mis materias la cual me fue concedida. Logré terminar tres de las cuatro que debía pero recibí una muy buena oferta de trabajo que me impidió poder asistir a la última materia que debía.

En 2015 comencé a trabajar como outsourcing en las oficinas de México de Discovery Networks haciendo gráficos para Discovery Chanel, Discovery Kids, Home&Health, TLC y Discovery ID. Fui contratado directamente por la empresa en octubre de 2017 y estuve trabajando ahí hasta junio del año en curso. Durante mi estancia en esta empresa obtuve otro premio Promax plata en la categoría Original Logo Design por el proyecto Celebrando México 2018, quedando atrás solo de National Geographic. Recientemente me invitaron a la Escuela de animación y arte digital Escena a dar cursos sobre el software que manejo y existe la posibilidad de dar clases en la licenciatura.

La UEA que no acredité en ese periodo es Diseño y Comunicación VII, Cultura de la imagen. El objetivo de esa clase era comprender la importancia de la cultura visual, así como el papel que desempeña el diseño en los cambios culturales. Mi carrera laboral ha sido casi exclusivamente en medios de comunicación masiva por lo que me ha tocado ver de primera mano el impacto que las imágenes creadas por diseñadores pueden tener, por lo que considero, y pongo a juicio de usted y la comisión académica, que los conocimientos de esa UEA los he adquirido con mi experiencia laboral.

Solicito este trámite porque me gustaría en un futuro dedicar algún tiempo a la docencia y también realizar estudios de posgrado.

Agradezco su atención

José Angel Martínez Mejía



A Quien Corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **JOSE ANGEL MARTINEZ MEJIA**, con matrícula **204244446** inició sus estudios en el trimestre 04-Primavera(11/MAY/2004-28/JUL/2004), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 7 BAJA REGLAMENTARIA
 Ultimo trimestre de reinscripción : 150 (17/SEP/2015 - 11/DIC/2015)
 Número de conversiones : 1
 Número de NA's en el primer nivel : 0
 Créditos contabilizados : 529
 Créditos del plan de estudios : 535
 Porcentaje de créditos aprobados : 98.87

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT05	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	04P	B
2	1400028	DAT05	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	04P	MB
3	1403001	DAT05	INTRODUCCION A LA TECNOLOGIA	6	GLO.	04P	MB
4	1404001	DAT05	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	04P	B
5	1406011	DAT05	METODOS MATEMATICOS	6	GLO.	04P	S
6	1407011	DAT05	EXPRESION FORMAL	9	GLO.	04P	MB
7	1400029	DBT02	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	04O	B
8	1400030	DBT05	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	04O	S
9	1403002	DBT05	TECNOLOGIA DEL DISEÑO	6	GLO.	04O	MB
10	1404002	DBT06	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	04O	B
11	1406012	DBT05	METODOS MATEMATICOS (ANALISIS DE LA FORMA)	6	GLO.	04O	MB
12	1407012	DBT05	TECNICAS DE EXPRESION	9	GLO.	04O	MB
13	1400031	DCG02	INTRODUCCION A LA COMPUTACION	6	GLO.	05I	B
14	1420027	DCG03	INICIACION A LA TEORIA DE LA COMUNICACION GRAFICA	6	GLO.	05I	S
15	1420028	DCG03	METODOLOGIA DEL DISENO GRAFICO	6	GLO.	05I	MB
16	1420029	DCG02	PREPARACION PARA LA PRODUCCION GRAFICA	6	GLO.	05I	S
17	1420030	DCG02	APLICACION DEL LENGUAJE GRAFICO BASICO	13	GLO.	05I	B
18	1420031	DCG03	ANALISIS FORMAL GRAFICO	9	GLO.	05I	S
19	1420032	DDG01	DISENO DE MENSAJES GRAFICOS I	15	GLO.	05P	B
20	1420033	DDG51	FOTOGRAFIA I	9	GLO.	05P	B
21	1421004	DDG01	TEORIA DEL DISENO I	6	GLO.	05P	S
22	1422006	DDG51	RETORICA DE LA IMAGEN Y EL TEXTO	6	GLO.	05P	MB
23	1426016	DDG51	TIPOGRAFIA	6	GLO.	05P	MB
24	1420044	DCG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	05O	MB

Continua...



ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

25	1420045	DCG51	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6 GLO.	050	MB
26	1420050	DDG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	050	NA
27	1420053	DDG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	050	MB
28	1420058	DEG02	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	050	MB
29	1420049	DDG11	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	06I	B
30	1420050	DDG01	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	06I	MB
31	1420056	DEG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO.	06I	MB
32	1423013	DFG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES	15 GLO.	06I	B
33	1423014	DFG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	06I	S
34	1423015	DFG02	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	06I	S
35	1423020	DGG01	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	06P	NA
36	1424011	DGTDP01	TIPOGRAFIA DIGITAL PARA IMPRESOS	6 GLO.	06P	MB
37	1424032	DGS01	SERIGRAFIA	6 GLO.	06P	B
38	1424042	DGAD01	ANIMACION DIGITAL	9 GLO.	06P	MB
39	1423018	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO.	060	B
40	1423019	DGG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	060	MB
41	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	060	S
42	1424016	DGTSP01	TEMAS SELECTOS DE FOTOGRAFIA	9 GLO.	060	B
43	1423021	DHG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15 GLO.	07I	B
44	1423022	DHG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO.	07I	B
45	1424029	DGPEOD51	PRE-PRENSA E IMPRESION OFFSET Y DIGITAL	6 GLO.	07I	B
46	1424048	DGPPG51	PRACTICA PROFESIONAL DEL DISEÑO GRAFICO	6 GLO.	07I	MB
47	1423024	DIG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15 GLO.	07P	MB
48	1423025	DIG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	07P	MB
49	1424036	DGPW51	PAGINAS WEB	6 GLO.	07P	S
50	1430032	DGVC51	VISUALIZACION CREATIVA I	9 GLO.	07P	MB
51	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	070	NA
52	1423029	DJG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15 GLO.	070	MB
53	1423030	DJG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	070	S

Continua...



ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

54	1424024	DGAE51	AEROGRAFIA	6 GLO.	070	S
55	1425013	DJG02	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	08I	NA
56	1425014	DJG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)	6 GLO.	08I	B
57	1424023	DGI01	INFOGRAFIA	6 GLO.	08P	NA
58	1424047	DGAC01	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 GLO.	08P	MB
59	1425013	DJG01	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	08P	MB
60	1425018	DKG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (MERCADOTECNIA)	6 GLO.	08P	B
61	1425016	DKG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	080	NA
62	1425017	DKG01	SISTEMAS INTEGRALES II	24 GLO.	080	B
63	1425021	DLG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	080	NA
64	1425020	DLG01	SISTEMAS INTEGRALES III	24 GLO.	09I	MB
65	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	10I	NA
66	1425016	DKG51	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	10I	NA
67	1425021	DLG51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	10I	B
68	1423023	D01	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 REC.	14I	S
69	1425016	D02	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 REC.	14I	B
70	1425019	DLG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL II (DCG)	6 GLO.	15P	MB
71	1423026	DIG01	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	150	NA

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	27
UEA aprobadas con	B:	21
UEA aprobadas con	S:	13
UEA con calificación	NA:	10

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.45 (OCHO PUNTO CUARENTA Y CINCO).

Continua...



Constancia No. 1
Página: 4

ALUMNO: 204244446 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL Continuación...

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los dieciocho días del mes de junio del año dos mil diecinueve.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

LIC. EDUARDO VARGAS JACINTO
Jefe de la Sección de Registro Escolar





ANGEL MARTÍNEZ MEJÍA

3D & Motion graphics designer

INFORMACIÓN PERSONAL

16 de enero de 1984
Estado civil: Soltero
Nacionalidad: Mexicana
Lugar de nacimiento: Ciudad de México, México
CURP MAMA840116HDFRJN01
RFC MAMA840116PA5

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura en Diseño de la comunicación gráfica en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco
Sin finalizar

CURSOS

Fundamental 3D
Eunoia School

Curso After Effects
Capacitación digital
16 horas

Curso Operación de equipo de gráficos VizArtist y VizTrio
Vizrt
40 horas

Curso Viz Guru Training
Vizrt
40 horas

IDIOMAS

Español- Nativo
Inglés-Intermedio

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Diseñador y animador

Área de imagen. Once TV México 2008-2011

Durante este periodo me encargue del desarrollo de la imagen de nuevas producciones y coproducciones, generar gráficos para la promoción del canal en pantalla, medios digitales e impresos y contenido para la comunicación interna. Forme parte activa durante todo el proceso de cada proyecto, desde la generación de conceptos hasta la producción. Uno de los proyectos más destacados de esta etapa fue el rediseño de la imagen de *Once Niños*, que obtuvo un premio *Promax* de segundo lugar en la categoría *Original Logo Design*.

Coordinador de diseño

Área de imagen. Once TV México 2011-2013

En esta etapa me encargue de la comunicación con los clientes y otras áreas del canal, la distribución del trabajo en el área, la supervisión de los proyectos y la evaluación de portafolios para contratación. Tuve a mi cargo un equipo de siete diseñadores. Uno de los proyectos más demandantes y enriquecedores durante este periodo fue el cambio de imagen del canal, con la campaña *Te hace ver más* que obtuvo varios premios *Promax* en distintas categorías.

Diseñador y animador freelance

2013-2015

Durante esta etapa realicé algunos videos animados para empresas como Dow y para instancias públicas como el INFONAVIT o la SEP, sin muchos logros relevantes.

3D & Motion graphics designer-outsourcing

Discovery Networks México 2015-2017

Durante este periodo presté mis servicios como diseñador y animador para el equipo de *On Air Promotion* como empleado externo a través de la empresa *Art kingdom* y después a través de *ManPower*.

3D & Motion graphics designer

Discovery Networks México 2017-2019

En este periodo pertenecí al equipo de *On Air Promotion*, el cual se dedica exclusivamente a la autopromoción en pantalla. Mis labores consistían en conceptualizar, diseñar y producir gráficos para la promoción de programas, identificadores y campañas para los diferentes canales del network. El proyecto más destacado de este periodo fue el diseño de la campaña *Celebrando México 2018* el cual obtuvo un premio *Promax* a nivel Latinoamérica de segundo lugar en la categoría *Original Logo Design*.

CONTACTO

Cel. 5534341335
angel.martinez.mejia@gmail.com

PORTAFOLIOS ONLINE

<https://www.behance.net/anhell>
<https://dribbble.com/AngelDeLaCruz>
<https://www.instagram.com/angeld3lacruz>
<https://www.instagram.com/explore/tags/angeldelacruzworks>

México, CDMX, a 18 de junio de 2019

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, UAM Azcapotzalco:

Discovery Networks Mexico S. de R. L. de C.V. con Registro Patronal Y54-36979-10-7 y con domicilio para oír y recibir toda clase de notificaciones ubicado en Avenida Paseo de las Palmas 425 - 701 Col. Lomas de Chapultepec, Del. Miguel Hidalgo, C. P. 11000, México, D. F., hace constar que José Ángel Martínez Mejía, laboró con nosotros desde el 10 de febrero de 2017 y hasta el 3 de junio de 2019 en la posición de Diseñador Gráfico.

Se expide la presente a solicitud de la interesada y para los fines que juzgue convenientes.

Atentamente,

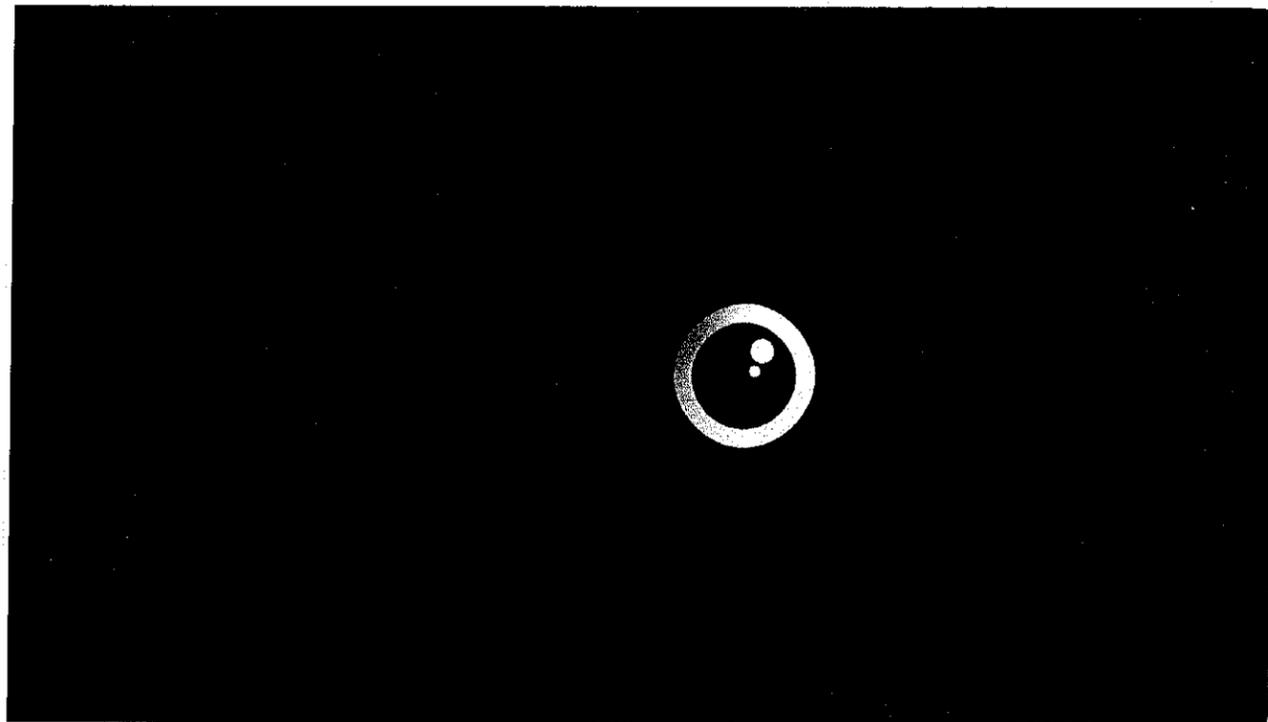


Ma. Isabel Pastrana Vudoyra
Gerente Recursos Humanos
Tel. 55 52 49 69 64

Discovery
LATIN AMERICA / US HISPANIC
Networks

**ÁNGEL
MARTÍNEZ
MEJÍA**

**ETAPA 1
TELEVISIÓN**



ONCE NIÑOS CAMBIO DE IMAGEN

julio 2009
Once TV México

ENLACES

bit.ly/1j9gKg8

bit.ly/1oxjORF

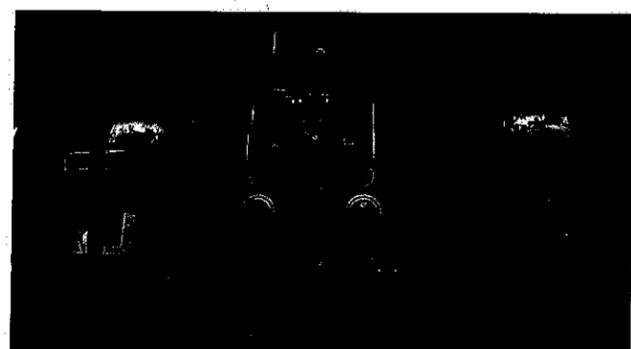
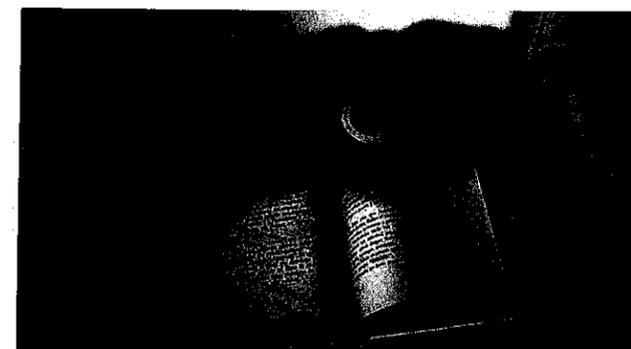
bit.ly/ODIrVZ

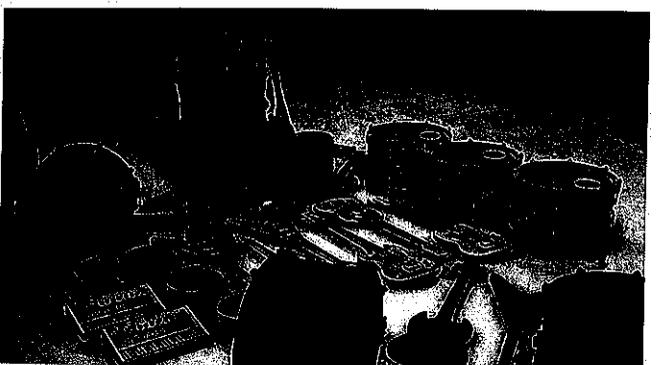
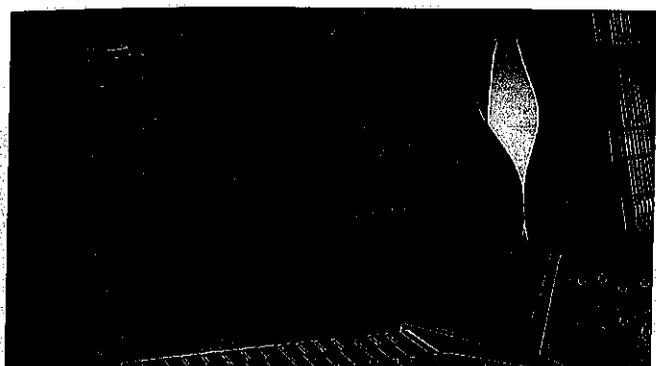
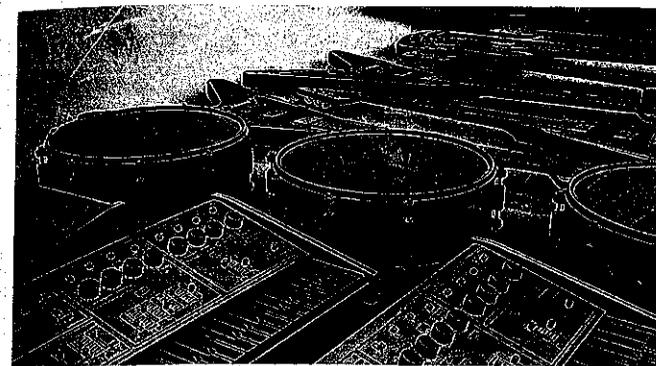
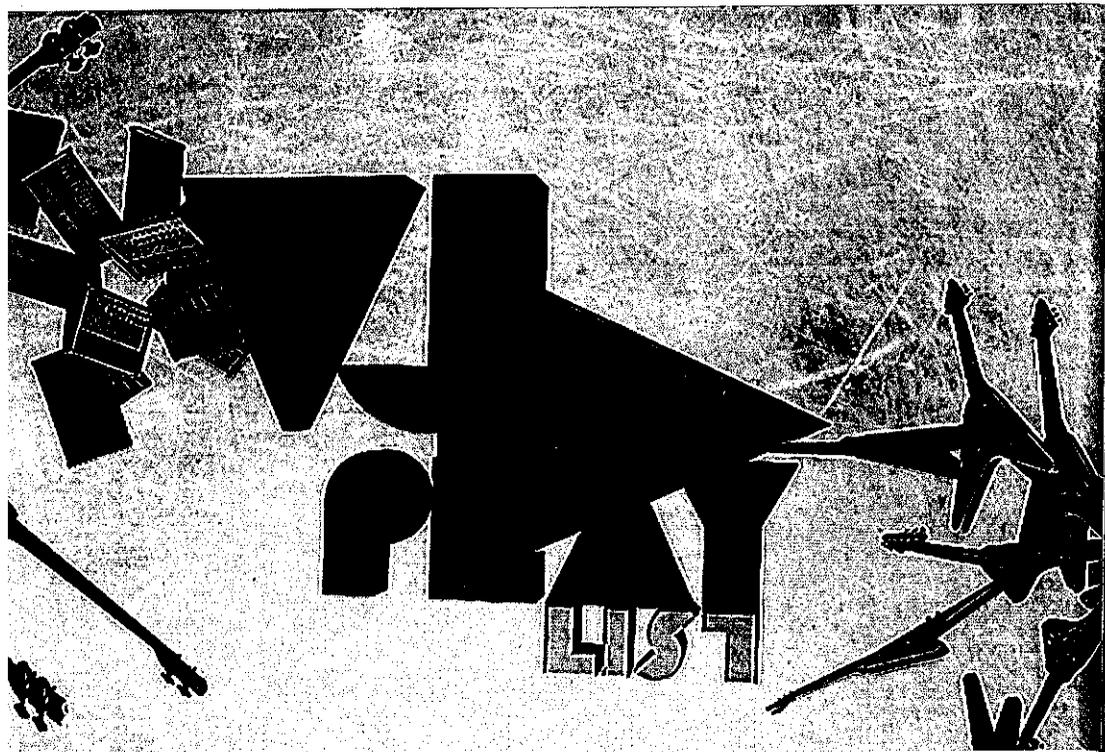
Barra dedicada a la programación infantil de Once TV México.

La imagen hasta entonces utilizada en Once Niños resultaba muy conservadora, desde los colores principales: verde y el azul, hasta el imago tipo: un dibujo del rostro de un niño.

La intención fue romper con los clichés gráficos de los canales tradicionales dedicados al público infantil, optando por arriesgar un poco con recursos más desenfadados. Se propuso una paleta de color con un contraste más fuerte, rosa y aqua.

El nuevo logotipo fue el protagonista de los identificadores: la letra **O** de Once Niños resultó ser un acertado juego gráfico, una letra que a la vez era un ojo animado, saltarín y juguetón que también puede ver al espectador. La nueva propuesta logró aportar a la imagen la frescura y dinamismo que necesitaba.

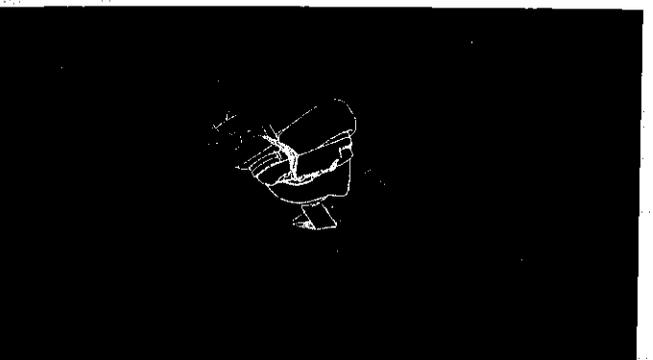
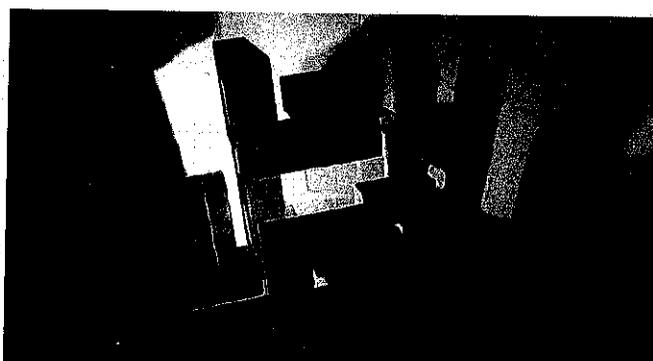
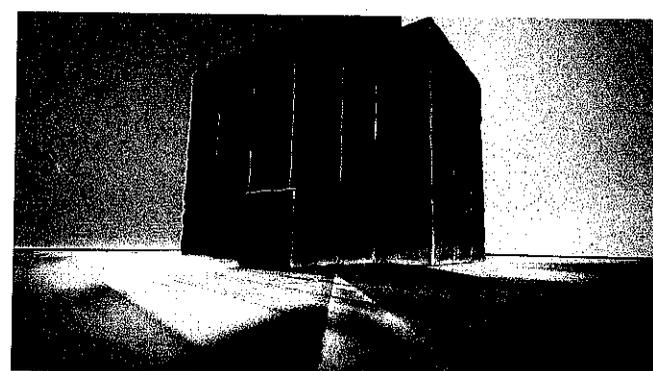
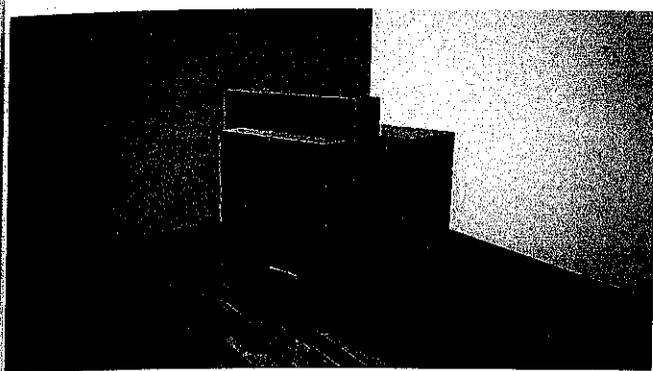




PLAYLIST
marzo 2010
ence TV México

Programa en el que se transmiten videos musicales elegidos y ordenados de acuerdo a un criterio en particular: por género musical, periodo o país, por ejemplo.

El concepto del proyecto puede resumirse en la idea de agrupar. La solución gráfica



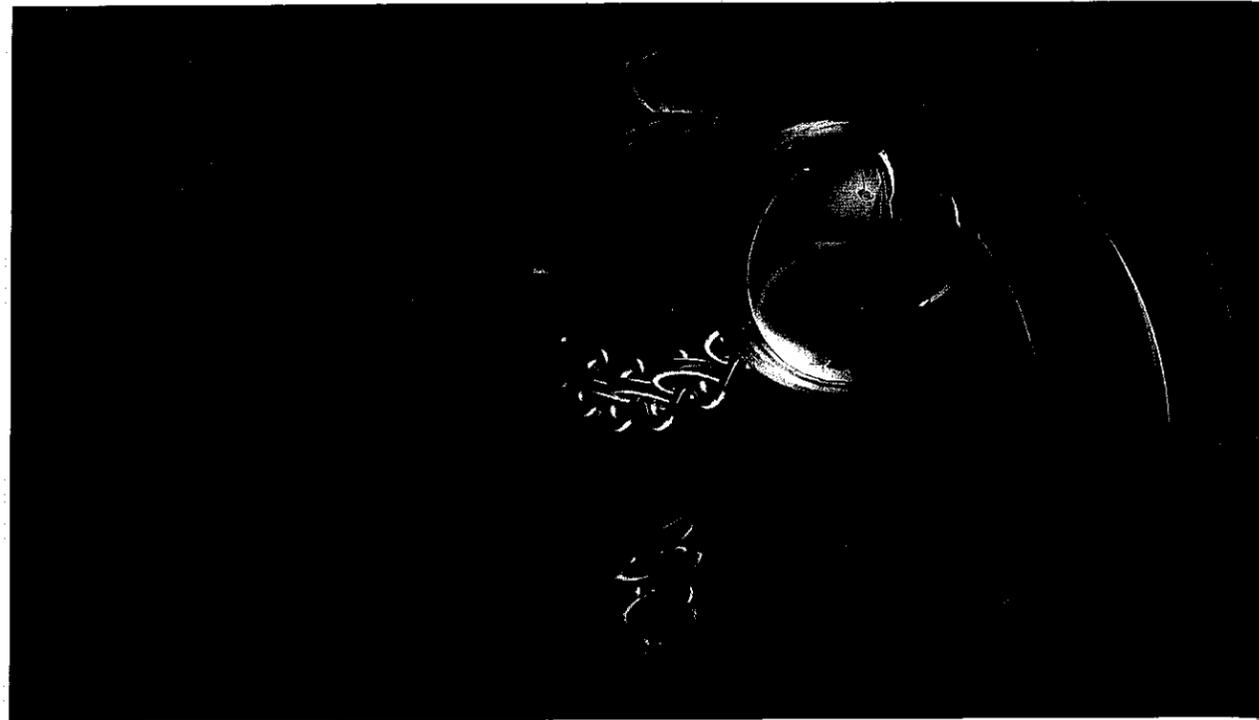
CIENCIA
agosto 2010
nce TV México

Revista científica del Instituto Politécnico Nacional. Programa sobre temas actuales de ciencia y tecnología, abordados por diversos especialistas en la materia.

El concepto del proyecto muestra de forma alegórica el paso de las ideas a su

Mi intención fue romper con los prejuicios, evitando siempre elementos gráficos usualmente asignados a temas científicos.

Los elementos utilizados conviven en conjunto para representar la magia de los descubrimientos e invenciones, destacar



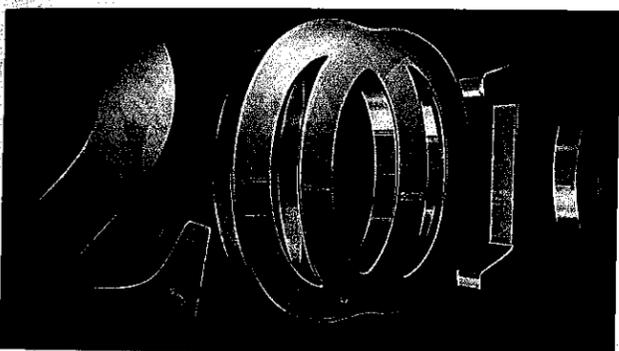
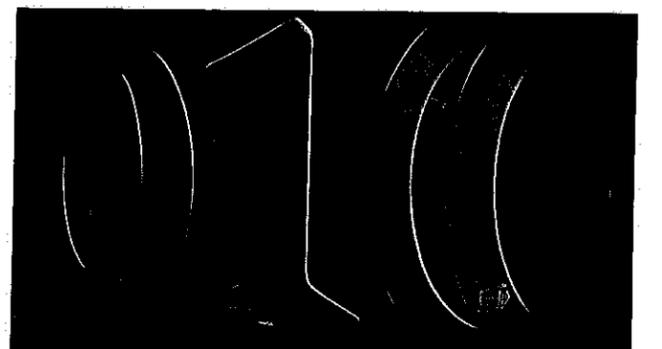
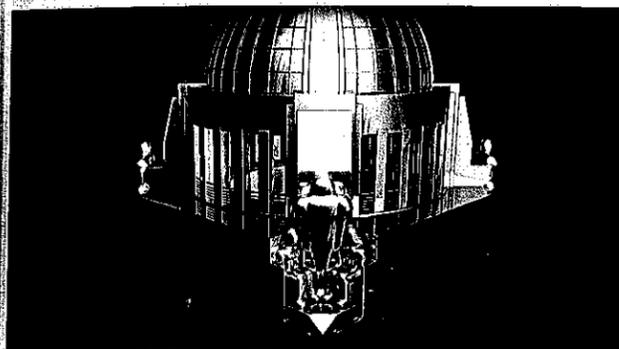
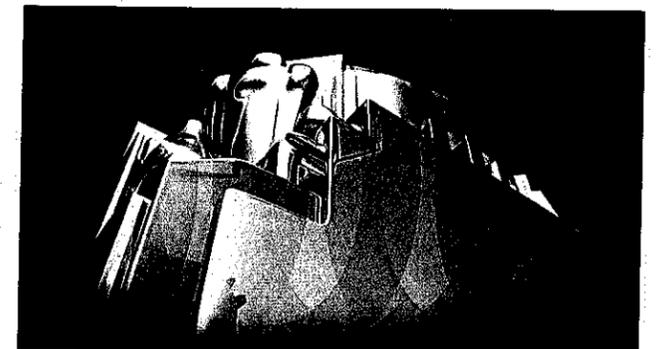
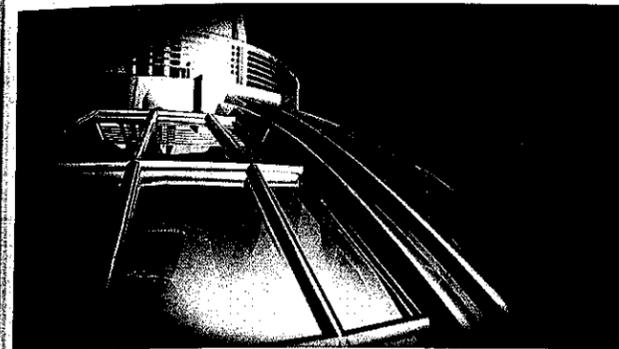
BICENTENARIO
septiembre 2010
Once TV México / TBC

Cortinilla de entrada para la transmisión conjunta de Once TV México y Televisión Bicentenario (TBC) sobre los festejos realizados en el Zócalo de la Ciudad de México con motivo de la conmemoración del centenario de la Revolución Mexicana de 1910 y bicentenario de la Independencia de México en 1810.

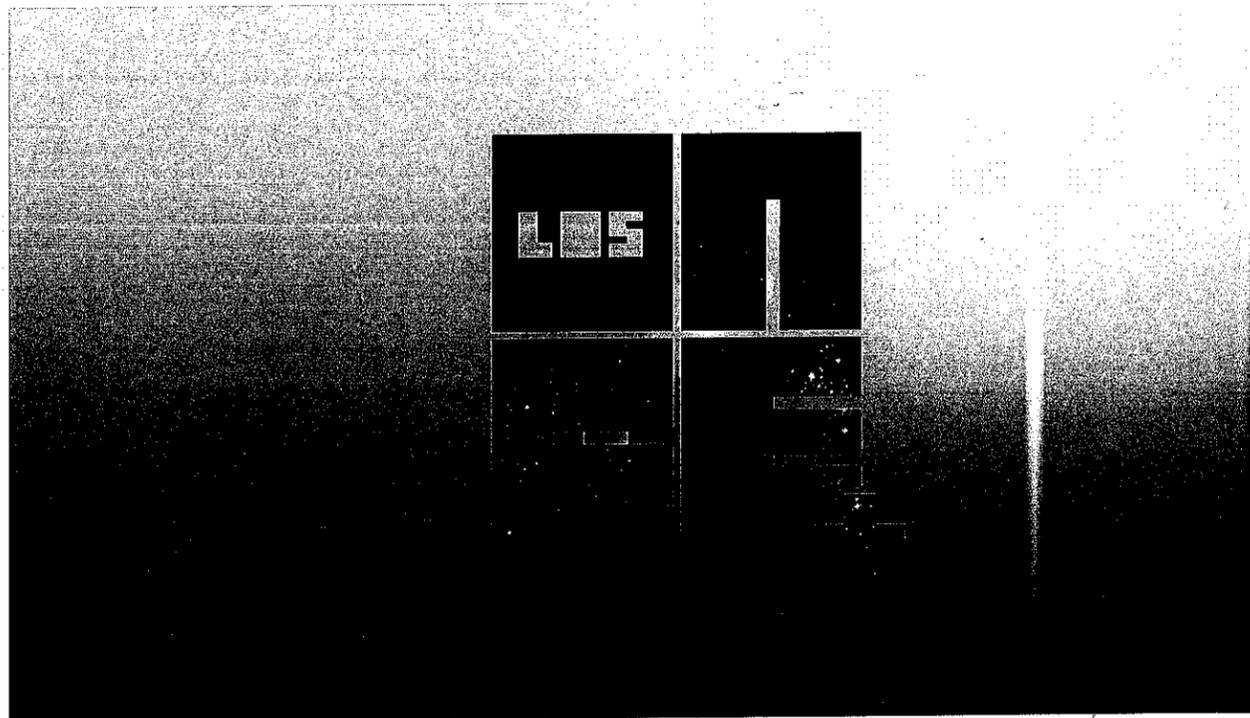
Simplificar gráficamente, en 40 segundos, dos acontecimientos distintos, que comprenden diferentes periodos en la historia de México, resultó una labor posible gracias al uso de símbolos, a través de los

cuales fuera posible abarcar, representar y distinguir estos periodos de la vida nacional y los eventos que se conmemoran.

La solución gráfica está basada en el uso del Monumento a la Revolución y la campana de Dolores, para distinguir y condensar en un sólo símbolo cada acontecimiento, en color plata y dorado, respectivamente; además, se hicieron tonos muy cerrados y contrapicados para dar la sensación de magnificencia y respeto que la conmemoración exigía.



ENLACE
bit.ly/1fIR4Ue

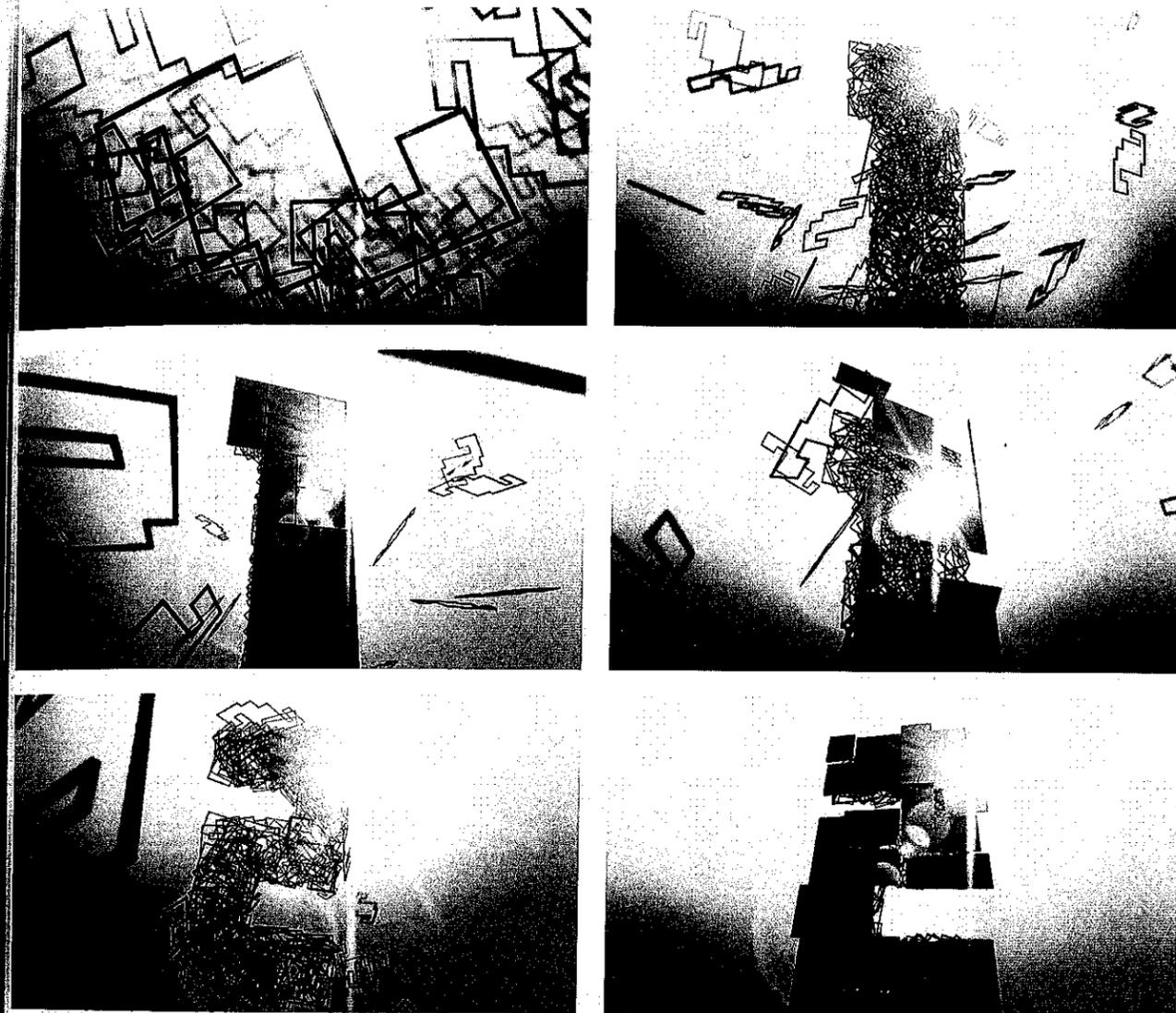


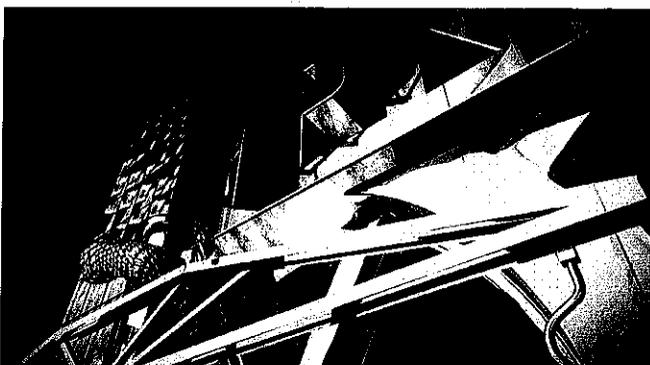
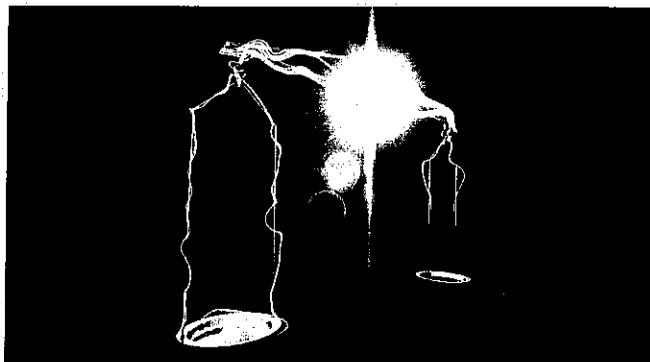
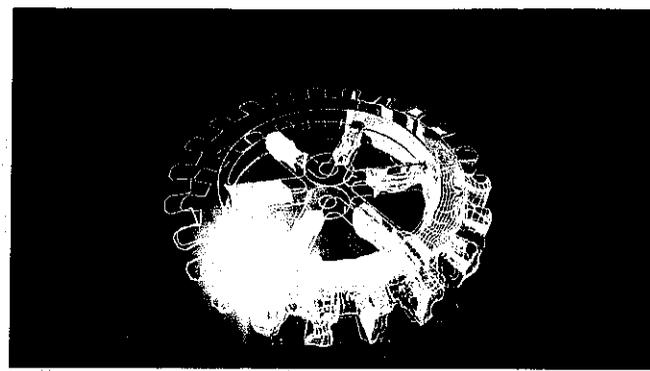
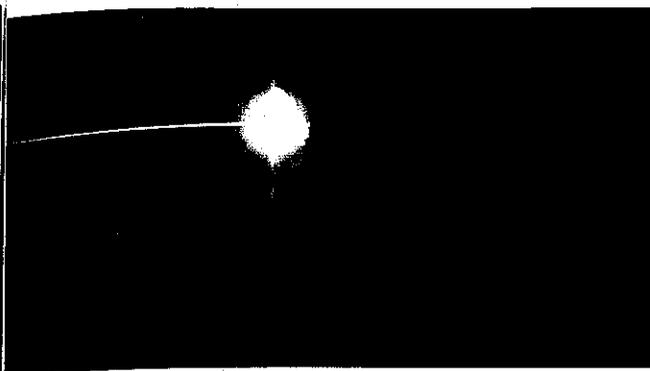
LOS ONCE +
noviembre 2010
Once TV México

Programa donde se realiza el conteo de las once cosas relevantes sobre algún tema en particular, cultura, arte, gastronomía, deportes, historia, libros, etc., cuyo único eje rector es que se desarrollan o han desarrollado en México. Cada programa presenta un nuevo tema y sus once puntos más sobresalientes a abordar.

El concepto de este proyecto estaría expresado en la frase lo mexicano como elemento intrínseco y sustento de las cosas

que se enumeran. La representación gráfica parte de un módulo que consiste en una abstracción geométrica del mapa de México, dichos módulos al juntarse forman la estructura de cada número de la lista





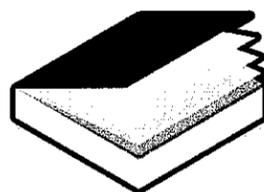
**INSTITUTO
POLITÉCNICO
NACIONAL
ANIVERSARIO**

febrero 2011
Once TV México

Identificador para promover la conmemoración del 75 aniversario del Instituto Politécnico Nacional, institución a la que pertenece Once TV México.

El concepto de este proyecto fue hacer una deconstrucción del escudo del IPN

sólida, mostrando los elementos con tratamiento metálico. Se buscó que los cuadros fueran cerrados para reflejar fortaleza y carácter de los elementos.



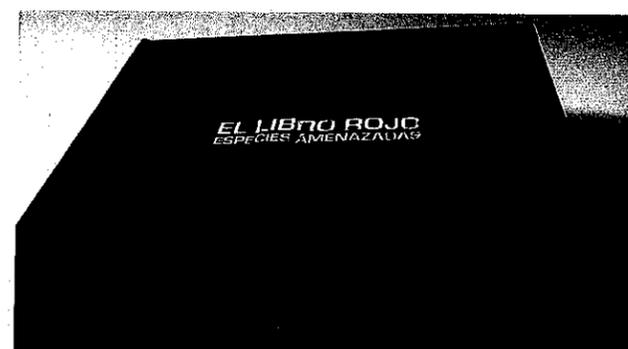
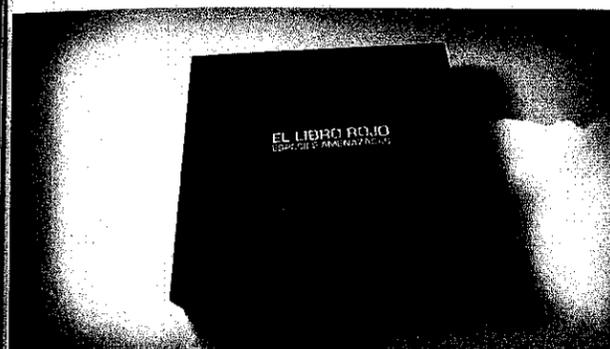
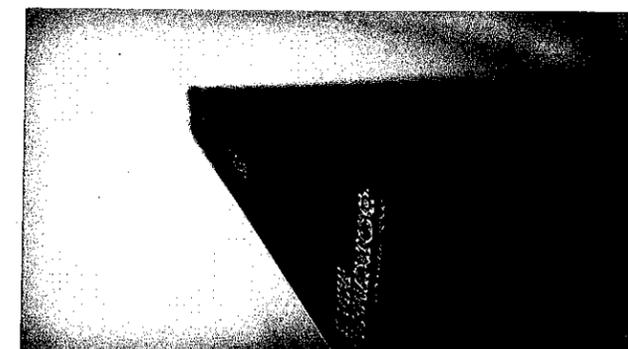
EL LIBRO ROJO
ESPECIES AMENAZADAS

EL LIBRO ROJO
mayo 2011
Once TV México

Programa sobre el trabajo de gente dedicada a preservar la supervivencia de los animales en peligro de extinción en México.

La principal complicación de este proyecto fue mediar entre la petición específica de la producción: tener en la cortinilla un libro rojo y proponer de solución vistosa y creativa. Para ello, se buscó darle vitalidad al personaje central, el libro, sin caer en el recurso trillado de un libro que se abre.

La solución planteada consistió en agregar elementos en movimiento a la propia portada del libro, de donde emergen figuras animales; posteriormente, las páginas se abren y muestran en video fragmentos destacados del programa.



ENLACE
bit.ly/1hEdgkJ



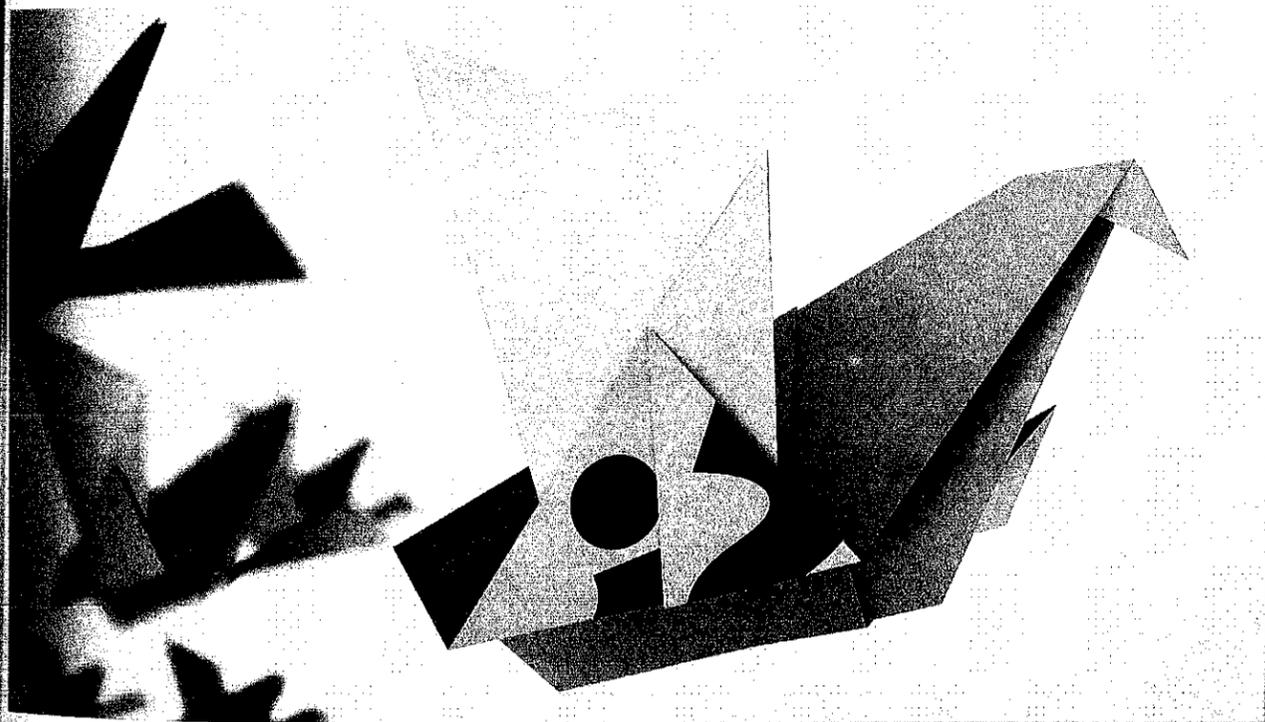
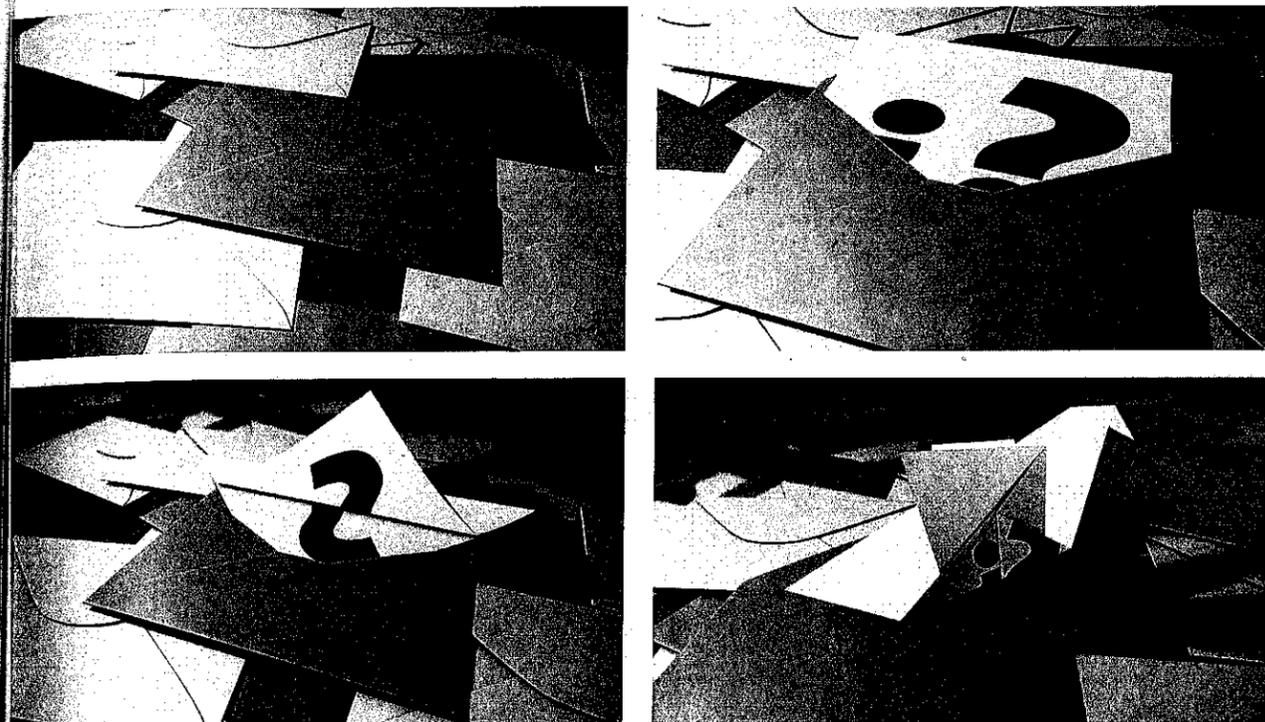
CORRESPONDENCIA

CORRESPONDENCIA
marzo 2012
OPMA

Programa que se genera a través de las preguntas del público, relacionadas con conceptos científicos. Se desarrolla a manera de cápsulas, producidas utilizando recursos como la animación y la post producción para explicarlas de forma atractiva y didáctica.

El concepto del proyecto consistió en representar la duda como algo que quiere manifestarse y ser respondido, como un motor para llegar más alto: al conocimiento de aquello que se desconoce.

La solución gráfica la encontré en origami, como una forma de darle vida a la hoja de papel que quiere salir de su contenedor y volar. A partir de una hoja plana se puede elaborar una figura tridimensional, en este caso, un ave que emprende el vuelo.





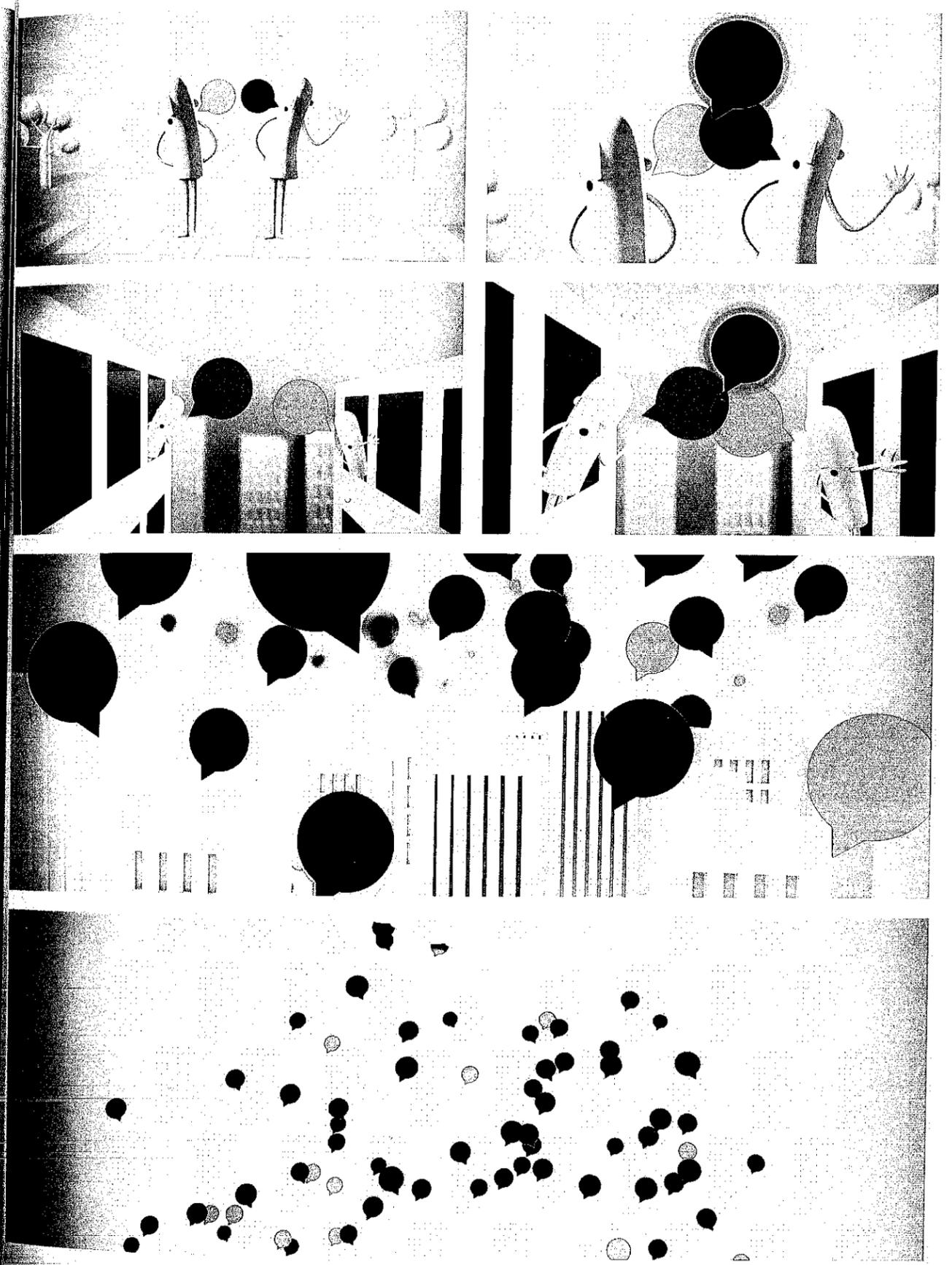
**UNA VOZ CON
TODOS**
septiembre 2012
OPMA

Programa de debate, donde gente común y especialistas de distintas áreas discuten algún tema para, finalmente, llegar a alguna conclusión en común acuerdo.

El concepto de este proyecto es el dialogo como herramienta para lograr acuerdos y una opinión enriquecida. Para plasmarlo se representó la opinión de cada personaje con un globo de dialogo de diferentes colores que al interactuar forman un tercer color, producto de la suma de los dos

anteriores. Al final, todos los globos de diferentes colores se suman para conformar un globo blanco, único, más grande, donde puede verse el nombre del programa.

Para lograr un mayor enfoque sobre los globos de colores, se simplificó a los personajes y el entorno a través de trazos simples y con una paleta de colores de bajo contraste.



LOS HUÉRFANOS DEL PARAÍSO

estreno LUNES 5:00



ONCE
TV MEXICO
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

LOS HUÉRFANOS DEL PARAÍSO PROMOCIONAL

enero 2013
Once TV México

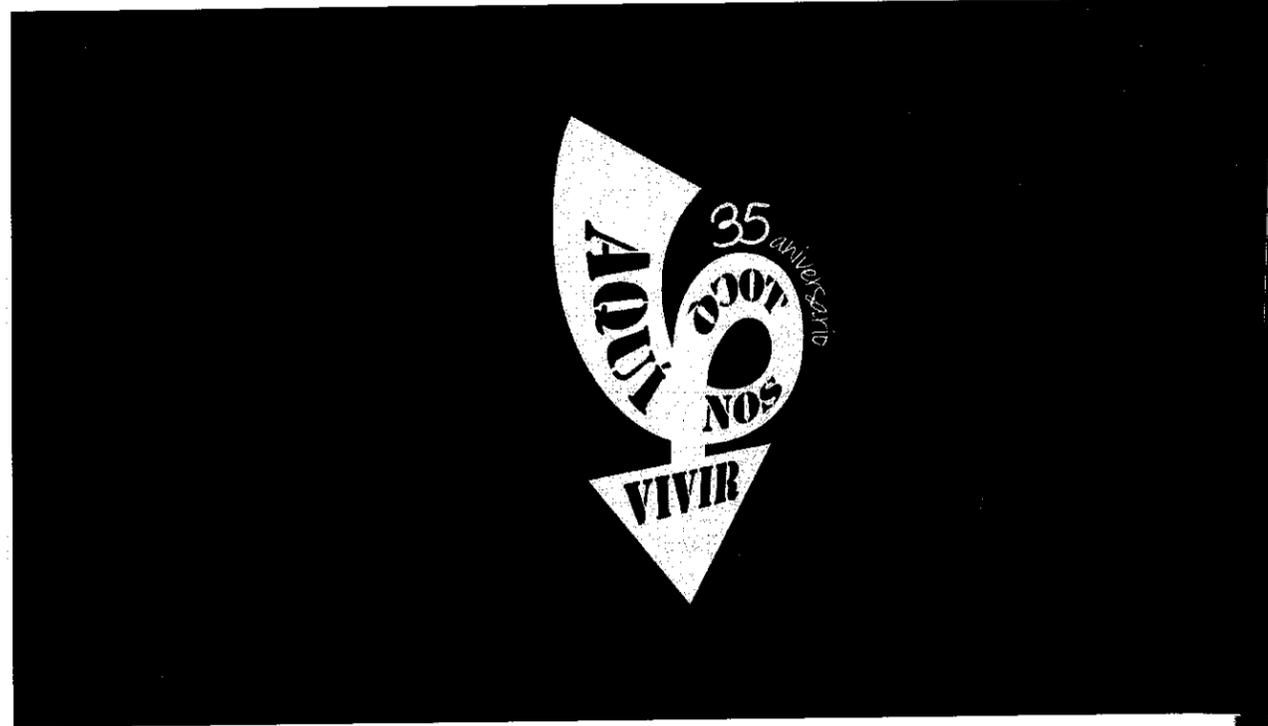
Programa sobre un asilo para animales que han quedado huérfanos a causa de distintas actividades humanas.

El concepto de este proyecto consiste en representar algunas actividades humanas terribles como la tala ilegal y la caza furtiva, que dañan a otras especies animales; evitando mostrarlo de forma agresiva.

Para hablar de una problemática tan fuerte sin ser violento, a los elementos se les dio un tratamiento de juguetes plásticos. El personaje central es un tierno osito que sufre las consecuencias de los actos humanos, apelando a los sentimientos del televidente.

ENLACE
bit.ly/1iF7ger

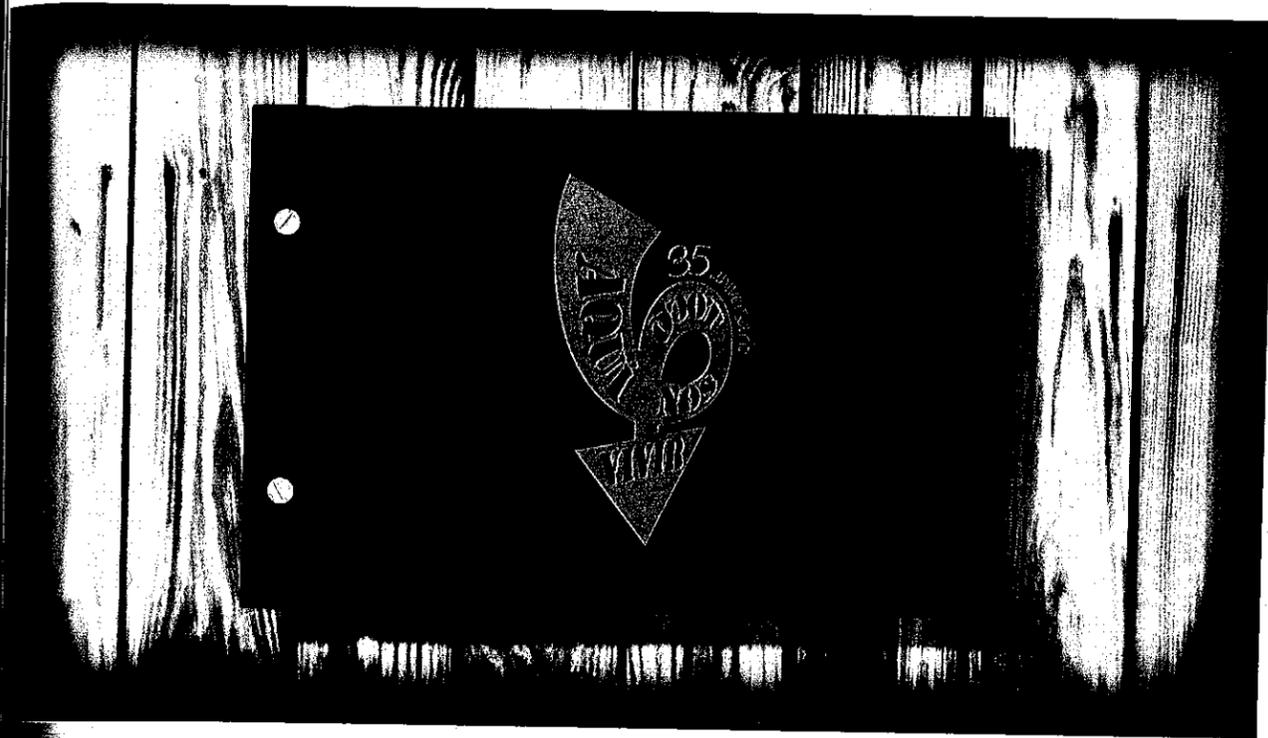




**AQUÍ NOS
TOCÓ VIVIR**
35 ANIVERSARIO
abril 2013
Once TV México

Programa que a través de entrevistas con personas ordinarias, principalmente practicantes de algún oficio, trata de hacer un retrato vivo de la Ciudad de México. El toque cálido de Cristina Pacheco logra conectar con todo tipo de personas, aportando una gran riqueza como cronista de la Ciudad, con 35 años al aire.

Para llegar al concepto de este proyecto, fue necesario entender la descripción antes mencionada y pensar en las entrevistas como retratos, como momentos que se atesoran y se compilan en la memoria: un álbum de fotografías vivientes.





**PALABRA DE
AUTOR**
mayo 2013
Once TV México

Programa de entrevistas con reconocidos escritores mexicanos, para conocer la labor de la gente de letras, aspectos sobresalientes sobre la lectura, la escritura y la literatura mexicana, que ofrece al espectador una perspectiva diferente y enriquecedora de la literatura contemporánea en México. Conducido por la escritora Mónica Lavín.

Para llegar al concepto de este proyecto se hizo una analogía entre un coleccionista y la entrevistadora, quien desmenuza y busca detalles dentro de las obras. Observando

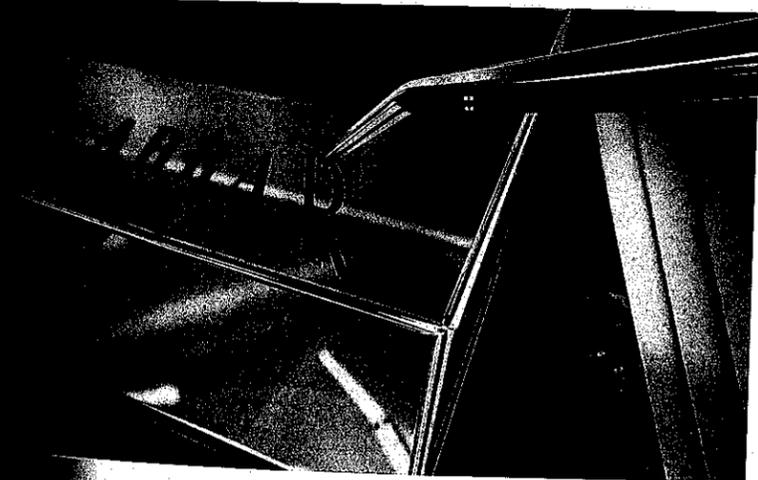
el cuidado con el que el coleccionista ordena y guarda el objeto de su pasión.

La solución gráfica consistió en representar la cuidadosa labor de un coleccionista / crítico literario a través de la acción de desprender con pinzas de diversos sustratos para guardarlos en una vitrina que a su vez contiene el nombre del programa.

UNA FOTO

de la
nostro predilecto

ó a decirle estas cosas
ra la murmuración, insistir



GUIDO MI VIDA SOY PEATÓN RESPONSABLE

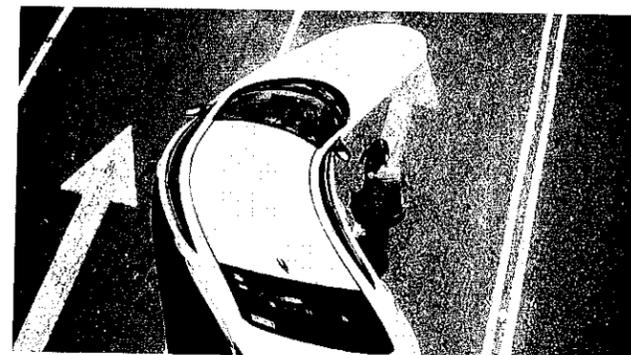
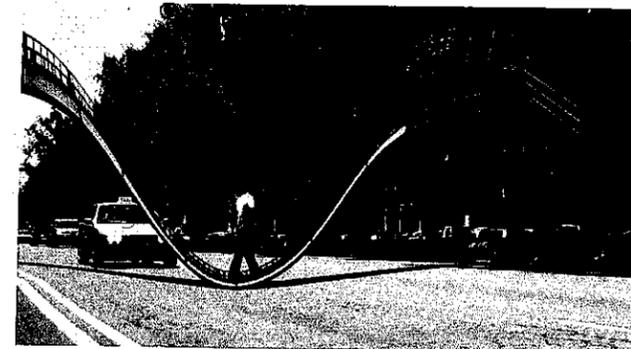
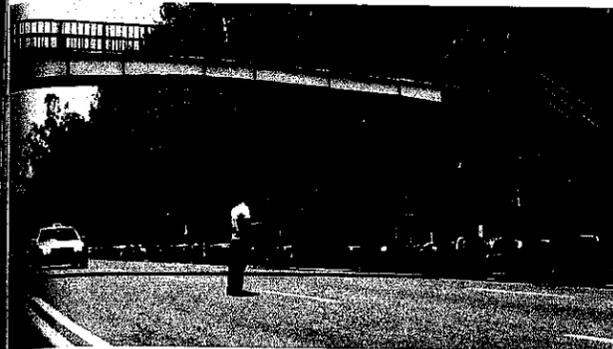
PEATÓN RESPONSABLE

junio 2013
SSP DF / Once TV México

Campaña lanzada por la Secretaría de Seguridad Pública del Distrito Federal y Once TV México para invitar a los habitantes de la ciudad a conocer sus derechos y responsabilidades viales como peatones.

El concepto de esta campaña es buscar que los peatones sean conscientes de su papel y pertenencia en el entramado vial de la ciudad. Que ellos, al igual que automovilistas, motociclistas y ciclistas, forman parte del tránsito y conozcan sus derechos y las responsabilidades que conlleva.

Se utilizaron la ironía y la hipérbola como herramientas de persuasión. La solución consistió en mostrar de una forma exagerada y risible situaciones riesgosas donde objetos inanimados rescatan a los incautos protagonistas. Se usaron cursos sencillos de postproducción para resaltar el aspecto cómico.



ENLACE
bit.ly/1gSVhpf

AÑORANZAS

CON JORGE SALDAÑA

AÑORANZAS

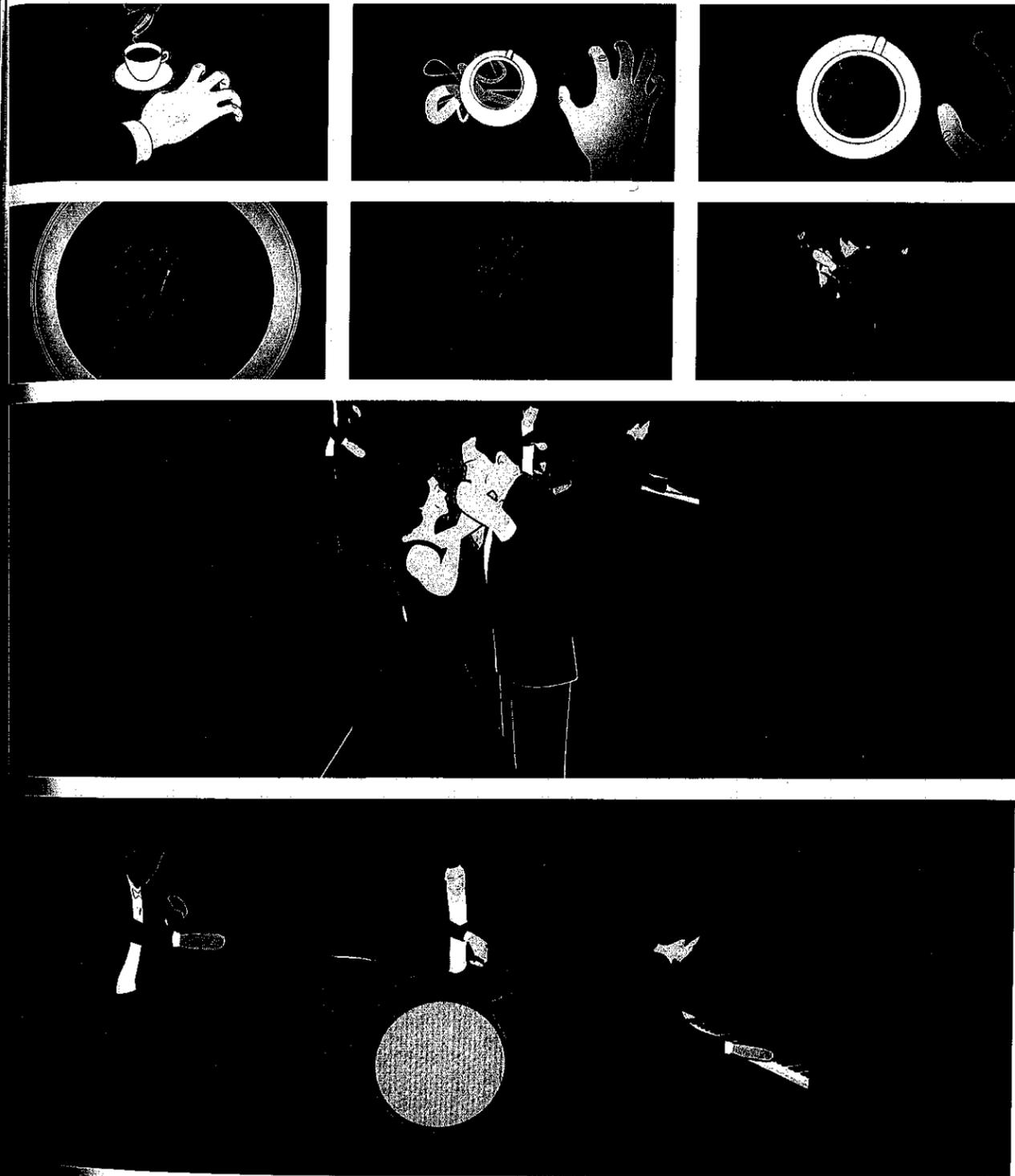
julio 2013
Once TV México

Revista musical que explora la música de épocas pasadas, principalmente de los años cuarenta y cincuenta en México. Cuenta con entrevistas e interpretaciones en vivo, bajo la conducción de Jorge Saldaña.

El proyecto gráfico apela al nombre mismo, muestra cómo la música desencadena una serie de imágenes, lugares y formas que conforman los recuerdos. El concepto consiste en adentrarse en la memoria.

ENLACE

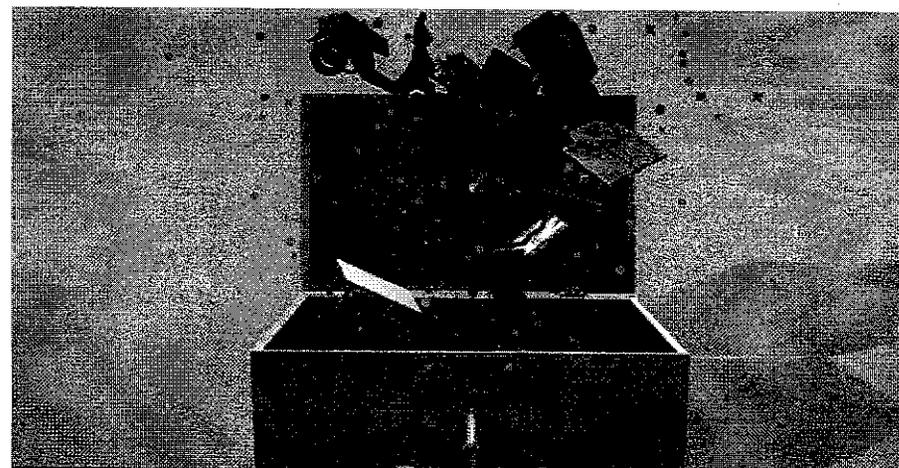
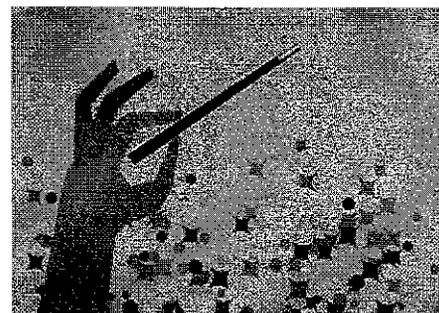
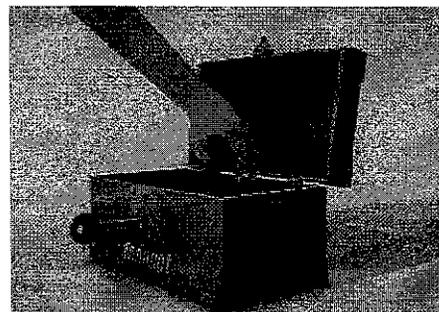
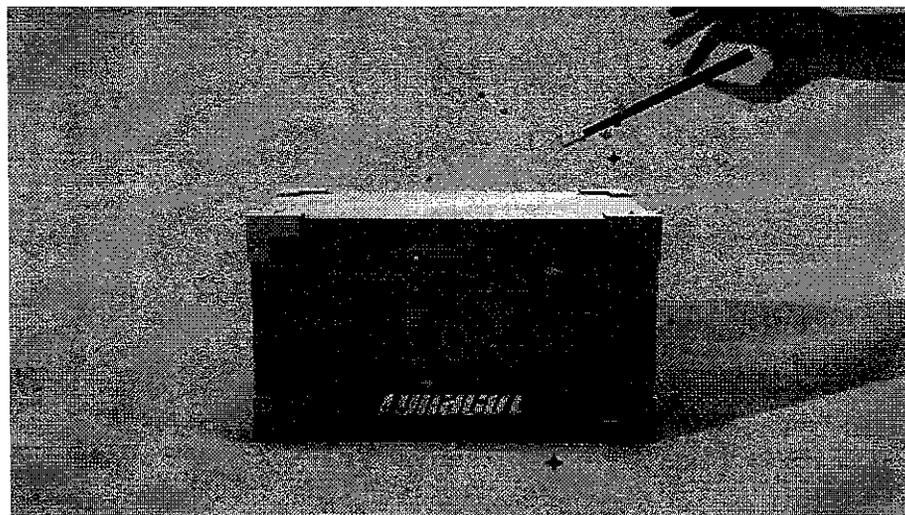
bit.ly/1j5XeWl



Se terminó de imprimir en marzo de 2014.
Para su composición se utilizaron tipos de
la familia Frutiger de 9/12 puntos. El tiro
consta de 3 ejemplares y versión digital.
Diseño y formación: Ángel Martínez Mejía.
Cuidado de la edición: Amelia Nava Flores.



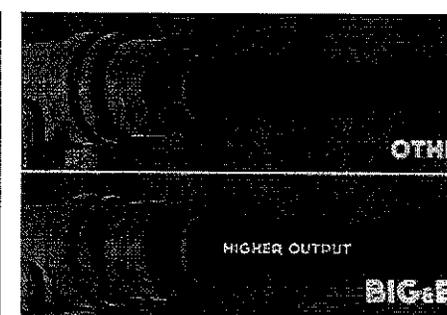
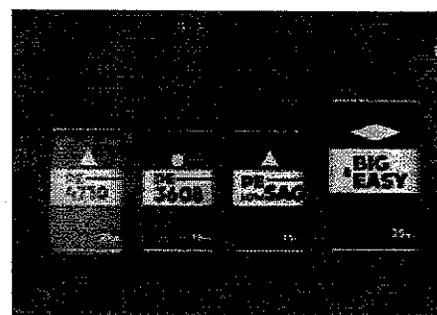
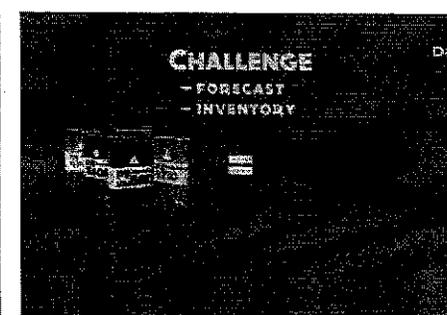
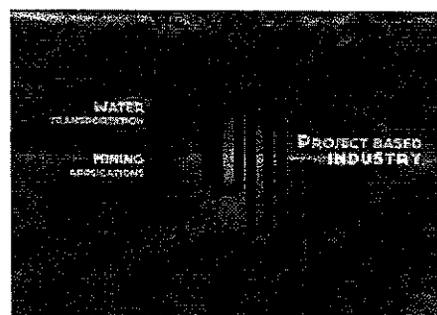
**ANGEL
MARTÍNEZ
MEJÍA**
ETAPA 2
2014-2019



FONACOT
EL CRÉDITO QUE
SI PUEDES PAGAR

Video informativo para promocionar los créditos Fonacot. En este caso desarrollé el estilo visual. Todos los gráficos y la animación fueron hechos por mi

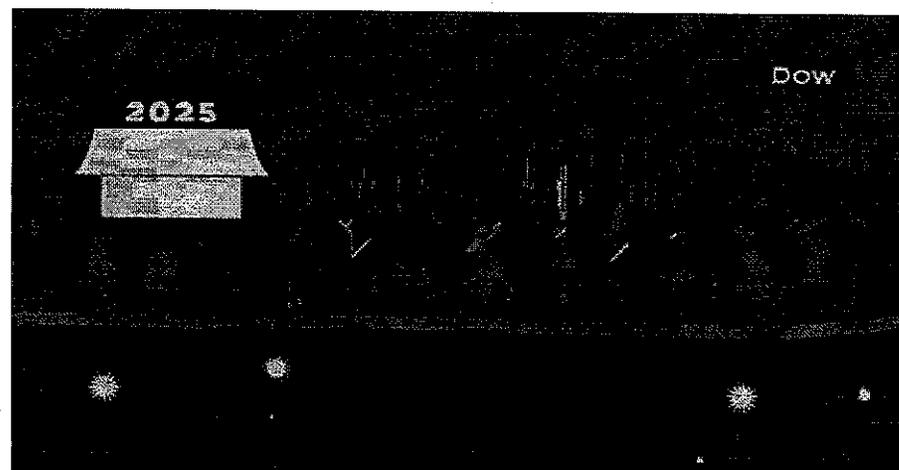
FREELANCE PARA LA BUTIK
PRODUCCIONES

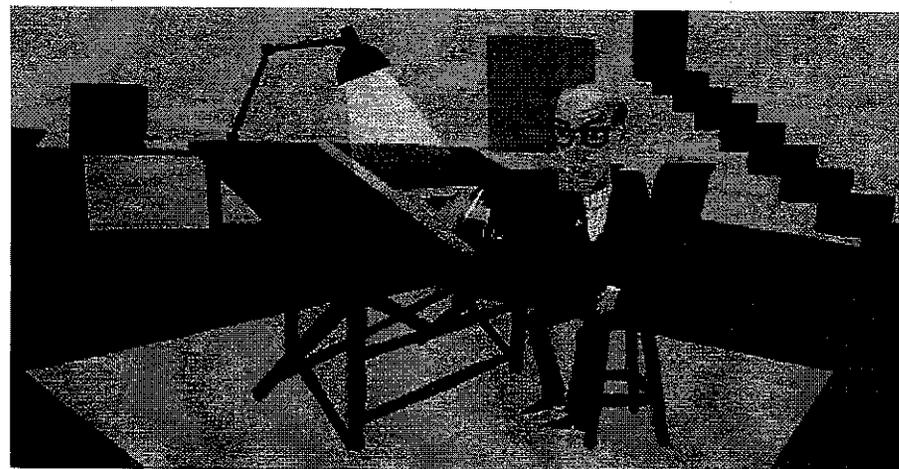
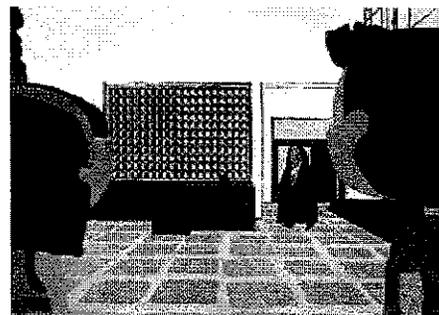
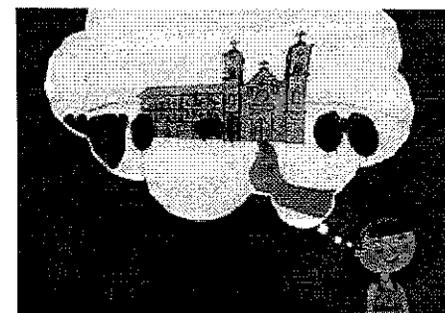
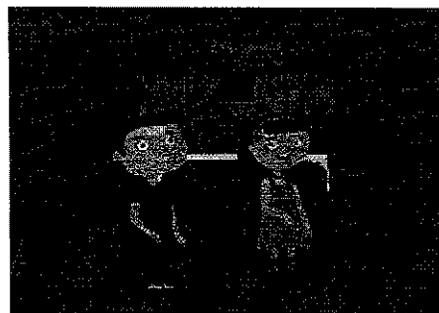
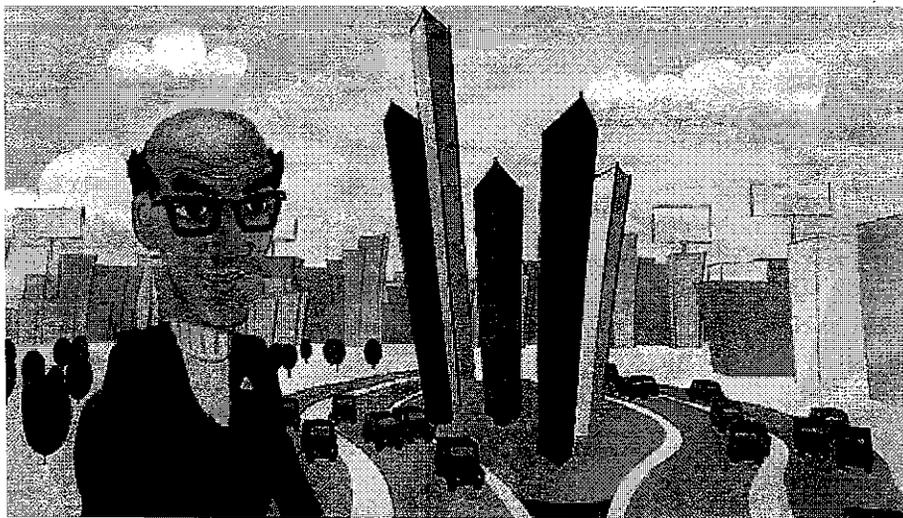


BIG & EASY DOW

FREELANCE

Video informativo para explicar las ventajas de un nuevo producto químico para la elaboración de tubería. En este video hice todos los gráficos y la animación, así como el estilo visual a partir de un guión



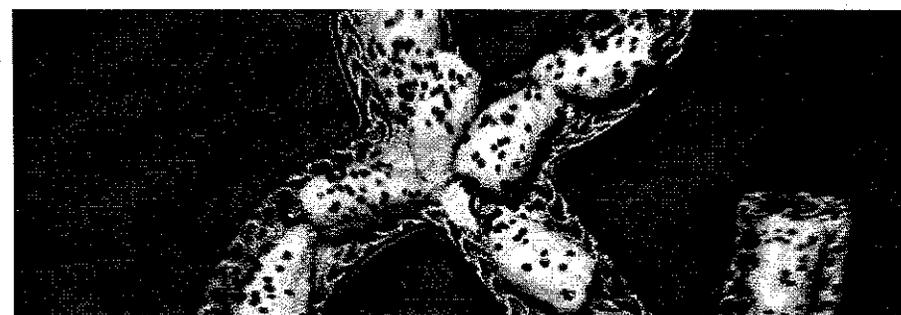


**LUIS
BARRAGÁN**
LOS ANILLOS DEL ARTE

Los Anillos del Arte fueron una serie de cápsulas animada para público infantil sobre diversos personajes relevantes en la historia del arte en México, a mi me fue asignada la semblanza del arquitecto Luis Barragán

FREELANCE

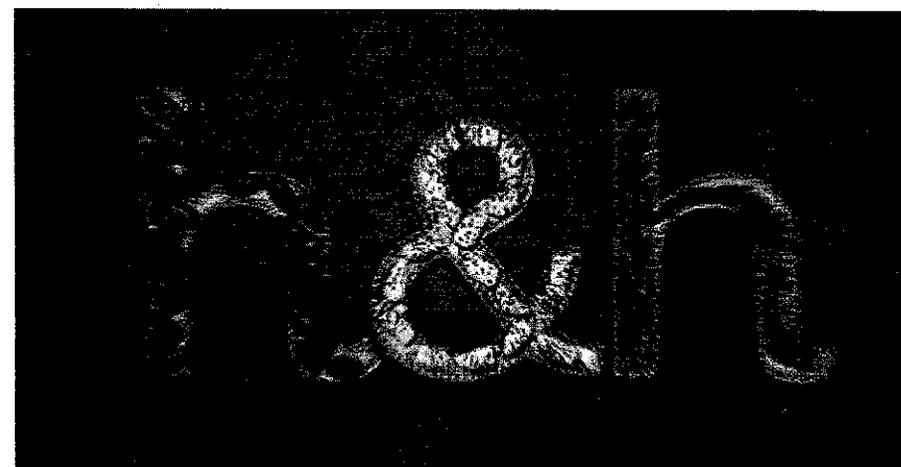
En este caso, los personajes fueron desarrollados y preparados por un equipo, mi trabajo en este proyecto fue hacer los gráficos de los escenarios y la animación de la cápsula

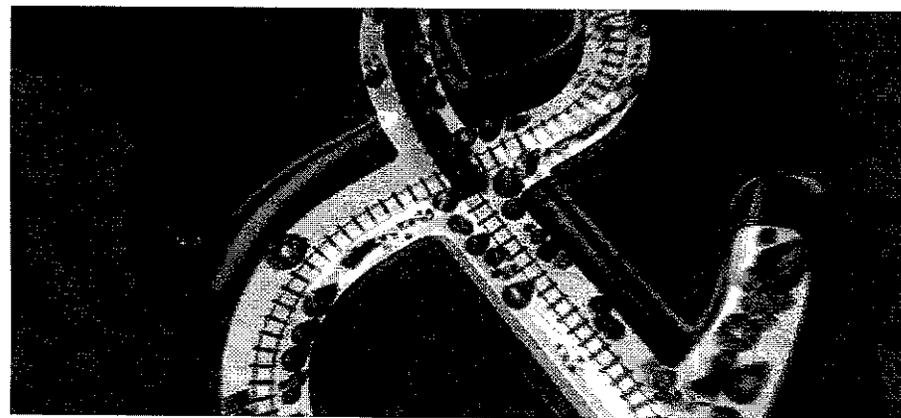


ID MES PATRIO
HOME & HEALTH

Identificador con el logo del canal, adaptado al tema de las fiestas patrias mexicanas, en este proyecto yo desarrollé el concepto, el modelado de los objetos 3D y la animación

DISCOVERY NETWORKS





ID NAVIDAD
HOME & HEALTH

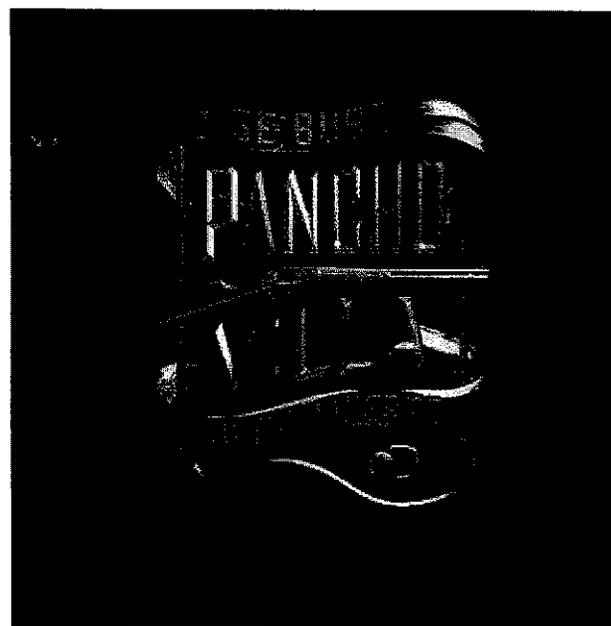
Identificador con el logo del canal, adaptado al tema de navidad, en este proyecto yo desarrollé el concepto, el modelado de los objetos 3D y la animación

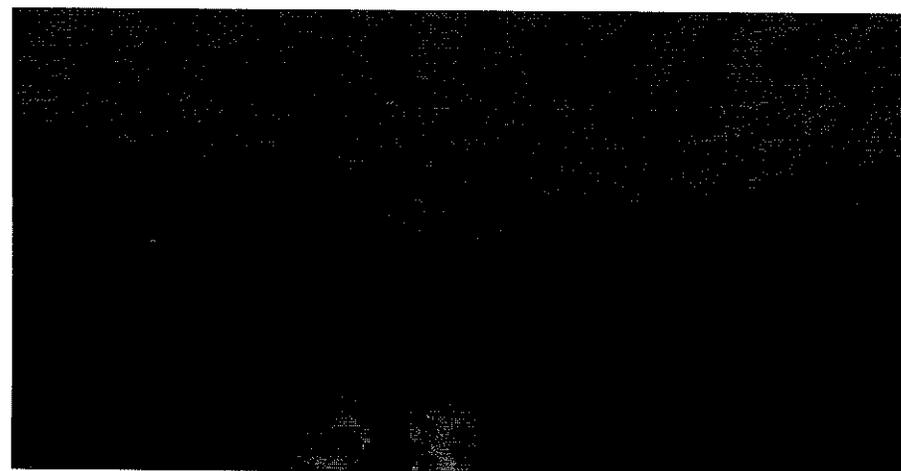
DISCOVERY NETWORKS

PANCHO VILLA
SE BUSCA VIVO O MUERTO
DISCOVERY CHANNEL

Diseño de logotipo para el
documental sobre Pancho Villa

DISCOVERY NETWORKS

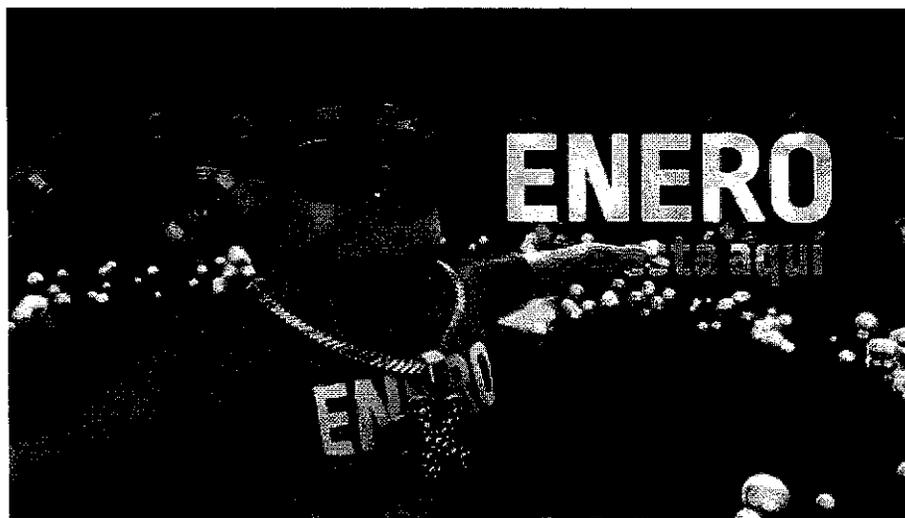




**MES
DEL COCHE**
DISCOVERY CHANNEL

Video animado para promocionar el Mes del Coche en Discovery Channel. En este caso parti de un logotipo previamente hecho y desarrollé una pequeña narrativa relativa al tema. La conclusión de mi concepto fue el movimiento en distintas circunstancias. Generé los gráficos y la animación

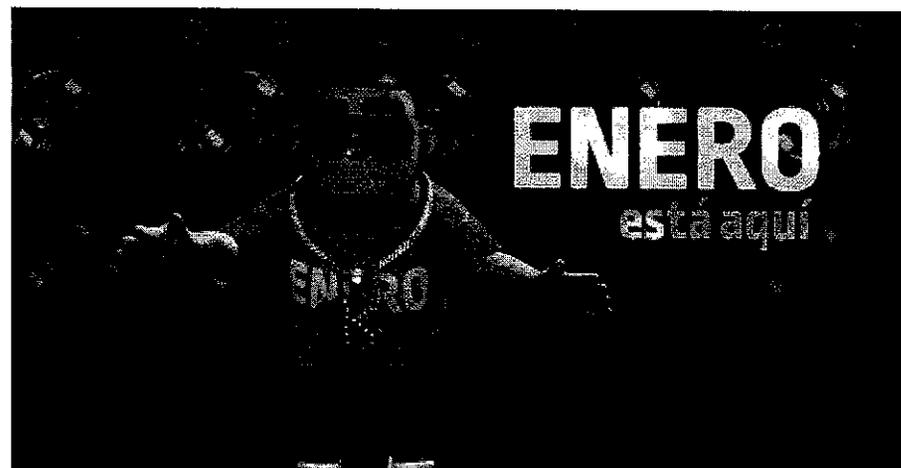
DISCOVERY NETWORKS

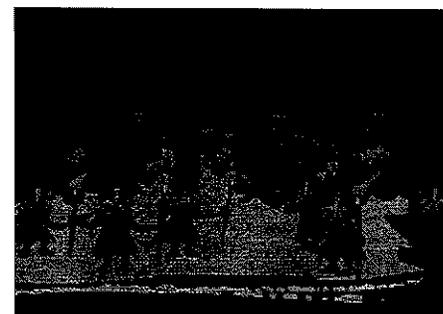
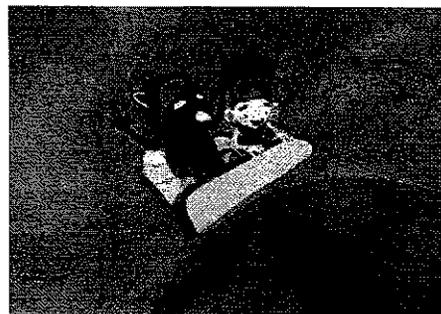
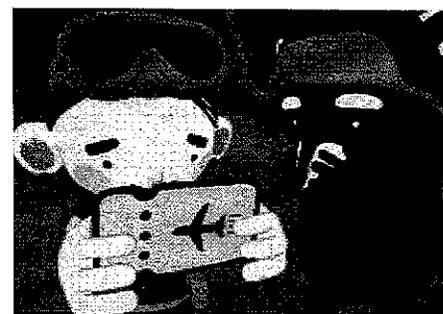
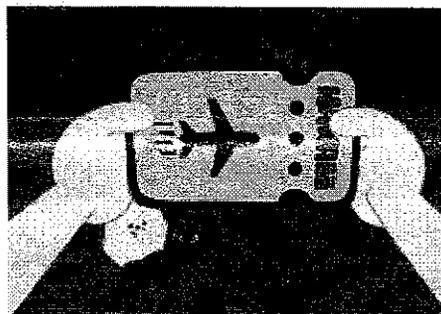


ENERO
REGGEATONERO
DISCOVERY KIDS

DISCOVERY NETWORKS

Vídeo animado para promocionar los estrenos de enero en Discovery Kids. En este caso desarrollamos el concepto de personificar a enero y convertirlo en un personaje que hace rimas, como enero reggaetonero es el primero. En este caso hice el desarrollo del personaje, el modelado, la animación y la incrustación del personaje en material de los shows presentados

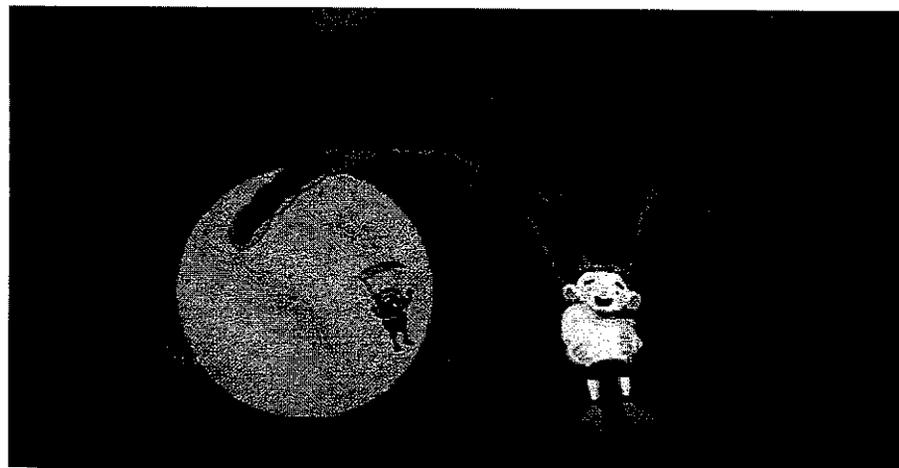




DÍA DEL NIÑO DISCOVERY KIDS

DISCOVERY NETWORKS

Este proyecto consistió en tres cápsulas animadas basadas en historias de niños recopiladas en una primaria sobre cómo sería su fiesta del día del niño ideal. Me correspondió realizar una de ellas para lo que hice el desarrollo de los personajes, el modelado, el rigging, escenarios y animación. La peculiaridad de este proyecto es que se aproximó bastante a un estilo que quiero desarrollar con modelos 3D que den la sensación de ser animación tradicional cuadro a cuadro. Utilicé un compuesto de varios tipos de renders de boceto y el frame rate a doce cuadros por segundo





**PROPERTY
BROTHERS
GIRA LATINOAMÉRICA
HOME & HEALTH**

Video animado para anunciar y promocionar la gira de los hosts del show Property Brothers, Hermanos a la obra en español, por Latinoamérica. En este proyecto realicé otro de los procesos que me llaman mucho la atención, modelos 3D basados en ilustraciones 2D, un compañero se encargó del dibujo, yo realicé los modelos y la animación

DISCOVERY NETWORKS





**CELEBRANDO
MÉXICO 2018
DISCOVERY CHANNEL**

DISCOVERY NETWORKS

Vídeo animado para anunciar y promocionar la gira de los hosts del show Property Brothers, Hermanos a la obra en español, por Latinoamérica. En este proyecto realicé otro de los procesos que me llaman mucho la atención, modelos 3D basados en ilustraciones 2D, un compañero se encargó del dibujo, yo realicé los modelos y la animación

Ciudad de México, 14 de junio de 2019.

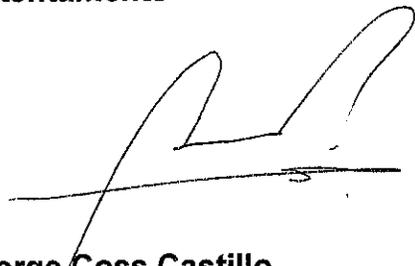
Ruth Alicia Fernández Moreno
Coordinadora de Servicio Social
Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

Presente

Por medio de la presente hacemos constar que el **C. José Ángel Martínez Mejía**, con **RFC: MAMJ840116PA5** prestó sus servicios profesionales a esta emisora, obteniendo la cantidad de \$29,979.19 (veintinueve mil novecientos setenta y nueve pesos 19/100 m.n.) brutos mensuales, desempeñando la actividad de: Elaborar el diseño gráfico y orientar la comunicación gráfica que identifique y difunda acciones y estrategias de Canal Once. Diseñar logotipos y/o emblemas, animaciones que identifiquen las acciones, estrategias de Canal Once y sus producciones. Elaborar gráficos y animaciones en diferentes dimensiones para impresos, programas de televisión y diseño institucional.

Sin más por el momento, quedo de usted para cualquier aclaración al respecto.

Atentamente



Jorge Coss Castillo
Subdirector de Recursos Humanos



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

Attestation of Viz Guru Training

José Ángel Martínez Mejía

has successfully completed the Viz Guru Viz Artist Advanced Training Event
in Mexico City, Mexico, February 18 - 22, 2013

Delivered by

Melanie Crandall

Melanie Crandall · Training and Certification Coordinator · Vizrt Norway - Global Headquarters

Bergen · February 2013

viz guru

vizrt



Ciudad de México, 16 de junio de 2019

Ruth Alicia Fernández Moreno
Coordinadora de Servicio Social
UAM Azcapotzalco

Presente:

Quien suscribe, Carlos Vicencio Estrada, Director de Imagen en Canal Once del Instituto Politécnico Nacional del 2010 al 2013

Me dirijo a usted para constatar que José Angel Martínez Mejía se desempeñó como diseñador gráfico y animador en el área que estuvo a mi cargo en el periodo indicado, realizando distintas actividades como:

- Elaboración de paquetes gráficos para producciones originales.
- Diseño y supervisión de materiales promocionales impresos.
- Elaboración de gráficos para promocionales en pantalla.
- Diseño y realización de identificaciones del canal.
- Diseño de materiales gráficos para su uso en la página y redes sociales del canal.
- Elaboración de materiales gráficos de comunicación interna.

Sin más por comunicarle me despido.

Atentamente



Carlos Vicencio Estrada

ELECCIONES
2012

ONCE
TV MEXICO
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

TE HACE
VER MÁS

**ONCE TV MÉXICO OTORGA
EL PRESENTE RECONOCIMIENTO A**

Ángel Martínez Mejía

Por el empeño, dedicación y profesionalismo que demostró durante la jornada electoral del 1 de julio de 2012, informando con calidad y oportunidad a los televidentes y cibernautas.



RAFAEL LUGO SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL

Otorga el presente

DIPLOMA

a

José Ángel Martínez Mejía

Por su participación en el curso

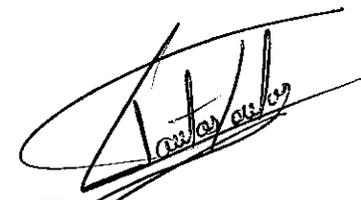
Operación de Equipo de Gráficos VizArtist y VizTrio

duración de 40 horas

México, DF, 17 de febrero de 2012



Daniel Fridman Pardo
Instructor



Tizoc Cartas Contreras
Subdirector de Desarrollo
del Talento Humano

LA UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MÉXICO
Campus Tlalpan

Extiende el presente

Reconocimiento

a

ANGEL MARTINEZ

por su valiosa participación en la conferencia
“Diseño en el Canal 11”

Celebrado en la Ciudad de México
el día 26 de febrero de 2010.

“Por siempre responsable de lo que se ha cultivado”



Mtro. José Raúl Ayala Magdaleno
Rector Campus Tlalpan

Sin validez oficial,
con valor curricular





INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

Otorga la presente Constancia

A:

José Ángel Martínez Mejía

Por su participación en la plática:

INDUCCIÓN ISO 9000

Con una duración de 2 horas

1 de abril de 2009

Impartida por

Lic. Francisco Javier González

División de Desarrollo
Del Talento Humano

Instructor
Canal Once

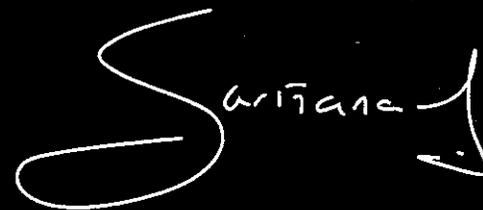
LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
Y LA COORDINACIÓN GENERAL DE TV BICENTENARIO

Otorgan el presente

RECONOCIMIENTO

José Ángel Martínez Mejía

por su destacada participación en el esfuerzo conjunto de televisoras e instituciones públicas y privadas, en la transmisión en alta definición de la Señal Internacional con motivo de la Celebración de estos 200 años.



Fernando Sariñana



Enrique Strauss

MÉXICO
2010



ONCE
TVMÉXICO
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL



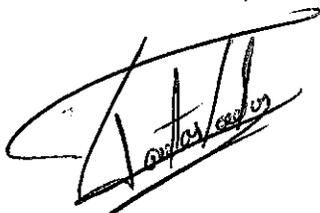
México, D. F., a 7 de junio de 2012.

**Embajada de los Estados Unidos
de Norteamérica,
Presente.**

Por este conducto, se hace constar que el **C. José Ángel Martínez Mejía**, tiene celebrado con el **Instituto Politécnico Nacional**, un contrato de prestación de servicios profesionales desde el 1° de abril de 2009, el cual es renovado anualmente, y por éste obtiene la cantidad de \$27,597.52 (Veintisiete mil quinientos noventa y siete pesos 52/100 m. n.) brutos mensuales, desempeñando la actividad de **Elaborar impresos, paquetes gráficos de programas, diseño institucional, gráficos para internet y animación.**

Sin más por el momento, quedo de usted para cualquier aclaración al respecto.

Atentamente,



Ing. Tizoc Cartas Contreras,
Subdirector de Desarrollo del Talento Humano.



Recibi de Canal Once por concepto de Grat.Fin de Año 01/01 al 31/12/13 o parte prop.fecha ing

Por la cantidad de: \$ 31,445.63

(** TREINTA Y UN MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS 63/100 M.N. ** ***)

Reteniendome por concepto de I.S.R.: \$ 5,381.31

Ajuste de honorarios retroactivos: \$ 0.00

Ajuste I.S.R.: \$ 0.00

Neto a cobrar : \$ 26,064.32

Recibi de Conformidad

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL

R. F. C. : MAMA-840116PA5

C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJN01

FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

[Handwritten signature]

Mexico, D.F. a 13 de Septiembre de 2013

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 2786609937
de BANCOMER por concepto de Honorarios
por el período: del 1ro. al 15 de septiembre de 2013

Por la cantidad de: \$ 13,798.76

(** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. ** ***)

Reteniendome por concepto de I.S.R.: \$ 2,466.59

Reteniendome por solicitud: \$ 1,533.04

Reteniendome por solicitud: \$ 274.60

Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia: \$ 13.80

Ajuste de honorarios retroactivos: \$ 0.00

Ajuste I.S.R.: \$ 0.00

Neto a cobrar : \$ 9,510.73



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL

R. F. C. : MAMA-840116PA5

C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJN01

FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 29 de Agosto de 2013

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 2786609937
de BANCOMER por concepto de Honorarios
por el periodo: del 16 al 31 de agosto de 2013

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAS40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



Mexico, D.F. a 14 de Agosto de 2013

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 2786609937
de BANCOMER por concepto de Honorarios
por el periodo: del 1ro. al 15 de agosto de 2013

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAS40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 2786609937
de BANCOMER por concepto de Honorarios
por el periodo: del 16 al 31 de marzo de 2013

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFR3NO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 2786609937
de BANCOMER por concepto de Honorarios
por el periodo: del 1ro. al 15 de marzo de 2013

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFR3NO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 27 de Febrero de 2013

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 2786609937
de BANCOMER por concepto de Honorarios
por el periodo: del 16 al 28 de febrero de 2013

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73



INSTITUTO POLITÉCNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 29 de Mayo de 2012

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 2786609937
de BANCOMER por concepto de Honorarios
por el periodo: del 16 al 31 de mayo de 2012

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73



INSTITUTO POLITÉCNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

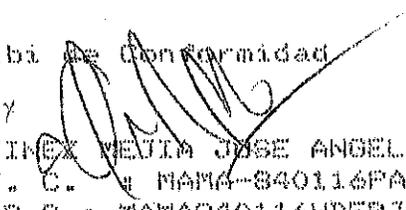
MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 14 de Febrero de 2012

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios
por el periodo del 1ro. al 15 de febrero de 2012.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de Conformidad


 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PA5
 C.U.R.P. : MAMA840116HDFRJM01
 FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

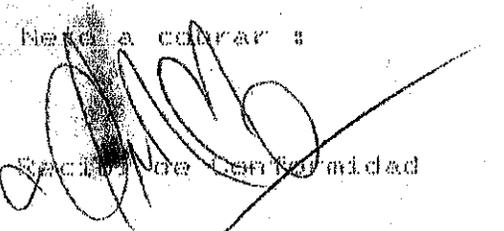


Mexico, D.F. a 13 de Enero de 2012

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios
por el periodo del 1ro. al 15 de enero de 2012.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de Conformidad


 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PA5
 C.U.R.P. : MAMA840116HDFRJM01
 FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



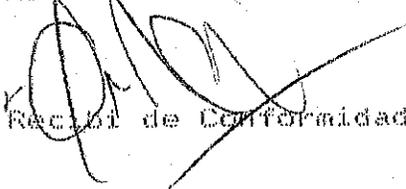
Mexico, D.F. a 29 de Noviembre de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios
por el periodos del 16 al 30 de noviembre de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. (***) (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00

Neto a cobrar :

\$ 9,510.73


Recibi de Conformidad

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

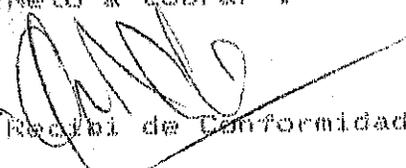
Mexico, D.F. a 23 de Noviembre de 2011

Recibi de Canal Once por concepto Grat.Fin Año 1/1/11 al 15/11/11 o parte prop.

Por la cantidad de:	\$	20,657.90
(***) VEINTE MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y SIETE PESOS 90/100 M.N. (***) (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	5,325.94
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00

Neto a cobrar :

\$ 15,331.96


Recibi de Conformidad

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



54910 INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 14 de Noviembre de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo del 1ro. al 15 de noviembre de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de Conformidad


 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PAS
 C.U.R.P. : MAMA840116HDFR3JN01
 FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLÁN



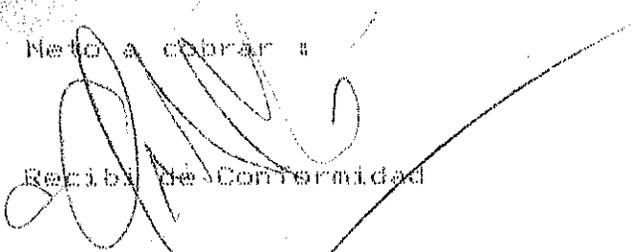
54910 INSTITUTO POLITÉCNICO
 NACIONAL
 XE-IPN
 CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 28 de Octubre de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo del 16 al 31 de octubre de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de Conformidad


 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PAS
 C.U.R.P. : MAMA840116HDFR3JN01
 FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLÁN



54910 INSTITUTO POLITÉCNICO
 NACIONAL
 XE-IPN
 CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 14 de Octubre de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodos del 1ro. al 15 de octubre de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de Conformidad

(Signature)
 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PA5
 C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
 FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE TULTITLAN



INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
 XE-IPN
 54910 CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 29 de Septiembre de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodos del 16 al 30 de septiembre de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de Conformidad

(Signature)
 MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PA5
 C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
 FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE TULTITLAN



INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
 XE-IPN
 54910 CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 14 de Septiembre de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo del 1ro. al 15 de septiembre de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de conformidad

[Handwritten Signature]

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P. : MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLÁN 54910



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 29 de Agosto de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo del 16 al 31 de agosto de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

Recibi de conformidad

[Handwritten Signature]

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P. : MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLÁN 54910



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 15 de agosto de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

[Handwritten Signature]

Recibo de Conformidad

MARTINEZ NEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PAS
 C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
 FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLAN

54910



INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
 XE-IPN
 CANAL ONCE

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 15 de julio de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(*** TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Reteniendome por solicitud:	\$	1,533.04
Reteniendome por solicitud:	\$	274.60
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias:	\$	13.80
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	9,510.73

[Handwritten Signature]

Recibo de Conformidad

MARTINEZ NEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PAS
 C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
 FUENTE DE TREVÍ FUENTES DEL VALLE TULTITLAN

54910



INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
 XE-IPN
 CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 29 de Junio de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo: del 16 al 30 de junio de 2011.

Por la cantidad de: \$ 13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. (***)

Reteniendome por concepto de I.S.R.: \$ 2,466.59

Reteniendome por solicitud: \$ 1,533.04

Reteniendome por solicitud: \$ 274.60

Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias: \$ 13.80

Ajuste de honorarios retroactivos: \$ 0.00

Ajuste I.S.R.: \$ 0.00

Neto a cobrar : \$ 9,510.73

[Handwritten signature]

Recibi de Conformidad

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 29 de Junio de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo: del 16 al 30 de junio de 2011.

Por la cantidad de: \$ 13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 M.N. (***)

Reteniendome por concepto de I.S.R.: \$ 3,806.60

Ajuste de honorarios retroactivos: \$ 0.00

Ajuste I.S.R.: \$ 0.00

Neto a cobrar : \$ 9,992.16

[Handwritten signature]

Recibi de Conformidad

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE 1A. SECC. MUNICIPAL TULTITLAN, E 54910



INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 29 de Junio de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo: del 16 al 30 de junio de 2011.

Por la cantidad de:	\$	13,798.76
(***) TRECE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS 76/100 N.N. (***) (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,466.59
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	11,332.17

Recibi de Conformidad

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P. : MAMAB40116HDFRJN01

FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE 1A. SECC. MUNICIPIO DE TULTITLAN, E

54910



Mexico, D.F. a 13 de Mayo de 2011

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780449994992 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 15 de mayo de 2011

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(***) OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 N.N. (***) (***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantias:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	6,226.71



MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P. : MAMAB40116HDFRJN01

FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN

54910

Mexico, D.F. a 14 de Abril de 2011.

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780449994992 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 15 de abril de 2011

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	6,226.71



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 29 de Abril de 2011

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780449994992 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 16 al 30 de abril de 2011

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	6,226.71



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMAB40116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 29 de Marzo de 2011

Recibi de Canal Once por concepto de Honorarios por el periodo: del 16 al 31 de marzo de 2011.

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	6,226.71

Recibi de Conformidad

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PA5
 C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
 FUENTE DE TREVI FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910



INSTITUTO POLITECNICO
 NACIONAL
 XE-IPN
 CANAL ONCE

Mexico, D.F. a 14 de Marzo de 2011

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780449994992 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 15 de marzo de 2011

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	6,226.71



INSTITUTO POLITECNICO
 NACIONAL
 XE-IPN
 CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
 R. F. C. : MAMA-840116PA5
 C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
 FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 25 de Febrero de 2011

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780449994992 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 16 al 28 de febrero de 2011

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :		6,226.71



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 14 de Enero de 2011

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780155801191 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 15 de enero de 2011

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	6,226.71



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 24 de Diciembre de 2010.

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780155801191 de BANAMEX S.A. por concepto de Gratificacion de fin de año

Por la cantidad de:	\$	28,468.29
(*** VEINTIOCHO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y OCHO PESOS 29/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	5,712.65
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	22,755.64



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 14 de Diciembre de 2010

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780155801191 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 31 de diciembre de 2010

Por la cantidad de:	\$	17,335.43
(*** DIECISIETE MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS 43/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	2,593.74
Reteniendome por solicitud:	\$	0.00
Reteniendome por solicitud:	\$	344.98
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	17.34
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	14,379.37



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

- Fdo. Inversión

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 29 de Noviembre de 2010

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780155801191 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 16 al 30 de noviembre de 2010

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:		0.00
Ajuste I.S.R.:		0.00
Neto a cobrar :		6,226.71



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

Mexico, D.F. a 12 de Noviembre de 2010

Comprobante del deposito efectuado a su cuenta No. 00005256780155801191 de BANAMEX S.A. por concepto de Honorarios por el periodo: del 1ro. al 15 de noviembre de 2010

Por la cantidad de:	\$	8,667.72
(*** OCHO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. *** ***)		
Reteniendome por concepto de I.S.R.:	\$	1,296.87
Reteniendome por solicitud:	\$	962.98
Reteniendome por solicitud:	\$	172.49
Reteniendome por concepto de Fondo de Garantia:	\$	8.67
Ajuste de honorarios retroactivos:	\$	0.00
Ajuste I.S.R.:	\$	0.00
Neto a cobrar :	\$	6,226.71



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

MARTINEZ MEJIA JOSE ANGEL
R. F. C. : MAMA-840116PA5
C.U.R.P.: MAMA840116HDFRJNO1
FUENTE DE TREVI 91 FUENTES DEL VALLE TULTITLAN 54910

México, DF, 25 de febrero 2014

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón
Presidente del Consejo Divisional

Presente:

Apreciable Dr. Figueroa, por medio de esta carta deseo recobrar, con cierta premura, la calidad de alumno en la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, debido a que justo al final de este trimestre en curso se cumple el plazo máximo para concluir mi carrera.

Para cursar el actual trimestre realicé el mismo trámite que ahora vuelvo a solicitar, debido a que dejé pasar más de seis trimestres sin inscribirme, dicho trámite fue aceptado en la Sesión de consejo divisional a la que correspondiente.

El motivo por el que abandoné por un tiempo mis estudios tuve la oportunidad de explicarlo con más detalle en su momento, pero, dicho de forma sucinta, se debió a una oportunidad de trabajo en Canal Once, aún antes de haber concluido ahí mismo mi servicio social.

Trabajé cinco años ininterrumpidos en el área de Imagen, de Canal Once, poniendo en práctica cada día los conocimientos que adquirí durante la carrera. El trabajo fue intenso y por lo mismo muy complicado cumplir con mi responsabilidad profesional y escolar al mismo tiempo. Entusiasmado con mi labor en el Canal, decidí continuar por el camino profesional, teniendo que dejar por un tiempo la universidad.

Actualmente, para concluir mis créditos de la licenciatura me corresponde cursar cuatro materias. Del trimestre en curso estoy como oyente en dos de éstas, que deberé aprobar para continuar con las dos siguientes. Por ello, solicito su apoyo para poder cursar un trimestre más, y éste es, finalmente, el motivo primordial de esta carta.

Agradezco de antemano su atención, esperando que sea posible conseguir el cometido. Reciba un saludo cordial.

Angel Martínez Mejía
204244446
Diseño de la Comunicación Gráfica

☎ 53 11 15 87
✉ ángel.martinez.mejia@gmail.com

